

CODEX TR-IÜNE 204-2

Scansion of the Lyrics

Neslihan Demirkol

Münster

2022

Corpus Musicae Ottomanicae

Critical Editions of Near Eastern Music Manuscripts

General Editor: Ralf Martin Jäger

Editors: Nejla Melike Atalay, Neslihan Demirkol, Salih Demirtaş, Marco Dimitriou, Ersin Mıhçı, Semih Pelen

Part 1: Manuscripts in Hampartsum Notation

Series I: Sources from İstanbul Üniversitesi Nadir Eserler Kütüphanesi

Volume 2: Codex TR-Iüne 204-2, e. Scansion of the Lyrics

Funded by



Deutsche
Forschungsgemeinschaft
German Research Foundation

Project no. 265450875

Published by

Corpus Musicae Ottomanicae: Critical Editions of Near Eastern Music Manuscripts

General Editor: Ralf Martin Jäger

Editors: Nejla Melike Atalay, Neslihan Demirkol, Salih Demirtaş, Marco Dimitriou, Cüneyt Ersin Mihçı, Semih Pelen

Management Board: Prof. Dr. Ralf Martin Jäger, Prof. Dr. Thomas Bauer, Prof. Dr. Christoph K. Neumann, Dr. Michael Kaiser

Members of the Academic Advisory Board:

Prof. Rûhî Ayangil (Istanbul), Prof. Dr. Thomas Bauer (Münster), Prof. Dr. Nilgün Doğrusöz-Dışiaçık (Istanbul), Prof. Dr. Walter Feldman (New York), Dr. Michael Kaiser (Bonn), Prof. Dr. Mehmet Kalpaklı (Ankara), Prof. Songül Karahasanoğlu (Istanbul, speaker of the advisory board), Prof. Dr. Andreas Münzmay (Paderborn), Prof. Dr. Christoph K. Neumann (Istanbul) and Prof. Dr. Sonia T. Seeman (Austin)

Former members:

Prof. Ş. Sehvar Beşiroğlu (Istanbul) (†), Prof. Dr. Raoul Motika (Istanbul), Dr. Richard Wittmann (Istanbul) and Dr. habil. Martin Greve (Istanbul)

This work is licensed under a Creative Commons Attribution- ShareAlike 4.0 International License



<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

Images and illustrations that are not owned by the author are excluded from this license.

The electronic version of this work is also available on the internet at

<https://corpus-musicae-ottomanicae.de>

CODEX TR-IÜNE 204-2

Scansion of the Lyrics

Neslihan Demirkol

CONTENTS

INTRODUCTION.....	1
1. Abbreviations and Symbols for Scansion.....	1
2. Remarks on the Scansion the Lyrics of NE204	1
REFERENCES.....	8
APPENDICES	9
Appendix 1: Distribution of lyrics by usûl.....	10
Appendix 2: Distribution of lyrics by bahîr.....	16
Appendix 3: Distribution of lyrics by meter	22
Appendix 4: Meters Distribution in TR-Iüne 204-2	28
SCANSION OF THE LYRICS.....	32
Piece no. 49 Beste çenber İsak	33
Piece no. 50 Beste zencir Mehmed Ağa.....	35
Piece no. 51 Nakş semâ'î Mehmed Ağa.....	37
Piece no. 52 Nakş semâ'î Mehmed Ağa.....	41
Piece no. 53 Kâr-ı Bâğ-ı behişt Höca	43
Piece no. 54 Beste çenber Petraki	45
Piece no. 55 Beste remel Dede Efendi	47
Piece no. 56 Beste devr-i kebir Dede Efendi.....	49
Piece no. 57 Semâ'î 'İtri.....	51
Piece no. 58 Semâ'î Dede Efendi.....	53
Piece no. 59 Nakş semâ'î Dede Efendi.....	55
Piece no. 60 Semâ'î Höca.....	57
Piece no. 61 Beste zencir Dede Efendi	59
Piece no. 62 Beste ȳarb-ı feth 'İtri.....	61

Piece no. 63 Nakş semā‘ī Dede Efendi.....	63
Piece no. 64 Nakş semā‘ī Hōca	66
Piece no. 65 Beste remel Dilhayāt.....	68
Piece no. 66 Beste muhammes Bekir Ağa.....	70
Piece no. 67 Semā‘ī ‘Osmān Ağa.....	72
Piece no. 68 Nakş semā‘ī Hōca	74
Piece no. 69 Kār muhammes İsmā‘il Efendi	77
Piece no. 70 Beste çenber Şākir Efendi	80
Piece no. 71 Beste zencīr Dede Efendi	82
Piece no. 72 Nakş semā‘ī Dede Efendi.....	84
Piece no. 73 Semā‘ī Şākir Efendi.....	86
Piece no. 74 Beste-i hāvī Mehmed Ağa	88
Piece no. 75 Beste hafif Mehmed Ağa	90
Piece no. 76 Semā‘ī Mehmed Ağa	92
Piece no. 77 Semā‘ī Mehmed Ağa	94
Piece no. 78 Kār devr-i Hindī Hōca'nıñ	96
Piece no. 79 Nakş ‘Acemler devr-i Hindī.....	99
Piece no. 80 Beste muhammes Hāfiż.....	102
Piece no. 81 Semā‘ī Hāfiż	104
Piece no. 82 Nakş semā‘ī	106
Piece no. 83 Beste zencīr Hācī Fā’ık Beğ.....	109
Piece no. 84 Beste hafif Rif’at Beğ	111
Piece no. 85 Semā‘ī Hācī Fā’ık Beğ	113
Piece no. 86 Nakş semā‘ī ‘Alī Efendi	117
Piece no. 87 Kār-ı hafif Dede Efendi	119
Piece no. 88 Kār-ı Hōca Şevk-nāme hafif	122
Piece no. 89 Kār-ı muhteşem Hōca'nıñ.....	124

Piece no. 90 Kār-ı nātīk Ḥatīb-zāde yürük semā‘ī	126
Piece no. 91 Beste-i çenber Zaharya.....	128
Piece no. 92 Nakş düyek Hōca	130
Piece no. 93 Beste-i çenber Dede Efendi	132
Piece no. 94 Nakş muhammes Hōca.....	134
Piece no. 95 Nakş ḥafif ‘Acemler	136
Piece no. 96 Nakş devr-i Hindī ‘Acemler.....	138
Piece no. 97 Beste-i ḥafif Tab‘ī.....	140
Piece no. 98 Nakş semā‘ī Hōca	142
Piece no. 99 Nakş semā‘ī Hōca	144
Piece no. 100 Nakş semā‘ī.....	147
Piece no. 101 Semā‘ī Hāfiẓ Pōst.....	149
Piece no. 102 Beste-i ḍarb-ı fetḥ Zekā‘ī Efendi.....	151
Piece no. 103 Beste zencir Zekā‘ī Efendi	153
Piece no. 104 Semā‘ī İmām-ı Şehriyārī ‘Alī Efendi.....	155
Piece no. 105 Semā‘ī sengin Zekā‘ī Efendi	157
Piece no. 106 Beste devr-i kebīr Sermü’ezzin Sa‘dullāh Efendi	159
Piece no. 107 Nakş semā‘ī Nūrī Beğ.....	161
Piece no. 108 Semā‘ī Zekā‘ī Efendi	163
Piece no. 109 Beste-i ḥafif Dede Efendi.....	165
Piece no. 110 Nakş semā‘ī Derviṣ İsmā‘il Efendi	167
Piece no. 111 Beste ḍarbeyn Dede Efendi	169
Piece no. 112 Beste devr-i kebīr İsmā‘il Efendi	171
Piece no. 113 Nakş semā‘ī Dede Efendi.....	173
Piece no. 114 Semā‘ī Küçük Mehmed Ağa	176
Piece no. 115 Beste ḥafif Dede Efendi.....	178
Piece no. 116 Beste çenber Nazīm	180

Piece no. 117 Beste zencir Mehmed Beg	182
Piece no. 118 Beste ḥafif ‘Azīz Efendi	184
Piece no. 119 Semā‘ī Ṣalih Ağa.....	186
Piece no. 120 Semā‘ī sengin ‘Azīz Efendi	188
Piece no. 121 Nakş semā‘ī Mīkā‘il Usta.....	190
Piece no. 122 Semā‘ī ‘Azīz Efendi	192
Piece no. 123 Beste çenber Zaharya.....	195
Piece no. 124 Beste zencir ‘Itri.....	197
Piece no. 125 Beste çenber İsaq	199
Piece no. 126 Nakş semā‘ī Cemil Beğ.....	201
Piece no. 127 Nakş semā‘ī el-Hāc İsmā‘il Efendi	203
Piece no. 128 Nakş semā‘ī Hācī Es‘ad Efendi	205
Piece no. 129 Beste çenber Hācī Sa‘dullāh Ağa.....	207
Piece no. 130 Beste ḥafif Hācī Sa‘dullāh Ağa	209
Piece no. 131 Semā‘ī sengin Hācī Sa‘dullāh Ağa	211
Piece no. 132 Nakş semā‘ī Hācī Sa‘dullāh Ağa	213
Piece no. 133 Kār-ı Gülbün-i ‘ayş nīm şakıl ‘Itri.....	215
Piece no. 134 Beste zencir ‘Itri.....	218
Piece no. 135 Beste muhammes Dede Efendi	220
Piece no. 136 Semā‘ī Dede Efendi.....	222
Piece no. 137 Semā‘ī Dede Efendi	225
Piece no. 138 Beste çenber Es‘ad Efendi	227
Piece no. 139 Beste devr-i kebir Tab‘ī.....	229
Piece no. 140 Semā‘ī Tab‘ī.....	231
Piece no. 141 Nakş semā‘ī Es‘ad Efendi	233
Piece no. 142 Beste ḥafif Dilhayat	235
Piece no. 143 Beste devr-i kebir Zaharya.....	237

Piece no. 144 Semā‘ī Hāfiẓ Rif‘at.....	239
Piece no. 145 Nakş semā‘ī Bekir Ağa	241
Piece no. 146 Nakş semā‘ī.....	243
Piece no. 147 Beste zencir el-Hāc İsmā‘il Efendi	245
Piece no. 148 Beste ḥafif el-Hāc İsmā‘il Efendi	247
Piece no. 149 Semā‘ī el-Hāc İsmā‘il Efendi	249
Piece no. 150 Semā‘ī el-Hāc İsmā‘il Efendi	251
Piece no. 151 Māye beste zencir Dede Efendi	253
Piece no. 152 Beste muhammes Enfi Hasan Ağa	255
Piece no. 153 Semā‘ī Bekir Ağa	257
Piece no. 154 Beste ḥafif.....	259
Piece no. 155 Semā‘ī Bekir Ağa	261
Piece no. 156 Semā‘ī İsmā‘il Ağa	263
Piece no. 157 Beste çenber Dede Efendi	265
Piece no. 158 Beste ḥafif Hāfiẓ Efendi	267
Piece no. 159 Semā‘ī Hāfiẓ Efendi	269
Piece no. 160 Nakş semā‘ī Dede Efendi.....	271
Piece no. 161 Beste zencir Dede Efendi.....	273
Piece no. 162 Beste devr-i kebir ‘Abdī Efendi	275
Piece no. 163 Semā‘ī sengin Dede Efendi.....	277
Piece no. 164 Nakş semā‘ī Dede Efendi.....	279

INTRODUCTION

1. Abbreviations and Symbols for Scansion

- c: consonant
v: short vowel
V: long vowel
— : represents a long syllable which can be in the form of cV, cVc, cvc, cVcc, cvcc, vc, or V.
. : represents a short syllable which can be in the form of cv or v
U: merge (ulama/vasl)
Z: shortening (zihâf/kısaltma)
I: lengthening (imâle/uzatma)
M: insertion (med)
Bahir: meter, group of basic rhythmic patterns
Meter: submeter, basic rhythmic pattern based on the combination of different feet

2. Remarks on the Scansion the Lyrics of NE204

The lyrics of Ottoman classical music are part of the corpus of Ottoman classical poetry. Some of the vocal pieces we deal with in manuscript NE204 are indeed by established poets of the Ottoman and Persian literary traditions. Others are suspected to be by the composers themselves and many of them are the works of anonymous poets. But regardless of their creators' literary recognition, all the lyrics or poems follow the prosodic rules of Ottoman poetry. Ottoman poetry is written based on classical Islamic prosody, namely the *aruz* meter. The science of Arabic prosody was developed by al-Halil ibn Ahmad, an eighth-century Arabic philologist. Later this prosodic system was adopted by Persian and then by Ottoman poetry.

