

CMO1-I/2.75t

Evc-ārā

**Beoste ḥafīf Mehmed Aġa***Kāmet-i mevzūni kim bir müşr[ā]-yi bercestedir*

Text Edition

Neslihan Demirkol

With contributions from

Malek Sharif

Funded by the Deutsche Forschungsgemeinschaft  
(DFG, German Research Foundation) - Project number 265450875

This work is licensed under a Creative Commons Attribution- ShareAlike 4.0 International License  
<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>



The electronic version of this work is also available at:  
<https://corpus-musicae-ottomanicae.de>

## آرا اوج

# بسته حفیف محمد اغا

p. 97

piece no. 75

قامت موزوñي كيم بر مصرع برجسته در  
اوج يا شهناز اصولنده ميان بسته در

2

بز همان اولمیه جق اندیشه خام ایلر  
میوه نارنج بستانی هنوز نارسته در

4

غنچه دهانم موی میانم کل آ عمرم تازه  
جوانم امان امان بر جسته در

6

۷

<sup>1</sup>[سته حفيف محمد اغا] The lyrics appear in NE2067, fol. 91r; NE3466, fol. 172v; AK37, fol. 68v; AK916, fol. 21v; AK584, fol. 103r; M1362, fol. 151v; HB1, p. 413; HB2, p. 417; Ha, p. 633; TMKlii, no. 9 and FAS\_SI\_EA, p. 6.

1 عارف محمد آغا [محمد آغا] in Ha, HB1, TMKlii | خفیف [خفیف] in TMKlii; missing in NE2067, NE3466, AK584, AK916, M1362 | قامت 2 NE2067, AK584 | کم [کم] AK584, AK916, AK584, FAS\_Şİ\_EA; TMKlii | مصراع [مصراع] NE2067; Vehbî 1837 | که TMKlii | اصولیه [اصولنده] 3 NE2067, AK37, M1362 | میان [میان] FAS\_Şİ\_EA | اصولیه FAS\_Şİ\_EA; NE2067, AK916 | بز 4 NE2067, AK584; M1362 | اولمیچق [اولمیچق] AK916 | اولمیچق [اولمیچق] Vehbî 1837 | اولمیشہ [اولمیشہ] NE2067, NE3466, AK584, AK916, M1362, Ha, HB2, TMKlii, FAS\_Şİ\_EA, Vehbî | اولمیشہ NE2067, NE3466 | پستانی 5 NE2067, M1362, Ha, Vehbî 1837; AK916 | پستانی NE3466 | بستانی 5 NE2067; M1362, Ha, Vehbî 1837 | فدام 6 NE3466, AK916 | افندم [افندم] FAS\_Şİ\_EA | عمر [عمر] NE3466, AK584, M1362; AK916 | دهانم 6 NE3466 | سر چمنک وای [بر جسته در NE2067]

Beste hafif Mehmed Ağa

p. 97  
piece no. 75

2      Kāmet-i mevzūnı kim bir müşr[ā]c-yı bercestedir

Evc yā şehnāz uşūlünde miyān-ı bestedir

4      Biz hemān olmayacak endiše-i hām eyleriz

Meyve-i nārenc-i bustānı henüz nārestedir

6      ġonça-dehānim müy-ı miyānim gel ā ‘ömrüm tāze

civānim amān amān bercestedir

[ *tem*] *me*

[Lyricist: Sünbülzâde Vehbî]

1 hafif] hafif NE204, NE2067, NE3466, AK37, AK916, AK584, M1362, HB2, FAS\_Şİ\_EA | Mehmed Ağa] ‘Ārif Mehmed Ağa TMKlii; missing in AK584, AK916, M1362, NE3466 2 müşrāc-yı] müşrāc-ı NE204, NE3466, AK37, AK584, AK916, M1362, HB1, HB2, Ha, TMKlii, FAS\_Şİ\_EA 3 uşūlünde] uşūlüyle AK584; uşūli de FAS\_Şİ\_EA | miyān-ı bestedir] miyān bir bestedir AK37, M1362, NE2067 5 bustānı] būstānı AK916; pistānı NE2067; bustān NE3466 6 ġonça-dehānim] fidānim AK916, NE3466 | ‘ömrüm] efendim AK584, M1362 7 civānim] fidānim NE2067 | bercestedir] sīr-çemeniñ vāy NE3466 9 Lyricist Sünbülzâde Vehbî] The lyrics are attributed to Vehbî (1809) in NE3466. They consist of the first two distiches of a five-couplet gazel in the dīvān of Sünbülzâde Vehbî (1809); see Sünbülzâde Vehbî 1837, 29 and Yenikale 2017, 385.