The aruz meter is developed based on the concept of long and short syllables in the Arabic language. There are eight basic feet (*tefil*, *tefile* or *cüz*) in the aruz meter:

1. fe'ülün (— —)
2. fâ'ilün, fâ'ilât (— . —)
3. mefâ'ilün (. — . —)
4. fâ'ilâtün (— . — —)
5. müstef'ilün (— — . —)
6. mef'ülâtü (— — — .)
7. müfâ'letün (. — . . —)
8. mütefâ'ilün (. . — . —)

The various combinations of these feet and their variations form the prosodic patterns (*vezin*). According to Cem Dilçin, there are 59 prosodic patterns used in Ottoman classical poetry and 24 prosodic patterns dedicated to the poetic form *rubâî*¹. The basic rhythmic patterns are also arranged into groups (*bahir*). Dilçin mentions fourteen *bahirs* but İpekten lists only ten of them as they were the only ones used in classical Ottoman poetry. These ten *bahirs* are as follows:

1. Hezec
2. Recez
3. Remel
4. Münserih
5. Muzâri
6. Müctes
7. Serî
8. Haffîf
9. Mütekârib
10. Kâmil

Extracting the base prosodic pattern in a poem is called scansion (*taktî*). The process of scansion is based on detecting the short and long syllables. In order to determine the scansion, a full distich (*beyit*) should be analysed; analysis of the metric pattern of a single line yields a faulty result. An example of a scansion is as follows:

¹ Dilçin 1983, p. 19-38. For more information about prosodic rules, poetic genres and forms of Ottoman classical poetry see Dilçin 1983, İpekten 1989, Çetin 1991, Andrews 1976.

Resm-i sūr oldı müheyyā şād u ḥandān vakıtdır
 Bezm-i zevkē hāzır oldılar ki ihsān vakıtdır

(1)	Resm-i sūr oldı müheyyā şād u ḥandān vakıtdır
Syllables	Res mi sūr ol dı mü hey yâ şād u han dān vak ti dir
Syllable type	— • — — • • — — — • — — — — • —
Read	Res mi sūr ol dı mü hey yâ şād u han dān vak ti dir
Syllable type	— • — — • • — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cVc vc cv cvc cV cVc v cvc cVc cvc cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Bezm-i zevkē hāzır oldılar ki ihsān vakıtdır
Syllables	Bez mi zev ke hâ zir ol dı lar ki ih sâñ vak ti dir
Syllable type	— • — • — — — • — — • — — — — • —
Read	Bez mi zev kē hâ zı rol dı̄ lar ki ih sâñ vak ti dir
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cvc cV cV cv cvc cV cvc cv vc cVc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

As Andrews states “The traditional prosodist would call [this prosodic pattern] a remel-i salim; a Turkish scholar would be likely to call it by the pattern” (i.e., fā'ilâtun fā'ilâtun...). However, in his book, because he “simply prefer(s) something manageable and [has] taken the liberty”, he attributes numbers to prosodic patterns and names, for instance, the above-mentioned pattern as “remel I”². Encouraged by his attitude and for the sake of manageability, I also prefer to follow his system.

The idea of preparing the scansion tables for the lyrics of NE204 emerged from the joint work I conducted with Mr. Mihçî. The manuscript NE204 is a voluminous work and includes 116 vocal pieces. Thus the scansion of the 116 pieces would be a pretty time-consuming process. However the project of Prof Dr. Mehmet Kara from the Turkish

² Andrews 1976, p. 27-29.

Language and Literature Department of Istanbul University and Assoc. Dr. Atakan Kurt from the Computer Sciences Department of the same university was of great help. The project is entitled ‘Aruz Vezninin Bilgisayarla Çözümlenmesi’ (Computational Analysis of Aruz Meters in Poems) and was funded by the Scientific and Technological Research Council of Turkey (TÜBİTAK). The program for computational analysis of meters provided an accurate scansion for almost 65% of the lyrics in the manuscript. I addressed the rest of the pieces individually. The program encountered particular difficulties where more than one meter is deployed in the poem. Still, I must emphasize that while working on 35% of the lyrics, the initial data I obtained via the analysis program provided a solid starting point. Based on the initial data, I managed to provide a scansion for the lyrics, or at least to comment on the possible meters.

I also contacted Prof Dr. Kara and Assoc. Dr. Kurt, and consulted them about the sources of arûz meter that they used for the project. Prof Dr. Kara stated that he made use of a vast majority of sources to register as many and as varied arûz meters as possible, and he shared with me the sources he consulted.³ In addition to these sources, I also consulted Maling 1973 and Thackston 1994.

The work of Thackston helped me solve a problem in the meter of a rubâî, namely piece 60. The study of Maling provided me with a solution in the case of four Persian pieces (pieces 60, 63, 64, 94). I have to say that I am no expert on Arabic or Persian poetry, thus I am not confident enough to apply a solution from Arabic prosodic rules to Persian prosody. However, considering that the solution offered in Maling’s study perfectly fits the cases of these three Persian pieces, I am convinced that it is valuable enough information to share with the academic community. Maybe an expert in the field of Persian prosody can comment on the verity of my solutions. It would be a priceless contribution to music studies.

There are two types of variation in prosodic meter in classical poetry: Anomalies in meter and flaws. There are two main anomalies in classical poetry. The first type of anomaly results in a verse with one syllable shorter than the meter. These are not considered flaws, thus there is no need for *med* (introduction of a short syllable).

³ The list of consulted works: Aymutlu 1976, Bailey 1939, Bektaş 2005, Çetin 1991, Dilçin 1983, İpekten 1989, Qureshi 1990, Tsuge 1970, and Weil 1960.

The cases can be observed as follows:

1. A verse ending with fe'ilün (.. —) can end with fa'lün (— —) instead.
2. A verse ending with fâ'ilâtün (— . — —) or fe'ilâtün (.. — —) can end with fâ'ilün (— . —) or fe'ilün (.. —). (Kurt and Kara 2012, 953)
3. A verse ending with fe'ûlün (. — —) can end with fe'ûl (. —) (Maling 1973, 138)

The second kind of anomaly can occur anywhere in the meter. Poets sometimes use fâ'ilâtün and fe'ilâtün interchangeably. This usually happens in plain meters of fâ'ilâtün / fe'ilâtün feet. Similar arguments apply to fâ'ilün and fe'ilün, they can also be used interchangeably. In either case, neither a zihâf nor an imâle is required. It is a general rule that the last syllable of a verse is always assumed to be a long one, even if it is a short one. No imâle is necessary in this case.

On the other hand, the flaws should be corrected in the poem. A flaw in a hemistich occurs when there is a deviation from the meter. To adjust the deviation in the verse to the meter, four main strategies might be applied to the deviant syllable in question: zihâf (shortening), imâle (lengthening), med (insertion), and vasl (ulama in Turkish, liaison). In this work, the med (insertion) is represented the extra short vowel as follows:
(i). The reader should remember that it is only a reminder and not pronounced during the recitation of the poem.

In this work, I will restrict myself to pointing out the cases where a flaw exists, where one of the above-mentioned strategies should be applied but the deviant syllable does not have the right structure for the correction. Let me explain with concrete examples: In 11 pieces (pieces 53, 60, 63, 64, 78, 89, 94, 96, 98, 99, 145) a zihâf is needed in the specific hemistich for a deviant syllable. The rule dictates that zihâf can be applied to a long syllable in the structure of cV, cVc, or Vc, hence a syllable of an Arabic or Persian loanword. However, in these 11 pieces, while the syllable is a long one, the syllable structure is not accurate, as they are in the form of vc, cvc, or cvcc. All of these are Persian but one. The flaws in these pieces cannot be corrected via zihâf but I draw the attention of the reader to these cases by emphasizing them in the tables.

In pieces 62, 79 and 100, the flaw in the specific syllables must be adjusted via med. Med can only be applied to long syllables in the structure of Vc, cVc, or cvcc. However, in these cases, the syllables are in the structure of cvc. In piece 62 the flaw can only be eliminated by applying med and vasl to the same syllable as well as applying imâle to the short syllable. These are unconventional solutions from a prosodic perspective.

In the text edition, as a rule, I did not separate final consonant clusters by a vowel as in modern Turkish. However, while working on the meters of the lyrics, I observed that in three pieces this decision cannot be applied, as it is the only way the hemistiches would fit the meter. These cases can be listed as follows: In piece 70, “misl” must be transcribed as “misil”, in piece 154 “bezm” must be transcribed as “bezim” and in piece 158, “devr” must be transcribed as “devir”.

Last but not least, there are pieces where more than one meter is used in the same distiches, or the lyrics are composed of two or more distiches formed with different meters. This is understandable if the form of the lyrics is rubâî. As a rule, in other poetic genres “internal changes of the established meter are not allowed, [however] in the rubâ’î, once either ahram [mef’ûlün] or ahrab [mef’ûlü] is established, any variant [of these established meters] may be used in any of the four hemistiches of the rubâ’î” (Thackston 1994, xxiii). Pieces 59 and 99 are rubâîs and they follow this rule. Although it is a rubâî, I observe that piece 89 does not follow the rule as it is formed by bringing together distiches from different rubâîs. Piece 133 also has two different meters as it is formed by bringing together distiches from different gazels. Pieces 68, 78, 79, 96, and 98 are formed of distiches in different meters. It goes without saying that except for two pieces (pieces 59 and 82) in Turkish, another one (piece 98) in Persian and Turkish, and another one (piece 99) in Persian, Turkish and Arabic, the rest of the lyrics fall into this category are in Persian.

A poem in the form of müstezâd is also constructed in two meters. Müstezâd is a special version of gazel. It is written with distiches formed of one long hemistich and a short one. While the meter of the long hemistich constitutes the main meter of the poem, the meter for the short hemistich is created by bringing together the first and last feet of the main meter. The reader can see piece 82 for an example of müstezâd.

Scansion of a classical poem can be tricky. There is always the possibility of misinterpretation or mistake. I would welcome any criticism or revision suggestions from the academic community. As always, responsibility for any errors in the resulting work remains my own.

Neslihan Demirkol

Münster 2021

REFERENCES

- Andrews, Walter G. 1976. *An Introduction Ottoman Poetry*. Minneapolis & Chicago: Bibliotheca Islamica.
- Aymutlu, Ahmed. 1976. *Arûz—Türk Şiirinde Kullanılan Arûz Vezinleri ve Örnekleri*. İlâveli Altıncı Baskı. İstanbul: Dağıtım Bateş Bayilik Teşkilâtı.
- Bailey, T. Grahame. 1939. ‘A Guide to the Metres of Urdu Verse’. *Bulletin of the School of Oriental Studies*, University of London, Volume 9, No. 4, 969-985.
- Bektaş, Tolga. 2005. ‘Relationships between Prosodic and Musical Meters in the Beste Form of Classical Turkish Music’. *Asian Music*, Volume 36, Number 1, (Winter –Spring), 1-26.
- Çetin, M. Nihat. 1991. ‘Arûz’. In *TDV İslâm Ansiklopedisi*, 3: 424-437. İstanbul: Türkiye Diyanet Vakfı.
- Dilçin, Cem. 1983. *Örneklerle Türk Şiir Bilgisi*. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları.
- Hâfiż-ı Şîrâzî. 1983. *Dîvân-ı Hâfiż: Gazalîyât*. Edited by Parviz Natîl Khânlarî. Vol. 1. Tahran: Sirkat-i Sihâmî-i Hâss-i Intisârât-i Hwârazm.
- İpekten, Haluk. 1989. *Eski Türk Edebiyatı Edebi Bilgiler -Nazım Şekilleri- Aruz Ölçüsü*, Erzurum: Fen-Edebiyat Fakültesi Yayınları
- Kayhan Ertürk, Şaziye. 1996. ‘Yahya Nazîm Dîvânı V (İnceleme — Metin)’. Master’s thesis, Kayseri: Erciyes Üniversitesi.
- Kurt, Atakan, and Mehmet Kara. Aruz Vezni Çözümleme Sistemi. Last accessed 1 May 2021
<http://nlp.istanbulc.edu.tr/aruz/?Home&Lang=Tr>
- Kurt, Atakan, and Mehmet Kara. 2012. ‘An Algorithm for the Detection and Analysis of Arud meter in Diwan Poetry’. *Turkish Journal of Electrical Engineering & Computer Sciences* 20 (6): 948–63.
- Maling, Joan Mathilde. 1973. ‘The Theory of Classical Arabic Metrics’. PhD diss., Cambridge, Mass.: Massachusetts Institute of Technology.
- Qureshi, Regula Burckhardt. 1990. ‘Musical Gesture and Extra—Musical Meaning: Words and Music in the Urdu Ghazal’. *Journal of the American Musicological Society*, Volume 43, No. 3, (Autumn), 457-497.
- Thackston, Wheeler M. 1994. *A Millennium of Classical Persian Poetry*. Maryland: IBEX Publishers.
- Tsuge, Gen’ichi. 1970. ‘Rhythmic Aspects of the Âvâz in Persian Music’. *Ethnomusicology*, Volume 14, No. 2, (May), 205-227.
- Weil, Gotthold. 1960. “*Arud*” in *The Encyclopaedia of Islam*. New Edition (Leiden: E. J. Brill), Volume I, pp. 667-677.

APPENDICES

Appendix 1: Distribution of lyrics by usûl

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
70	Beste çenber Şâkir Efendi	Meyl éder bu hüsn [i]lle kim görse ey gül-fem seni	Ferahnâk	Ağır çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
51	Naşş semâ'i Mehmed Ağa	Hâl-i ruhsârına necm-i şehir ülker mi désem	Dilkeş hâverân	Aksak semâî	Remel Hezec	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü
57	Semâ'i İtri	Nevrûz érişdi bâğâ şarâb istemez misin	Irâk	Aksak semâî	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
58	Semâ'i Dede Efendi	Nice bir ağlayayım derd ile her gâh meded	Irâk	Aksak semâî	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
63	Naşş semâ'i Dede Efendi	Men bende şüdem bende şüdem bende şüdem	Bestenigâr	Aksak semâî	Hezec Hezec (Ahreb)	Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / mefâ'ilün Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / fe'ûl
67	Semâ'i Osmân Ağa	Şabr eyleyemem ol güle cânım dêmedikce	Evc	Aksak semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü
72	Naşş semâ'i Dede Efendi	Dil-i bî-câreyi mecrûh éden tiğ-i nigâhiñdir	Ferahnâk	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
76	Semâ'i Mehmed Ağa	Kimiñ meftûni olduñ ey peri-rûyum nihân söyle	Evcârâ	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
81	Semâ'i Hâfiż	Dil-i aşüftemiz şimdî yine bir nev-civân ister	Nihâvend	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
98	Naşş semâ'i Hâoca	Än mäh-i men der-mektebest men der-ser-i reh muttażîr	Râst	Aksak semâî	Recez Münserih	Müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün
113	Naşş semâ'i Dede Efendi	Nesin sen ā güzel nesin	Sûznâk	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün
126	Naşş semâ'i Cemîl Beğ	Karâr étmez göñül mürge bu bâgîñ degme şâhında	İsfahân	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
136	Semâ'i Dede Efendi	Ey góンça-i bâg-i cihân v'ey ziynet-i destâr-i cân	Nevâ	Aksak semâî	Recez	Müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün
140	Semâ'i Tabî	Nedir ol cünbüş-i nâdide o cân-sûz nigâh	Dügâh	Aksak semâî	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
144	Semâ'i Hâfiż Rîfat	Dildârı görüb nağme-i şehnâz édelim gel	Sabâ	Aksak semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü
149	Semâ'i el-Hâc İsmâ'il Efendi	Piyâle elde ne dem bezmîme hâbib gelür	Yegâh	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fe'ûlü
155	Semâ'i Bekir Ağa	O nev-reside nihâlim ne serv-kâmet olur	Müsteâr	Aksak semâî	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
159	Semâ'i Hâfiż Efendi	Dil-besteye luþ u keremiñ mâ-hâzar eyle	Şevkefzâ	Aksak semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
85	Semâ'i Hâcî Fâ'îk Beğ	Ne hâl oldu baña şimdi nedir bu derdime çare	Nihâvend	Aksak semâî	Hezec Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü
104	Semâ'i İmâm-ı Şehriyârî 'Alî Efendi	Naşş-ı la'li gitmez ol şühuñ derün-ı sîneden	Hicâzkâr	Aksak semâî	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
119	Semâ'i Şâlih Ağa	Dil-i 'âşıkları bend étmede bir pehlivânsın sen	Bayâtí	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
49	Beste çenber İsaç	Nedir ol cünbiş-i reftâr u żarâfet o gülüş	Dilkeş hâverân	Çenber	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
54	Beste çenber Petraki	Mest olub étmış girîbâniñ küşâde tâ-be-nâf	Irâk	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
91	Beste-i çenber Zaharya	Reng-i mevc-i âb-ı zümrütten boyandı câmesi	Râst	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
116	Beste çenber Nazîm	Nâle étmezdim mey-i 'aşkıñla pür cûş olmasam	Bayâtí	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
125	Beste çenber İsaç	Gâh anub ǵamzeñ seniñ feryâd u efgân eylerim	İsfahân	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
129	Beste çenber Hâcî Sa'dullâh Ağa	Pâdişâhim luñt edüb mesrûr u şâd eyle beni	Bayâtí arabân	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
138	Beste çenber Es'ad Efendi	'Îzârin gül gül olmuş püseden dil dâg dâğındır	Dügâh	Çenber	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
157	Beste çenber Dede Efendi	Ermeşün el o şehîñ şevket-i vâlâlarına	Şevkefzâ	Çenber	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
93	Beste-i çenber Dede Efendi	Nâvek-i ǵamzen ki her dem bağırmı pür ḥün éder	Râst	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
123	Beste çenber Zaharya	Leylâ-yı zülfüñ dil-i Mecnûn olur divânesi	İsfahân	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
61	Beste zencîr Dede Efendi	Erîşdi mevsim-i gül seyr-i gülsitân édelim	Bestenigâr	Darbeyn	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
111	Beste ǵarbeyn Dede Efendi	Müştâk-ı cemâliñ géce gündüz dil-i şeydâ	Sûznâk	Darbeyn	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü
62	Beste ǵarb-ı fetih 'Itri	Ğamzeñ ki ola sâki-i çeşm-i siyeh-mest	Bestenigâr	Darb-ı fetih	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü
102	Beste-i ǵarb-ı fetih Zekâ'i Efendi	Bir kerre iltifâtiñla hurrem olmadık	Hicâzkâr	Darb-ı fetih	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
78	Kâr devr-i Hindi Hôca'nîñ	Güzeşt ârzü ez-ḥad be-pây-i bûs-i tû mä-râ	Nihâvend	Devr-i Hindi	Hezec Remel Muzâri	Mefâ'ilün / fe'ilün / mefâ'ilün / fe'ilün Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün Mef'ûlü / fâ'ilâtün / mef'ûlü / fâ'ilâtün
79	Nakş 'Acemler devr-i Hindi	Rüzigâr bûd yâr-i yâr-i men	Nihâvend	Devr-i Hindi	Hezec (Ahrem) Remel	Mef'ûlü / mef'ûlü / mef'ûlü / fâ' Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
89	Kâr-ı muhteşem Höca'niñ	Kâvl-i muhteşem [ki] küned kâvm-i be-yakın	Râst	Devr-i Hindî	Hezec (Ahreb) Hezec (Ahrem) Hezec (Ahrem)	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûl Mef'ûlü / mef'ûlü / mefâ'ilü / fe'ûl Mef'ûlü / mef'ûlü / mefâ'ilüñ / fâ'
56	Beste devr-i kebir Dede Efendi	Her zamân piş-i nigâhimda hüveydâsim sen	Irâk	Devr-i kebir	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
143	Beste devr-i kebir Zaharya	Gülsitân-ı naşş-ı hüsnüñden bahâristân yazar	Sabâ	Devr-i kebir	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
162	Beste devr-i kebir 'Abdi Efendi	Ber-küsâî ma'delet hâkân-ı devrân dâ'imâ	Acem aşîrân	Devr-i kebir	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
106	Beste devr-i kebir Sermü'ezzin Sa'dullâh Efendi	Ey şehinşâh-ı cihân-ârâ-yı nev-şarz-ı usûl	Hicâzkâr	Devr-i kebir	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
112	Beste devr-i kebir İsmâ'il Efendi	Sinede bir lahzâ ârâm eyle gel cânım gibi	Sûznâk	Devr-i kebir	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
139	Beste devr-i kebir Tab'i	Berg-i gül ey gonça-fem sen gibi ter-dâmen midir	Dügâh	Devr-i kebir	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
96	Nakş devr-i Hindî 'Acemler	Hem Kâmer hem Zühre vü hem Müsterî der-âsumân	Râst	Devr-i revân	Remel Hezec (Ahrem) Hezec (Ahrem)	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün Mef'ûlü / mef'ûlü / mef'ûlü / fe'ûl Mef'ûlü / mef'ûlü / mefâ'ilü / fe'ûl
92	Nakş düyek Höca	Âmed nesîm-i şübh-dem tersem ki âzâres küned	Râst	Düyek	Recez	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün
94	Nakş muhammes Höca	Seyr-i gül-i gülsen bi-tü harâmet	Râst	Fer'	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
75	Beste hafif Mehmed Ağa	Kâmet-i mevzûni kim bir müşr[â]-yi bercestedir	Evcârâ	Haffîf	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
84	Beste hafif Rif'at Beğ	Ey cân-ı derûnum seni bu cânım unutmaz	Nihâvend	Haffîf	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
115	Beste hafif Dede Efendi	Bir gonça-femiñ yâresi vardır ciğerimde	Bayâtí	Haffîf	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
118	Beste hafif 'Aziz Efendi	Ey ǵamze söyle zâhm-ı dilimden zebânim ol	Bayâtí	Haffîf	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
130	Beste hafif Hâci Sa'dullâh Ağa	Bülbül-i dil ey gül-i ra'nâ seniñdir sen benim	Bayâtí arabân	Haffîf	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
142	Beste hafif Dilhayât	Yek-be-yek gerçî murâd-ı dili tâkrîr étdim	Sabâ	Haffîf	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
148	Beste hafif el-Hâc İsmâ'il Efendi	Bir haber gelmedi ârâm-ı dil ü cânımdan	Yegâh	Haffîf	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
154	Beste hafif	Mânend-i hâle kol dolasam ǵiftâbıma	Müsteár	Haffîf	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
158	Beste hafif Hâfiż Efendi	Hüsn-i zâtîñ gibi bir dil-ber-i simin-endâm	Şevkefzâ	Haffîf	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
87	Kâr-ı hafif Dede Efendi	'Aşk-ı tû nihâl-i hayret āmed	Râst	Haffîf	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilün / fe'ûlün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
88	Kâr-ı Höca Şevk-nâme hâfif	Ez-şevk-i tū ān zülf-i cemâl-i tū nedidim	Râst	Hâfif	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlüün
95	Nakş hâfif 'Acemler	İmşeb ki ruheş çerâg-i bezm-i men bûd	Râst	Hâfif	Hezec (Ahreb)	Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'
97	Beste-i hâfif Tab'i	Seyr eyle o billür beden tâze Firenk'i	Râst	Hâfif	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlüün
109	Beste-i hâfif Dede Efendi	Ey góンça-dehen hâr-i elem cânîma geçdi	Mâhûr	Hâfif	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlüün
74	Beste-i hâvî Mehmed Ağa	Gelince hâşt-i mu'anber o meh-cemâlimize	Evcârâ	Hâvî	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
53	Kâr-ı Bâg-i behîş Höca	Nemikeşed ser-i müy-i dilem be-bâg-i behîş	Irâk	Muhammes	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
66	Beste muhammes Bekir Ağa	Şeydâter eyledi beni huygerde gerdeniñ	Evc	Muhammes	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
69	Kâr muhammes İsmâ'il Efendi	Resm-i sûr oldu müheyŷâ şâd u hândân vaqtidir	Ferahnâk	Muhammes	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
80	Beste muhammes Hâfiż	Bâğda mey içiliüb nâleler eyler n'eyler	Nihâvend	Muhammes	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
135	Beste muhammes Dede Efendi	Zeyn éden bâg-i cihâni gül midir bülbüll midir	Nevâ	Muhammes	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
152	Beste muhammes Enfî Hasan Ağa	Bezm-i meyde muṭribâ bir nağme-i dil-cü kopar	Segâh	Muhammes	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
133	Kâr-ı Gülbün-i 'ayş nîm şakîl 'Itrî	Gülbün-i 'ayş mîdemed sâki-i gül'izâr kû	Nevâ	Nîm sakîl	Recez Hezec	Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlüün
55	Beste remel Dede Efendi	Bir âh [i]le ol góンça-feme hâliñ 'ayân ét	Irâk	Remel	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlüün
65	Beste remel Dilhayât	Çok mi fiğânım ol gül-i zîbâ-hîrâm içün	Evc	Remel	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
101	Semâ'î Hâfiż Pôst	Gelse o şüh meclise nâz u teğâfûl eylese	Râst	Sengîn semâî	Recez	Müfte'ilün / mefâ'ilün / Müfte'ilün / mefâ'ilün
105	Semâ'î sengîn Zekâ'î Efendi	Gülsende hezâr nağme-i dem-sâz ile mahzûz	Hicâzkâr	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlüün
120	Semâ'î sengîn 'Aziz Efendi	Ārâm édemem yâre nigâh eylemedikce	Bayâtí	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlüün
131	Semâ'î sengîn Hâci Sa'dullâh Ağa	Rakş eyleyecek nâz ile ol âfet-i Mîşri	Bayâtí arabân	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlüün
163	Semâ'î sengîn Dede Efendi	Ey lebleri góンça yüzü gül serv-i bülendim	Acem aşîrân	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlüün
52	Nakş semâ'î Mehmed Ağa	Yüzüñ aç ey meh-i nev-taş'at amân gün göreyim	Dilkeş hâverân	Yürük semâî	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
59	Nakş semâ'î Dede Efendi	Hasretle tamâm nâle döndüm sensiz	Irâk	Yürük semâî	Hezec (Ahreb) Hezec (Ahrem)	Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ' Mef'ûlüün / mef'ûlüün / mef'ûlüün / fâ'

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
60	Semâ'î Höca	Her şeb nigerânest meh-i nev tâ-tû ber-âyî	Irâk	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mef'ûlü / mefâ'îlüün
64	Nakş semâ'î Höca	Dervîş recâ-yı pâdişâhî neküned	Bestenigâr	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
68	Nakş semâ'î Höca	Güncî vü kitâbî vü ھارىسى دۇسە يەك رېنگ	Evc	Yürük semâî Hezec (Ahreb) Muzâri	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mef'ûlü / fe'ûlüün Mef'ûlü / fâ'îlatü / mefâ'îlü / fâ'îlüün
73	Semâ'î Şâkir Efendi	Bir dil-bere dil düşdi ki maḥbûb-i dilimdir	Ferahnâk	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
77	Semâ'î Mehmed Ağa	Sâki çekemem važ'-ı زارىفانېي boş ko	Evcârâ	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
82	Nakş semâ'î	Rencide şakın olma nigâh eylediğimden	Nihâvend	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün Mef'ûlü / fe'ûlüün
86	Nakş semâ'î 'Ali Efendi	Bilmezdim özüm ۋامزەنە meftûn imişim ben	Nihâvend	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
99	Nakş semâ'î Höca	Biyâ ki berevim ez-în velâyet men tû	Râst	Yürük semâî	Hezec (Ahreb)	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mefâ'îlü / fe'ûlüün Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mef'ûlüün / fâ' Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / fâ'
100	Nakş semâ'î	Dâdendem ezel secde ber-rûy-ı şanem-râ	Râst	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
108	Semâ'î Zekâ'î Efendi	Bülbül gibi pür oldu cihân nağmelerimden	Hicâzkâr	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
110	Nakş semâ'î Dervîş İsmâ'îl Efendi	Yine zevrâk-ı derûnum қırılıb kenâre düşdi	Mâhûr	Yürük semâî	Kâmil	Mütefâ'îlüün / fe'ûlüün / mütefâ'îlüün / fe'ûlüün
114	Semâ'î Küçük Mehmed Ağa	Ey dil heves-i vuşlat-ı cânân saña düşmez	Sûznâk	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
121	Nakş semâ'î Mîkâ'il Usta	Cânâ seni ben mihr-i vefâ şâhibi şandım	Bayâtî	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
122	Semâ'î 'Aziz Efendi	Söyle güzel rûh-ı müşavver misin	Bayâtî	Yürük semâî	Serî	Müfte'îlüün / müfte'îlüün / fâ'îlüün
127	Nakş semâ'î el-Hâc İsmâ'îl Efendi	O güzel gözlerine ھاىرەن olayım	İsfahân	Yürük semâî	Cedîd	Fe'îlâtün / fe'îlâtün / mefâ'îlüün
128	Nakş semâ'î Hâcî Es'ad Efendi	Ey nesim-i seheri cânda yeriñ var seniñ vây	İsfahân	Yürük semâî	Münserih	Müfte'îlüün / fâ'îlüün / müfte'îlüün / fâ'îlüün
132	Nakş semâ'î Hâcî Sa'dullâh Ağa	Diller nice bir çâh-ı zenaħdâmina düştün	Bayâtî arabân	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
137	Semâ'î Dede Efendi	Ey gönça-dehen âh-ı seherden ھazer eyle	Nevâ	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
141	Nakş semâ'î Es'ad Efendi	Der-Yemenî piş-i menî piş-i menî der-Yemenî	Dûgâh	Yürük semâî	Recez	Müfte'îlüün / müfte'îlüün / müfte'îlüün / müfte'îlüün
145	Nakş semâ'î Bekir Ağa	Dilem rubüde-i ān çeşm-i şüþ-ı fettânest	Sabâ	Yürük semâî	Hezec	Mefâ'îlüün / fe'ûlüün / mefâ'îlüün / fe'ûlüün
146	Nakş semâ'î	Cefâya ey büt-i nevreste tâkâtım var yoþ	Sabâ	Yürük semâî	Mütctes	Mefâ'îlüün / fe'îlâtün / mefâ'îlüün / fe'îlüün
153	Semâ'î Bekir Ağa	Étdi o güzel 'ahde vefâ müjdeler olsun	Segâh	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
156	Semâ'î İsmâ'îl Ağa	Saña dil mâh-i tâbânım yakışdı	Müsteâr	Yürük semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / fe'ülün
160	Nakş semâ'î Dede Efendi	Ser-i zülf-i 'anberini yüzine nilkâb édersiñ	Şevkefzâ	Yürük semâî	Kâmil	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
164	Nakş semâ'î Dede Efendi	Ne hevâ-yı bâg sâzed ne kenâr-ı kişt mâ-râ	Acem aşîrân	Yürük semâî	Kâmil	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
90	Kâr-ı nâtîk Hâtib-zâde yürüük semâ'î	Râst getirüb fend ile seyr étdi hümâyı	Râst	Yürük semâî	—	Müfîte'ilün / fâ'ilâtün/ müfîte'ilâtün
107	Nakş semâ'î Nûrî Beğ	Mîzrâb-ı ǵam-ı 'aşk ile ey şûb-ı sitemkâr	Hicâzkâr	Yürük semâî	Hezec	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
150	Semâ'î el-Hâc İsmâ'îl Efendi	Bülbülem bir gûle kim şevkimi efzûn eyler	Yegâh	Yürük semâî	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
50	Beste zencîr Mehmed Ağa	Şüküfezâr-ı 'izârin gülüñ nażiresidir	Dilkeş hâverân	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
71	Beste zencîr Dede Efendi	Fiğân èder yine bülbül bahâr görmüsdür	Ferahnâk	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
83	Beste zencîr Hâcî Fâ'îk Beğ	Vişâl-i yâre göñül şarf-ı himmet istermiş	Nihâvend	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
103	Beste zencîr Zekâ'î Efendi	O nev-nihâl ki serv-i revân olur giderek	Hicâzkâr	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
134	Beste zencîr 'Itrî	Piyâleler ki o ruñsâr-ı äle dürr getürür	Nevâ	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
147	Beste zencîr el-Hâc İsmâ'îl Efendi	Göñül ki 'aşkla pûr sînede һazine bulur	Yegâh	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
151	Mâye beste zencîr Dede Efendi	Olmamañ zülfüñ esiri dil-berâ mümkün değil	Segâh	Zencîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
161	Beste zencîr Dede Efendi	Meşâm-ı hâtıra bûy-ı gül-i safâ bulagör	Acem aşîrân	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
117	Beste zencîr Mehmed Beğ	Bu rütbe derd-i firâkîñ édüb esiri beni	Bayâtí	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
124	Beste zencîr 'Itrî	Gel ey nesîm-i şabâ haft-ı yârdan ne һaber	İsfahân	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Appendix 2: Distribution of lyrics by bahîr

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
90	Kâr-i nâṭık Ḥatîb-zâde yûrûk semâ'i	Râst getirüb fend ile seyr étdi hümâyi	Râst	Yûrûk semâî	—	Müfte'ilün / fâ'ilâtün/ müfte'ilâtün
127	Nâḳş semâ'i el-Ḥâc İsmâ'îl Efendi	O güzel gözlerine hayrân olayım	İsfahân	Yûrûk semâî	Cedîd	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / mefâ'ilün
55	Beste remel Dede Efendi	Bir âh [i]le ol gönça-feme hâliñ 'ayân ét	Irâk	Remel	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
62	Beste ḍarb-ı feth İtri	Ĝamzeñ ki ola sâki-i çeşm-i siyeh-mest	Bestenigâr	Darb-ı feth	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
64	Nâḳş semâ'i Höçâ	Dervîş recâ-yı pâdişâhî neküned	Bestenigâr	Yûrûk semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
67	Semâ'i Oṣmân Ağa	Şabır eleyemem ol güle cânûm dêmedikce	Evc	Aksak semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
72	Nâḳş semâ'i Dede Efendi	Dil-i bi-çareyi mecrûh éden tiğ-i nigâhîndür	Ferahnâk	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
73	Semâ'i Şâkir Efendi	Bir dil-bere dil düşdi ki maḥbûb-ı dilimdir	Ferahnâk	Yûrûk semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
76	Semâ'i Mehmed Ağa	Kimiñ meftûni olduñ ey peri-rûyum nihân söyle	Evcârâ	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
77	Semâ'i Mehmed Ağa	Sâki çekemem vaż-ı zarifâneyi boş ko	Evcârâ	Yûrûk semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
81	Semâ'i Hâfiż	Dil-i aşüpitemiz şimdî yine bir nev-civân ister	Nihâvend	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
82	Nâḳş semâ'i	Rencide şâkin olma nigâh eylediğimden	Nihâvend	Yûrûk semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün Mefûlü / fe'ülün
84	Beste ḥâfiż Rifât Beğ	Ey cân-ı derûnum seni bu cânûm unutmaz	Nihâvend	Haffîf	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
86	Nâḳş semâ'i 'Ali Efendi	Bilmezdim özüm ġamzeñe meftûn imişim ben	Nihâvend	Yûrûk semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
87	Kâr-i ḥâfiż Dede Efendi	'Aşk-ı tû nihâl-i hayret âmed	Râst	Haffîf	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilün / fe'ülün
88	Kâr-i Höçâ Şevk-nâme ḥâfiż	Ez-şevk-ı tû an zülf-i cemâl-i tû nedidîm	Râst	Haffîf	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
97	Beste-i ḥâfiż Tabî	Seyr eyle o billür beden tâze Firenk'i	Râst	Haffîf	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
100	Nâḳş semâ'i	Dâdendem ezel secede ber-rûy-ı şanem-râ	Râst	Yûrûk semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
105	Semâ'i sengîn Zekâ'i Efendi	Gülşende hezâr nağme-i dem-sâz ile mahzûz	Hicâzkâr	Sengîn semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
107	Nâḳş semâ'i Nûrî Beğ	Mîzrâb-ı ġam-ı 'aşk ile ey şǖh-i sitemkâr	Hicâzkâr	Yûrûk semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
108	Semâ'i Zekâ'i Efendi	Bülbül gibi pür oldı cihân nağmelerimden	Hicâzkâr	Yûrûk semâî	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
109	Beste-i ḥâfiż Dede Efendi	Ey gönça-dehen hâr-ı elem cânûma geçdi	Mâhûr	Haffîf	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
111	Beste ḍarbeyn Dede Efendi	Müştâk-ı cemâliñ géce gündüz dil-i şeydâ	Sûznâk	Darbeyn	Hezec	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
113	Nâḳş semâ'i Dede Efendi	Nesin sen ā güzel nesin	Sûznâk	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün

Piece no.	Title	İncipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
114	Semâ'i Küçük Mehmed Ağa	Ey dil heves-i vuşlat-i cânâñ saña düşmez	Sûznâk	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
115	Beste hâfif Dede Efendi	Bir gönça-femiñ yâresi vardır ciğerimde	Bayâtî	Haffif	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
119	Semâ'i Şâlih Ağa	Dil-i 'âşıkları bend étmede bir pehlivânsın sen	Bayâtî	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün
120	Semâ'i sengin 'Azîz Efendi	Ärâm édemem yâre nigâh eylemedikce	Bayâtî	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
121	Nakş semâ'i Mîkâ'il Usta	Cânâ seni ben mihr-i vefâ şâhibi şandım	Bayâtî	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
126	Nakş semâ'i Cemîl Beğ	Karâr étmez göñül mürgi bu bâgîñ değme şâhînda	İsfahân	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün
131	Semâ'i sengin Hâci Sa'dullâh Ağa	Rakş eyleyecek nâz ile ol âfet-i Mışrı	Bayâtî arabâñ	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
132	Nakş semâ'i Hâci Sa'dullâh Ağa	Diller nice bir çâh-i zenahdânına düşsün	Bayâtî arabâñ	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
137	Semâ'i Dede Efendi	Ey gönça-dehen âh-i seherden hâzer eyle	Nevâ	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
138	Beste çenber Es'ad Efendi	İzâriñ gül gül olmuş püseden dil dâg dâğındır	Dûgâh	Çenber	Hezec	Mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün
144	Semâ'i Hâfiż Rif'at	Dildâri görüb nağme-i şehnâz édelim gel	Sabâ	Aksak semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
145	Nakş semâ'i Bekir Ağa	Dilem rubüde-i ân çeşm-i şüh-i fettânest	Sabâ	Yürük semâî	Hezec	Mefâ'îlüün / fe'ûlüün / mefâ'îlüün / fe'ûlüün
149	Semâ'i el-Hâc İsmâ'il Efendi	Piyâle elde ne dem bezmîme hâbib gelür	Yegâh	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / fe'ûlüün
153	Semâ'i Bekir Ağa	Étdi o güzel 'ahde vefâ müjdeler olsun	Segâh	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
156	Semâ'i İsmâ'il Ağa	Saña dil mâh-i tâbânum yakışdı	Müsteâr	Yürük semâî	Hezec	Mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / fe'ûlüün
159	Semâ'i Hâfiż Efendi	Dil-besteye lutf u keremiñ mâ-hâzar eyle	Şevkefzâ	Aksak semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
163	Semâ'i sengin Dede Efendi	Ey lebleri gönça yüzü gül serv-i bürendim	Acem aşîrân	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
63	Nakş semâ'i Dede Efendi	Men bende şüdem bende şüdem bende şüdem	Bestenigâr	Aksak semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mef'ûlü / mefâ'îlüün
95	Nakş hâfif 'Acemler	İmşeb ki ruheş çerâg-i bezm-i men bûd	Râst	Haffif	Hezec (Ahreb)	Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / fâ'
99	Nakş semâ'i Höoca	Biyâ ki berevim ez-in velâyet men tü	Râst	Yürük semâî	Hezec (Ahreb)	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûl Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mefâ'îlü / fe'ûl Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mef'ûlüün / fâ' Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / fâ'
59	Nakş semâ'i Dede Efendi	Hasretle tamâm nâle döndüm sensiz	Irâk	Yürük semâî	Hezec (Ahreb) Hezec (Ahrem)	Mef'ûlü / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / fâ' Mef'ûlüün / mef'ûlüün / mef'ûlüün / fâ'
89	Kâr-i muhteşem Höoca'nıñ	Kavl-i muhteşem [ki] küned ķavm-i be-yâkin	Râst	Devr-i Hindî	Hezec (Ahreb) Hezec (Ahrem) Hezec (Ahrem)	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûl Mef'ûlüün / mef'ûlü / mefâ'îlü / fe'ûl Mef'ûlüün / mef'ûlü / mefâ'îlüün / fâ'

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
79	Naşş ‘Acemler devr-i Hindî	Rüzigâr bûd yâr-i yâr-i men	Nihâvend	Devr-i Hindî	Hezec (Ahrem) Remel	Mef'ûlün / mef'ûlün / mef'ûlün / fâ' Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün
85	Semâ'i Hâci Fâ'îk Beğ	Ne hâl oldu baña şimdi nedir bu derdime çâre	Nihâvend	Aksak semââ	Hezec Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü
60	Semâ'i Höca	Her şeb nigerânest meh-i nev tâ-tû ber-âyi	Irâk	Yürük semââ	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / mefâ'ilün
68	Naşş semâ'i Höca	Güncî vü kitâbî vü harîfi dû se yek renk	Evc	Yürük semââ	Hezec Hezec (Ahreb) Muzâri	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / fe'ûlü Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
78	Kâr devr-i Hindi Höca'nîn	Güzeşt ârzü ez-hâd be-pây-i bûs-i tû mâ-râ	Nihâvend	Devr-i Hindî	Hezec Remel Muzâri	Mefâ'ilün / fe'ûlü / mefâ'ilün / fe'ûlü Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün Mef'ûlü / fâ'ilâtün / mef'ûlü / fâ'ilâtün
110	Naşş semâ'i Dervîş İsmâ'il Efendi	Yine zevrâk-ı derûnum kırılıb kenâre düştü	Mâhûr	Yürük semââ	Kâmil	Mütefâ'ilün / fe'ûlü / mütefâ'ilün / fe'ûlü
160	Naşş semâ'i Dede Efendi	Ser-i zülf-i 'anberini yüzine niğâb édersiñ	Şevkefzâ	Yürük semââ	Kâmil	Mütefâ'ilün / fe'ûlü / mütefâ'ilün / fe'ûlü
164	Naşş semâ'i Dede Efendi	Ne hevâ-yı bâg sâzed ne kenâr-ı kişt mâ-râ	Acem aşîrân	Yürük semââ	Kâmil	Mütefâ'ilün / fe'ûlü / mütefâ'ilün / fe'ûlü
50	Beste zencîr Mehmed Ağa	Şüküfezâr-ı 'izârîn gülüñ naziresidir	Dilkeş hâverân	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
53	Kâr-ı Bâg-ı behîst Höca	Nemikeşed ser-i mûy-ı dilem be-bâg-ı behîst	Irâk	Muhammes	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
61	Beste zencîr Dede Efendi	Erîşdi mevsim-i gül seyr-i gülsitân édelim	Bestenigâr	Darbeyn	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
71	Beste zencîr Dede Efendi	Fîgân éder yine bülbül bahâr görmüsdür	Ferahnâk	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
74	Beste-i hâvi Mehmed Ağa	Gelince hâtt-ı mu'anber o meh-cemâlimize	Evcârâ	Hâvî	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
83	Beste zencîr Hâci Fâ'îk Beğ	Vişâl-i yâre göñül şarf-ı himmet istermiş	Nihâvend	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
103	Beste zencîr Zekâ'i Efendi	O nev-nihâl ki serv-i revân olur giderek	Hicâzkâr	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
117	Beste zencîr Mehmed Beğ	Bu rütbe derd-i firâkîn édüb esîri beni	Bayâtî	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
124	Beste zencîr İtri	Gel ey nesim-i şabâ hâtt-ı yârdan ne haber	İsfahân	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
134	Beste zencîr İtri	Piyâleler ki o ruhsâr-ı äle dürr getürür	Nevâ	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
146	Naşş semâ'i	Cefâya ey büt-i nevreste tâkatim var yoğ	Sabâ	Yürük semââ	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
147	Beste zencîr el-Hâc İsmâ'il Efendi	Göñül ki 'aşkla pür sineðe hâzîne bulur	Yegâh	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
155	Semâ'î Bekir Ağa	O nev-resîde nihâlim ne serv-ķâmet olur	Müsteâr	Aksak semââ	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
161	Beste zencîr Dede Efendi	Meşâm-ı hâtiра bûy-i gül-i şafâ bulagör	Acem aşîrân	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
128	Nakş semâ'î Hâcî Es'ad Efendi	Ey nesîm-i seheri cânda yeriñ var seniñ vây	İsfahân	Yürük semââ	Münserih	Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün
57	Semâ'î İtri	Nevrûz érişdi bâga şarâb istemez misin	Irâk	Aksak semââ	Muzâri	Mefûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
65	Beste remel Dilhayât	Çok mı fiğânim ol gül-i zîbâ-hîram içün	Evc	Remel	Muzâri	Mefûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
66	Beste muhammes Bekir Ağa	Şeydâter eyledi beni huygerde gerdeniñ	Evc	Muhammes	Muzâri	Mefûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
102	Beste-i ȳarb-ı feth Zekâ'î Efendi	Bir kerre iltifatînla ȳurrem olmadık	Hicâzkâr	Darb-ı fetih	Muzâri	Mefûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
118	Beste ȳâfif 'Azîz Efendi	Ey ȳamze söyle zaḥm-ı dilimden zebânim ol	Bayâtî	Haffif	Muzâri	Mefûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
154	Beste ȳâfif	Mânend-i hâle kol dolasam ȳfitâbıma	Müsteâr	Haffif	Muzâri	Mefûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
92	Nakş düyek Höçâ	Âmed nesîm-i şübh-dem tersem ki ȳâzâres küned	Râst	Düyek	Recez	Müstefîlün / müstefîlün / müstefîlün / müstefîlün
101	Semâ'î Hâfiż Pôst	Gelse o şûh meclise nâz u teğâfîl eylese	Râst	Sengîn semââ	Recez	müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün
136	Semâ'î Dede Efendi	Ey ȳonça-i bâg-ı cihân v'ey ziynet-i destâr-ı cân	Nevâ	Aksak semââ	Recez	Müstefîlün / müstefîlün / müstefîlün / müstefîlün
141	Nakş semâ'î Es'ad Efendi	Der-Yemenî piş-i menî piş-i menî der-Yemenî	Dügâh	Yürük semââ	Recez	Müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün
133	Kâr-ı Gülbün-i 'ayş nîm sakîl İtri	Gülbün-i 'ayş mîdemed sâki-i gül'izâr kû	Nevâ	Nîm sakîl Hezec	Recez Hezec	Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
98	Nakş semâ'î Höçâ	Ân mâh-ı men der-mektebest men der-ser-i reh muttażîr	Râst	Aksak semââ	Recez Münserih	Müstefîlün / müstefîlün / müstefîlün / müstefîlün Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün
49	Beste çenber İsaķ	Nedir ol cünbüş-i reftâr u ȳarâfet o gülüş	Dilkeş hâverân	Çenber	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
52	Nakş semâ'î Mehmed Ağa	Yüzüñ aç ey meh-i nev-ṭal'at amân gün göreyim	Dilkeş hâverân	Yürük semââ	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
54	Beste çenber Petraki	Mest olub étmış girîbâniñ küşâde tâ-be-nâf	Irâk	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
56	Beste devr-i kebîr Dede Efendi	Her zamân piş-i nigâhîmda hüveydâsin sen	Irâk	Devr-i kebîr	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
58	Semâ'î Dede Efendi	Nice bir ağlayayım derd ile her gâh meded	Irâk	Aksak semââ	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
69	Kâr muhammes İsmâ'il Efendi	Resm-i sür oldı müheyyâ şâd u һandân vaktidir	Ferahnâk	Muhammes	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
70	Beste çenber Şâkir Efendi	Meyl éder bu hüsn [i]le kim görse ey gül-fem seni	Ferahnâk	Ağır çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
75	Beste һafif Mehmed Ağa	Kâmet-i mevzûni kim bir müşr[â]-yi bercestedir	Evcârâ	Haffîf	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
80	Beste muhammes Hâfiż	Bâgda mey içilüb nâleler eyler n'eyler	Nihâvend	Muhammes	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
91	Beste-i çenber Zaharya	Reng-i mevc-i âb-i zümrütinden boyandı câmesi	Râst	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
93	Beste-i çenber Dede Efendi	Nâvek-i ǵamzen ki her dem bağrimı pür hûn éder	Râst	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
104	Semâ'i İmâm-ı Şehriyârî 'Alî Efendi	Naşş-ı la'li gitmez ol şühuñ derün-i sîneden	Hicâzkâr	Aksak semââ	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
106	Beste devr-i kebir Sermü'ezzin Sa'dullâh Efendi	Ey şehînşâh-ı cihân-ârâ-yı nev-tarz-ı usûl	Hicâzkâr	Devr-i kebîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
112	Beste devr-i kebir İsmâ'il Efendi	Sinede bir lahza ārâm eyle gel cânim gibi	Sûznâk	Devr-i kebîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
116	Beste çenber Nazım	Nâle etmezdim mey-i 'aşkınlâ pür cûş olmasam	Bayâtî	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
123	Beste çenber Zaharya	Leylâ-yı zülfüñ dil-i Mecnûn olur divânesi	İsfahân	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
125	Beste çenber İsaık	Gâh anub ǵamzeñ seniñ feryâd u efgân eylerim	İsfahân	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
129	Beste çenber Hâci Sa'dullâh Ağa	Pâdişâhim luþ edüb mesrûr u şâd eyle beni	Bayâtî arabân	Çenber	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
130	Beste һafif Hâci Sa'dullâh Ağa	Bülbü'l-i dil ey gül-i ra'nâ seniñdir sen benim	Bayâtî arabân	Haffîf	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
135	Beste muhammes Dede Efendi	Zeyn éden bâg-ı cihâni gül midir bülbül midir	Nevâ	Muhammes	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
139	Beste devr-i kebir Tab'î	Berg-i gül ey gonça-fem sen gibi ter-dâmen midir	Dûgâh	Devr-i kebîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
140	Semâ'i Tab'î	Nedir ol cünbüş-i nâdîde o cân-sûz nigâh	Dûgâh	Aksak semââ	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
142	Beste һafif Dilhayât	Yek-be-yek gerçi murâd-ı dili taþrîr étdim	Sabâ	Haffîf	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
143	Beste devr-i kebir Zaharya	Gülsitân-ı naşş-ı hüsnüñden bahâristân yazar	Sabâ	Devr-i kebîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
148	Beste һafif el-Hâc İsmâ'il Efendi	Bir һaber gelmedi ārâm-ı dil ü cânimdan	Yegâh	Haffîf	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
150	Semâ'i el-Hâc İsmâ'il Efendi	Bülbülem bir gûle kim şevkîmi efzûn eyler	Yegâh	Yürüük semââ	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
151	Mâye beste zencir Dede Efendi	Olmamað zülfüñ esiri dil-berâ mümkün değil	Segâh	Zencîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
152	Beste muhammes Enfi Hasan Ağa	Bezm-i meyde muṭribā bir naǵme-i dil-cū kopar	Segâh	Muhammes	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
157	Beste çenber Dede Efendi	Ērmesün el o şehiñ şevket-i vâlalarına	Şevkefzâ	Çenber	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
158	Beste hafif Hâfiż Efendi	Hüsni zâtin gibî bir dil-ber-i sîmîn-endâm	Şevkefzâ	Haffif	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
162	Beste devr-i kebir 'Abdi Efendi	Ber-küşâ'i ma'delet hâkân-i devrân dâ'imâ	Acem aşîrân	Devr-i kebîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
94	Nakş muhammes Höoca	Seyr-i gül-i gülşen bî-tû ḥarâmest	Râst	Fer'	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
51	Nakş semâ'i Mehmed Ağa	Ḩâl-i ruhsârına necm-i seher ülker mi dêsem	Dilkeş hâverân	Aksak semâî	Remel Hezec	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü
96	Nakş devr-i Hindi 'Acemler	Hem Ķamer hem Zühre vü hem Müşteri der- âsumân	Râst	Devr-i revân	Remel Hezec (Ahrem) Hezec (Ahrem)	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün Mef'ûlü / mef'ûlü / mef'ûlü / fe'ûlü Mef'ûlü / mef'ûlü / mefâ'ilü / fe'ûlü
122	Semâ'i 'Aziz Efendi	Söyle güzel rûh-i müşavver misin	Bayâtî	Yürüük semâî	Serî	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün

Appendix 3: Distribution of lyrics by meter

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
94	Nakş muhammes Höoca	Seyr-i gül-i gülşen bi-tü harâmet	Râst	Fer'	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
54	Beste çember Petraki	Mest olub étmış giribâniň küşade tâ-be-nâf	Irâk	Çember	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
69	Kâr muhammes İsmâ'il Efendi	Resm-i sür oldı müheyyyâ şâd u þandân vaktidir	Ferahnâk	Muhammes	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
70	Beste çember Şâkir Efendi	Meyl éder bu hüsn [i]le kim görse ey gulfem seni	Ferahnâk	Ağır çember	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
75	Beste hafif Mehmed Ağa	Kâmet-i mevzûmu kim bir müşr[â]c-yı bercededir	Evcârâ	Haffîf	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
91	Beste-i çember Zaharya	Reng-i mevc-i âb-i zümrütten boyandı câmesi	Râst	Çember	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
93	Beste-i çember Dede Efendi	Nâvek-i gamzen ki her dem bağrimi pür hün éder	Râst	Çember	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
104	Semâ'î İmâm-ı Şehriyârî 'Alî Efendi	Naşş-i la'li gitmez ol şühuñ derûn-i sineden	Hicâzkâr	Aksak semâî	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
106	Beste devr-i kebir Sermü'ezzin Sa'dullâh Efendi	Ey şehinşâh-ı cihân-ärâ-yı nev-þarz-ı usûl	Hicâzkâr	Devr-i kebîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
112	Beste devr-i kebir İsmâ'il Efendi	Sinede bir lahzâ ãrâm eyle gel cânım gibi	Sûznâk	Devr-i kebîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
116	Beste çember Nazîm	Nâle étmezdim mey-i 'aşkıñla pür cûş olmasam	Bayâtí	Çember	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
123	Beste çember Zaharya	Leylâ-yı zülfün dil-i Mecnûn olur divânesi	İsfahân	Çember	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
125	Beste çember İsaç	Gâh anub ãamzeñ seniñ feryâd u efğân eylerim	İsfahân	Çember	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
129	Beste çember Hâcî Sa'dullâh Ağa	Pâdişâhım luft edüb mesrûr u şâd eyle beni	Bayâtí arabân	Çember	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
130	Beste hafif Hâcî Sa'dullâh Ağa	Bülbül-i dil ey gül-i ra'nâ seniñdir sen benim	Bayâtí arabân	Haffîf	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
135	Beste muhammes Dede Efendi	Zeyn éden bâg-ı cihânı gül midir bülbül midir	Nevâ	Muhammes	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
139	Beste devr-i kebir Tab'ı	Berg-i gül ey gonça-fem sen gibi ter-damen midir	Dügâh	Devr-i kebir	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
143	Beste devr-i kebir Zaharya	Gülsitân-ı nağş-ı hüsnüñden bahâristân yazar	Sabâ	Devr-i kebir	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
148	Beste hafif el-Hâc İsmâ'îl Efendi	Bir haber gelmedi ârâm-ı dil ü cânimdân	Yegâh	Hâffîf	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
150	Semâ'î el-Hâc İsmâ'îl Efendi	Bülbülem bir güle kim şevkimi efzün eyler	Yegâh	Yürük semâî	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
151	Mâye beste zencîr Dede Efendi	Olmamaç zülfüñ esiri dil-berâ mümkün değil	Segâh	Zencîr	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
152	Beste muhammes Enfi Hasan Ağa	Bezm-i meyde muştibâ bir nağme-i dil-cü kopar	Segâh	Muhammes	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
162	Beste devr-i kebir 'Abdi Efendi	Ber-küşâî ma'delet hâkân-ı devrân dâ'imâ	Acem aşîrân	Devr-i kebir	Remel	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
96	Nakş devr-i Hindi 'Acemler	Hem Çamer hem Zühre vü hem Müşteri der-âsumân	Râst	Devr-i revân	Remel Hezec (Ahrem) Hezec (Ahrem)	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün Mef'ûlüün / mef'ûlüün / mef'ûlü / fe'ûl Mef'ûlüün / mef'ûlü / mefâ'îlü / fe'ûl
51	Nakş semâ'î Mehmed Ağa	Hâl-i ruhsârina necm-i seher ülker mi désem	Dilkeş hâverân	Aksak semâî	Remel Hezec	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûl
80	Beste muhammes Hâfiż	Bâğda mey içiliüb nâleler eyler n'eyler	Nihâvend	Muhammes	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
49	Beste çenber İsak	Nedir ol cünbüş-i reftâr u zarâfet o gülüş	Dilkeş hâverân	Çenber	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
52	Nakş semâ'î Mehmed Ağa	Yüzüñ aç ey meh-i nev-taş'at amân gün göreyim	Dilkeş hâverân	Yürük semâî	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
56	Beste devr-i kebir Dede Efendi	Her zamân piş-i nigâhimda hüveydâsin sen	Irâk	Devr-i kebir	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
58	Semâ'î Dede Efendi	Nice bir ağlayayım derd ile her gâh meded	Irâk	Aksak semâî	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
140	Semâ'î Tab'ı	Nedir ol cünbüş-i nâdide o cân-sûz nigâh	Dügâh	Aksak semâî	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
142	Beste hafif Dilhayât	Yek-be-yek gerçi murâd-ı dili tâkrîr etdim	Sabâ	Hâffîf	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
157	Beste çenber Dede Efendi	Érmesün el o şehîn şevket-i vâlalarına	Şevkefzâ	Çenber	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
158	Beste hafif Hâfiż Efendi	Hüsн-i zâtiñ gibi bir dil-ber-i sîmîn-endâm	Şevkefzâ	Hâffîf	Remel	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
127	Nakş semâ'î el-Hâc İsmâ'îl Efendi	O güzel gözlerine hayrân olayım	İsfahân	Yürük semâî	Cedîd	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / mefâ'îlü
57	Semâ'î İtri	Nevrûz érişdi bâga şarâb istemez misin	Irâk	Aksak semâî	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'îlü / fâ'ilün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
65	Beste remel Dilhayât	Çoç mı figânım ol gül-i zübâ-hirâm içün	Evc	Remel	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
66	Beste muhammes Bekir Ağa	Şeydâter eyledi beni huygerde gerdeniñ	Evc	Muhammes	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
102	Beste-i �arb-ı feth Zekâ'i Efendi	Bir kerre iltifâtiňla �urrem olmadık	Hicâzkâr	Darb-ı fetih	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
118	Beste �afîf 'Azîz Efendi	Ey �amze söyle za�m-ı dilimden zebânim ol	Bayâtf	Hâfîf	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
154	Beste �afîf	Mânend-i hâle kol dasam �fitâbıma	Müsteâr	Hâfîf	Muzâri	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
99	Nakş semâ'i Hôca	Biyâ ki berevim ez-�n velâyet men t�	Râst	Yürük semâî	Hezec (Ahreb)	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûl Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilü / fe'ûl Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / fâ' Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'
89	Kâr-ı muhteşem Hôca'nıñ	Kavl-i muhteşem [ki] küned �avm-i be-yak�n	Râst	Devr-i Hindî	Hezec (Ahreb) Hezec (Ahrem) Hezec (Ahrem)	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûl Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilü / fe'ûl Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'
55	Beste remel Dede Efendi	Bir �h [i]le ol �onça-feme �ali�n 'ay�n �t	Irâk	Remel	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
62	Beste �arb-ı feth 'Itri	�amze�n ki ola sâki-i �esm-i siyeh-mest	Bestenigâr	Darb-ı fetih	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
67	Semâ'i 'Oşman A�a	�abr eyleyem ol g�le c�n�m d�medikce	Evc	Aksak semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
73	Semâ'i �akir Efendi	Bir dil-bere dil dü�di ki mahb�b-ı dilimdir	Ferahnâk	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
77	Semâ'i Mehmed A�a	Sâki çekemem va�-i �arif�neyi boş �o	Evcâr�	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
84	Beste �afîf Rif'at Be�	Ey c�n-ı der�num seni bu c�n�m unutmaz	Nihâvend	Hâfîf	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
86	Nakş semâ'i 'Ali Efendi	Bilmezdim öz�um �amze�ne meft�n imi��m ben	Nihâvend	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
88	Kâr-ı Hôca �evk-n�me �afîf	Ez-�evk-i t� an z�ulf-i cem�l-i t� ned�dim	Râst	Hâfîf	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
97	Beste-i �afîf Tab�	Seyr eyle o bill�r beden t�ze Firenk�i	Râst	Hâfîf	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
100	Nakş semâ'i	D�adendem ezel secde ber-r�y-ı �anem-r�	Râst	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
105	Semâ'i seng�n Zekâ'i Efendi	G�ls�nde hez�r na�me-i dem-s�z ile mahz�z	Hicâzkâr	Seng�n semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
107	Nakş semâ'i N�ri Be�	M�z�r�b-ı �am-ı 'a�k ile ey �ub�-ı sitemk�r	Hicâzkâr	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
108	Semâ'i Zekâ'i Efendi	B�lb�l gibi p�r oldu c�h�n na�melerimden	Hicâzkâr	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
109	Beste-i �afîf Dede Efendi	Ey �onça-dehen ��r-ı elem c�n�ma geçdi	Mâh�r	Hâfîf	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
111	Beste �arbeyn Dede Efendi	M�st�k-ı cem�li�n g�ce g�nd�z dil-i �eyd�	S�znâk	Darbeyn	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
114	Semâ'i Küçük Mehmed Ağa	Ey dil heves-i vuşlat-ı cânân saña düşmez	Sûznâk	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
115	Beste hafif Dede Efendi	Bir góンça-femiñ yâresi vardır ciğerimde	Bayâtî	Haffîf	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
120	Semâ'i sengin 'Aziz Efendi	Ārâm édemem yâre nigâh eylemedikce	Bayâtî	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
121	Nakş semâ'i Mikâ'il Usta	Cânâ seni ben mihr-i vefâ şâhibi şandım	Bayâtî	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
131	Semâ'i sengin Hâci Sa'dullâh Ağa	Rakş eyleyecek nâz ile ol äfet-i Mışri	Bayâtî arabân	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
132	Nakş semâ'i Hâci Sa'dullâh Ağa	Diller nice bir çâh-ı zenahdâmına düştün	Bayâtî arabân	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
137	Semâ'i Dede Efendi	Ey góンça-dehen äh-i seherden hazer eyle	Nevâ	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
144	Semâ'i Hâfiż Rif'at	Dildarı görüb nağme-i şehnâz édelim gel	Sabâ	Aksak semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
153	Semâ'i Bekir Ağa	Étdi o güzel 'ahde vefâ müjdeler olsun	Segâh	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
159	Semâ'i Hâfiż Efendi	Dil-besteye luþ u keremiñ mâ-häzar eyle	Şevkefzâ	Aksak semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
163	Semâ'i sengin Dede Efendi	Ey lebleri góンça yüzü gül serv-i bülendim	Acem aşîrân	Sengîn semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
82	Nakş semâ'i	Rencide şâkin olma nigâh eylediğimden	Nihâvend	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün Mef'ûlü / fe'ûlün
68	Nakş semâ'i Höoca	Günci vü kitâbî vü harîfi dû se yek renk	Evc	Yürük semâî	Hezec Hezec (Ahreb) Muzâri	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / fe'ûl Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
87	Kâr-ı hafif Dede Efendi	'Aşk-ı tû nihâl-i hayret ämed	Râst	Haffîf	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilün / fe'ûlün
64	Nakş semâ'i Höoca	Dervîş recâ-yı pâdişâhî nekuned	Bestenigâr	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün
63	Nakş semâ'i Dede Efendi	Men bende şüdem bende şüdem bende şüdem	Bestenigâr	Aksak semâî	Hezec Hezec (Ahreb)	Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / mefâ'ilün Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / fe'ûl
60	Semâ'i Höoca	Her şeb nigerânest meh-i nev tâ-tû ber-äyi	Irâk	Yürük semâî	Hezec	Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / mefâ'ilün
95	Nakş hafif 'Acemler	İmşeb ki ruheş çerâg-ı bezm-i men bûd	Râst	Haffîf	Hezec (Ahreb)	Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'
59	Nakş semâ'i Dede Efendi	Hasretle tamâm nâle döndüm sensiz	Irâk	Yürük semâî	Hezec (Ahreb) Hezec (Ahrem)	Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ' Mef'ûlü / mef'ûlü / mef'ûlü / fâ'
79	Nakş 'Acemler devr-i Hindî	Rüzigâr bûd yâr-i yâr-i men	Nihâvend	Devr-i Hindî Remel	Hezec (Ahrem) Remel	Mef'ûlü / mef'ûlü / mef'ûlü / fâ' Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün
50	Beste zincir Mehmed Ağa	Şüküfezâr-ı 'izârin gülüñ naziresidir	Dilkeş hâverân	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
53	Kâr-ı Bâg-ı behiþt Höoca	Nemikeşed ser-i müy-ı dilem be-bâg-ı behiþt	Irâk	Muhammes	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
61	Beste zincir Dede Efendi	Ériþdi mevsim-i gül seyr-i gülsitân édelim	Bestenigâr	Darbeyn	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
71	Beste zencir Dede Efendi	Figân éder yine bülbül bahâr görmüsdür	Ferahnâk	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
74	Beste-i hâvi Mehmed Ağa	Gelince hâtt-i mu'anber o meh-cemâlimize	Evcârâ	Hâvî	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
83	Beste zencir Hâci Fâ'ik Beğ	Vişâl-i yâre gönül şarf-i himmet istermiş	Nihâvend	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
103	Beste zencir Zekâ'i Efendi	O nev-nihâl ki serv-i revân olur giderek	Hicâzkâr	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
117	Beste zencir Mehmed Beğ	Bu rütbe derd-i firâkiñ édüb esiri beni	Bayâtf	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
124	Beste zencir İtri	Gel ey nesîm-i şabâ hâtt-i yârdan ne haber	İsfahân	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
134	Beste zencir İtri	Piyâleler ki o ruhsâr-i âle dürr getürür	Nevâ	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
146	Nakş semâ'i	Cefâya ey büt-i nevreste tâkatim var yok	Sabâ	Yürük semâî	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
147	Beste zencir el-Hâc İsmâ'il Efendi	Göñül ki 'aşkla pür sînede hâzine bulur	Yegâh	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
155	Semâ'i Bekir Ağa	O nev-reside nihâlim ne serv-kâmet olur	Müsteâr	Aksak semâî	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
161	Beste zencir Dede Efendi	Meşâm-i hâtıra bûy-i gül-i şafâ bulagör	Acem aşîrân	Zencîr	Müctes	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
145	Nakş semâ'i Bekir Ağa	Dilem rubûde-i ân çesm-i şüh-i fettânest	Sabâ	Yürük semâî	Hezec	Mefâ'ilün / fe'ûlün / mefâ'ilün / fe'ûlün
78	Kâr devr-i Hindi Hôca'nîñ	Güzeşt ârzü ez-had be-pây-i bûs-i tû mä-râ	Nihâvend	Devr-i Hindî	Hezec Remel Muzâri	Mefâ'ilün / fe'ûlün / mefâ'ilün / fe'ûlün Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün Mefûlü / fâ'ilâtün / mefûlü / fâ'ilâtün
113	Nakş semâ'i Dede Efendi	Nesin sen ā güzel nesin	Sûznâk	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün
156	Semâ'i İsmâ'il Ağa	Sâña dil mäh-i tâbânim yakışdı	Müsteâr	Yürük semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / fe'ûlün
149	Semâ'i el-Hâc İsmâ'il Efendi	Piyâle elde ne dem bezmime hâbib gelür	Yegâh	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fe'ûlün
72	Nakş semâ'i Dede Efendi	Dil-i bi-çareyi mecrûh éden tiğ-i nigâhiñdir	Ferahnâk	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
76	Semâ'i Mehmed Ağa	Kimiñ meftûni olduñ ey peri-rûyum nihân söyle	Evcârâ	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
81	Semâ'i Hâfiż	Dil-i aşüpitemiz şimdi yine bir nev-civân ister	Nihâvend	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
119	Semâ'i Şâlih Ağa	Dil-i 'âşıkları bend étmede bir pehlivânsın sen	Bayâtf	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
126	Nakş semâ'i Cemil Beğ	Karâr étmez gönül mürge bu bâgîñ degme şâhında	İsfahân	Aksak semâî	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün
138	Beste çenber Es'ad Efendi	'îzârin gül gül olmuş püseden dil dâg dâgındır	Dügâh	Çenber	Hezec	Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün

Piece no.	Title	Incipit	Makâm	Usûl	Bahir	Meter
85	Semâ'î Hâci Fâ'îk Beğ	Ne hâl oldu baña şimdi nedir bu derdime çäre	Nihâvend	Aksak semâî	Hezec Hezec	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün Mefâ'lü / mefâ'lü / mefâ'lü / fe'ûlün
101	Semâ'î Hâfiż Pôst	Gelse o şûh meclise nâz u tegâfûl eylese	Râst	Sengîn semâî	Recez	müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün
90	Kâr-ı nâtîk Hâtîb-zâde yürtük semâ'î	Râst getirüb fend ile seyr étdî hümâyî	Râst	Yürük semâî	—	Müfte'ilün / fâ'ilâtün/ müfte'ilâtün
128	Nakş semâ'î Hâci Es'ad Efendi	Ey nesim-i şeheri cânda yeriñ var seniñ vây	İsfahân	Yürük semâî	Münserih	Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün
133	Kâr-ı Gülbün-i 'ayş nîm sakîl 'Îtri	Gülbün-i 'ayş mîdemed sâki-i gül'izâr kû	Nevâ	Nîm sakîl	Recez Hezec	Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün Mefâ'lü / mefâ'lü / mefâ'lü / fe'ûlün
122	Semâ'î 'Azîz Efendi	Söyle güzel rûh-ı müşavver misin	Bayâti	Yürük semâî	Serî	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün
141	Nakş semâ'î Es'ad Efendi	Der-Yemenî piş-i menî piş-i menî der- Yemenî	Dûgâh	Yürük semâî	Recez	Müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün
92	Nakş düyek Höca	Âmed nesim-i şübh-dem tersem ki âzâres küned	Râst	Düyek	Recez	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün
136	Semâ'î Dede Efendi	Ey góncâ-i bâg-ı cihân v'ey ziynet-i destâr-ı cân	Nevâ	Aksak semâî	Recez	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün
98	Nakş semâ'î Höca	Ân mâh-ı men der-mektebest men der- ser-i reh muttażîr	Râst	Aksak semâî	Recez Münserih	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün
110	Nakş semâ'î Dervîş İsmâ'îl Efendi	Yine zevrâk-ı derûnum kırlılab kenâre düşdi	Mâhûr	Yürük semâî	Kâmil	Mütefâ'ilün / fe'ûlün / mütefâ'ilün / fe'ûlün
160	Nakş semâ'î Dede Efendi	Ser-i zülf-i 'anberini yüzine niğâb édersiñ	Şevkefzâ	Yürük semâî	Kâmil	Mütefâ'ilün / fe'ûlün / mütefâ'ilün / fe'ûlün
164	Nakş semâ'î Dede Efendi	Ne hevâ-yı bâg sâzed ne kenâr-ı kişt mâ- râ	Acem aşîrân	Yürük semâî	Kâmil	Mütefâ'ilün / fe'ûlün / mütefâ'ilün / fe'ûlün

Appendix 4: Meters Distribution in TR-Iüne 204-2

Cedid 1 Fe'ilâtün / fe'ilâtün / mefâ'ilün

1. Piece 127

Hezec 1 Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün

1. Piece 51 (2 different meters)
2. Piece 55
3. Piece 62
4. Piece 64
5. Piece 67
6. Piece 68 (3 different meters)
7. Piece 73
8. Piece 77
9. Piece 82
10. Piece 84
11. Piece 85 (2 different meters)
12. Piece 86
13. aq
14. Piece 97
15. Piece 100
16. Piece 105
17. Piece 107
18. Piece 108
19. Piece 109
20. Piece 111
21. Piece 114

22. Piece 115
23. Piece 120
24. Piece 121
25. Piece 131
26. Piece 132
27. Piece 133 (2 different meters)
28. Piece 137
29. Piece 144
30. Piece 153
31. Piece 159
32. Piece 163

Hezec 2 Mef'ülü / mefâ'ilün / mef'ülü / mefâ'ilün

1. Piece 60
2. Piece 63 (2 different meters)

Hezec 3 Mef'ülü / mefâ'ilün / fe'ülün

1. Piece 87

Hezec 4 Mefâ'ilün / fe'ülün / mefâ'ilün / fe'ülün

1. Piece 78 (3 different meters)
2. Piece 145

Hecez 5 Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün

1. Piece 72
2. Piece 76
3. Piece 81
4. Piece 85 (2 different meters)

5. Piece 119
6. Piece 126
7. Piece 138

Hezec 6 Mefâ'ilün / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fe'ülün

1. Piece 149

Hezec 7 Mefâ'ilün / mefâ'ilün / fe'ülün

1. Piece 156

Hezec 8 Mefâ'ilün / mefâ'ilün

1. Piece 113

RUBÂÎ METERS

Hezec (Ahreb) 1 Mef'ülü / mefâ'ilün / mef'ülü / fe'ül

1. Piece 63 (2 different meters)
2. Piece 68 (3 different meters)

Hezec (Ahreb) 2 Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ül

1. Piece 89 (3 different meters)
2. Piece 99 (4 different meters)

Hezec (Ahreb) 3 Mef'ülü / mefâ'ilün / mef'ülün / fâ'

1. Piece 99 (4 different meters)

Hezec (Ahreb) 4 Mef'ülü / mefâ'ilün /
mefâ'ilün / fâ'

1. Piece 59 (2 different meters)
2. Piece 95

Hezec (Ahreb) 5 Mef'ülü / mefâ'ilün /
mefâ'ilün / fe'ül

1. Piece 99 (4 different meters)

Hezec (Ahreb) 6 Mef'ülü / mefâ'ilün /
mefâ'ilün / fâ'

1. Piece 99 (4 different meters)

Hezec (Ahrem) 1 Mef'ülün / mef'ülü /
mefâ'ilü / fe'ül

1. Piece 89 (2 different meters)
2. Piece 96 (3 different meters)

Hezec (Ahrem) 2 Mef'ülün / mef'ülü /
mefâ'ilün / fâ'

1. Piece 89 (2 different meters)

Hezec (Ahrem) 3 Mef'ülün / mef'ülün /
mef'ülü / fa'ül

1. Piece 96 (3 different meters)

Hezec (Ahrem) 4 Mef'ülün / mef'ülün /
mef'ülün / fâ'

1. Piece 59 (2 different meters)
2. Piece 79 (2 different meters)

Kâmil 1 Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün
/ fe'ülün

1. Piece 110
2. Piece 160
3. Piece 164

Muzâri 1 Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü /
fâ'ilün

1. Piece 57
2. Piece 65
3. Piece 66
4. Piece 68 (3 different meters)
5. Piece 102
6. Piece 118
7. Piece 154

Muzâri 2 Mef'ülü / fâ'ilâtün / mef'ülü /
fâ'ilâtün

1. Piece 78 (3 different meters)

Müctes 1 Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün /
fe'ilün

1. Piece 50
2. Piece 53
3. Piece 61
4. Piece 71
5. Piece 74
6. Piece 83
7. Piece 103
8. Piece 117

9. Piece 124
10. Piece 134
11. Piece 146
12. Piece 147
13. Piece 155
14. Piece 161

Münserih 1 Müfte'ilün / fâ'ilün /
müfte'ilün / fâ'ilün

1. Piece 98 (2 different meters)
2. Piece 128

Recez 1 Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün
/ mefâ'ilün

1. Piece 101
2. Piece 133 (2 different meters)

Recez 2 Müfte'ilün / müfte'ilün /
müfte'ilün / müfte'ilün

1. Piece 141

Recez 3 Müstef'ilün / müstef'ilün /
müstef'ilün / müstef'ilün

1. Piece 92
2. Piece 98 (2 different meters)
3. Piece 136

Remel 1 Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün /
fâ'ilün

1. Piece 54
2. Piece 69

- 3. Piece 70
- 4. Piece 75
- 5. Piece 91
- 6. Piece 93
- 7. Piece 96 (3 different meters)
- 8. Piece 104
- 9. Piece 106
- 10. Piece 112
- 11. Piece 116
- 12. Piece 123
- 13. Piece 125
- 14. Piece 129
- 15. Piece 130
- 16. Piece 135
- 17. Piece 139
- 18. Piece 143
- 19. Piece 150
- 20. Piece 151
- 21. Piece 152
- 22. Piece 162

Remel 2 Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

- 1. Piece 49

- 2. Piece 51 (2 different meters)
- 3. Piece 52
- 4. Piece 56
- 5. Piece 58
- 6. Piece 80
- 7. Piece 140
- 8. Piece 142
- 9. Piece 148
- 10. Piece 157
- 11. Piece 158

Remel 3 Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün

- 1. Piece 79 (2 different meters)

Remel 4 Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

- 1. Piece 94

Remel 5 Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün

- 1. Piece 78 (3 different meters)

Remel 6 Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün

- 1. Piece 51 (2 different meters)

Serî 1 Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün

- 1. Piece 122

SCANSION OF THE LYRICS

Makâm: Dilkeş hâverân

Usûl: Çenber

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: Hâmî

Piece no. 49 Beste çenber İsağ

Nedir ol cünbüş-i reftär u ȝarâfet o gülüş

Nedir ol cezbe-i hüsn ile ȝarâvet o revîş

Elde Saksonya şürâhîyle şafâ bahş éderek

Hâm[i] 'niñ 'aklıñ alır böyle levendâne geliş

(1)	Nedir ol cünbüş-i reftär u şarafet o gülüş
Syllables	Ne dir ol cün bü şı ref târ u za râ fet o gü lüş
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — —
Read	Ne di rol cün bü şı ref târ u za râ fet o gü lüş
Syllable type	• • — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cV cv cvc cvc cv cvc cVc v cv cV cvc v cv cvc
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(2)	Nedir ol cezbe-i hüsn ile taravet o reviş
Syllables	Ne dir ol cez be i hüsn i le ta râ vet o re vîş
Syllable type	• — — — • — — • — — • — — — • — — —
Read	Ne di rol cez be i hüsn î le ta râ vet o re vîş
Syllable type	• • — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cV cv cvc cvc cv v cvcc V cv cv cV cvc v cv cVc
Arts & Flaws	U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(3)	Elde Saksonya şürâhiyle şafâ bahş ederek
Syllables	El de Sak son ya sü râ hîy le sa fâ bahş e de rek
Syllable type	— • — — • — — — • — — — — • — — —
Read	El de Sak son ya sü râ hîy le sa fâ bahş e de rek
Syllable type	— • — — • — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	vc cv cvc cvc cv cv cV cVc cv cv cV cvcc v cv cvc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(4)	Hâmi'niñ 'aklin alır böyle levendâne geliş
Syllables	Hâ mî niñ 'ak lîñ a lîr böy le le ven dâ ne ge lis
Syllable type	— — — — — • — — — • — — — — • — — —
Read	Hâ mi niñ 'ak lî ña lîr böy le le ven dâ ne ge lis
Syllable type	— • — — • — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	cV cv cvc vc cv v cvc cVc cv cv cV cvc cV cv cv cvc
Arts & Flaws	Z U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Makâm: Dilkeş hâverân
Usûl: Zencîr
Bahir: Müctes
Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
Lyricist: Vâsif

Piece no. 50 Beste zencîr Mehmed Ağa

Şükûfezâr-ı ızârıñ gülüñ nažiresidir
Bahâra ƙarşu hezârıñ o bir mesiresidir

Şorulsa Vâşîf-ı zâre lebân-ı bostâniñ
Çilek şekerlemesi yâsemen һamiresidir

(1)	Süküfezär-ı 'izārin gülüñ nažiresidir
Syllables	Şü kû fe zâ rı 'i zâ rıñ gü lüñ na zî re si dir
Syllable type	• — • — • • — — • — • — • — • — • — —
Read	Şü kû fe zâ rı 'i zâ rıñ gü lüñ na zî re si dir
Syllable type	• — • — • • — — • — • — • — • — • — —
Syllable struct	cV cV cV cv v cV cVC cv cVC cv cV cv cv cVC
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(2)	Bahâra karşu hezârin o bir mesiresidir
Syllables	Ba hâ ra kar şu he zâ rıñ o bir me sî re si dir
Syllable type	• — • — • • — — • — • — • — • — • — —
Read	Ba hâ ra kar şu he zâ rıñ o bir me sî re si dir
Syllable type	• — • — • • — — • — • — • — • — • — —
Syllable struct	cV cV cV cVC cv cv cV cVC v cVC cv cV cv cVC
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(3)	Sorulsa Vâşif-ı zâre lebân-ı bostâniñ
Syllables	So rul sa Vâ sî fi zâ re le bâ nî bos tâ niñ
Syllable type	• — • — • • — • — • — • — — — —
Read	So rul sa Vâ sî fi zâ rê le bâ nî bos tâ niñ
Syllable type	• — • — • • — — • — • — • — — — —
Syllable struct	cV cVC cV cV cv cv cV cV cv cV cv cV cVC
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(4)	Çilek şekerlemesi yâsemen ħamîresidir
Syllables	Çi lek şe ker le me sî yâ se men ha mî re si dir
Syllable type	• — • — • • — • — • — • — • — — — —
Read	Çi lek şe ker le me sî yâ se men ha mî re si dir
Syllable type	• — • — • • — — • — • — • — • — — — —
Syllable struct	cV cVC cV cVC cv cv cV cV cv cVC cv cV cv cVC
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Makâm: Dilkeş hâverân

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Remel

Hezec

Meters: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün

Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlü

Lyricist: unknown

Piece no. 51 Nakş semâ'i Mehmed Ağa

**Häl-i ruhsarına necm-i seher ülker mi dësem
Gerden-i şafina nûr-i meh-i enver mi dësem**

Arayış-i bezm-i tarabîn geldi zamânı
Vakt-i ferahîn oldu bedidâr-i nişânı
Tebdîl-i makâm eyleyelim semt-i Boğaza
Biz zevk édelim tâ-be-gelü cism ile cânı

miyânhâne

**Bulamam tavr-i perişanına ta'bîr-i sezâ
Şuh-i sevdâ-yı mey yoħsa dâ[?] -yı dil-ber mi dësem**

Ey 'âşıķ-ı şûrîde-i ălüfte-i ülfet
Vérme dile inkâra hûcûm étmege ruħsat
Dünyâya taħammül ola endûha sezâvâr
Sâkî büyüsün kâse-i serşâr-ı meserret

(1)	Hâl-i ruhsârına necm-i seher ülker mi desem														
Syllables	Hâ	li	ruh	sâ	rî	na	nec	mi	se	her	ül	ker	mi	de	sem
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	•	•	—	—	—	•	•	—
Read	Hâ	li	ruh	sâ	rî	na	nec	mî	se	he	rûl	ker	mi	de	sem
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cV	cv	cvc	cV	cv	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc	cvc	cv	cv	cvc
Arts & Flaws							I			U					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün														
(2)	Gerden-i şâfina nûr-i meh-i enver mi desem														
Syllables	Ger	de	ni	sâ	fi	na	nû	rî	me	hi	en	ver	mi	de	sem
Syllable type	—	•	•	—	•	•	—	•	•	•	—	—	•	•	—
Read	Ger	de	nî	sâ	fi	na	nû	rî	me	hi	en	ver	mi	de	sem
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cvc	cv	cV	cV	cv	cvc	cV	cV	cv	vc	cvc	cvc	cv	cv	cvc
Arts & Flaws		I					I								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün														
(3)	Bulamam tavr-i perişânına ta'bîr-i sezâ														
Syllables	Bu	la	mam	tav	rî	pe	rî	sâ	nî	na	ta'	bî	ri	se	zâ
Syllable type	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Read	Bu	la	mam	tav	rî	pe	rî	sâ	nî	na	ta'	bî	ri	se	zâ
Syllable type	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cV	cv	cvc	cvc	cv	cvc	cV	cV	cv	cv	cvc	cV	cv	cv	cV
Arts & Flaws															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün														
(4)	Şûh-i sevdâ-yı mey yoħsa dâ-yı dil-ber mi desem														
Syllables	Şû	hî	sev	dâ	yî	mey	yoh	sa	dâ	yî	dil	ber	mi	de	sem
Syllable type	—	•	—	—	•	—	—	•	—	•	—	—	•	•	—
Read	Şû	hî	sev	dâ	yî	mey	yoh	sâ	da	yî	dil	ber	mi	de	sem
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cV	cv	cvc	cV	cv	cvc	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc
Arts & Flaws						Z		I	Z						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün														

(1)	Ārāyiş-i bezm-i tarabiñ geldi zamāni													
Syllables	Â	râ	yi	şî	bez	mi	ta	ra	bîñ	gel	di	za	mâ	nî
Syllable type	—	—	•	•	—	•	•	•	—	—	•	•	—	•
Read	Â	râ	yi	şî	bez	mî	ta	ra	bîñ	gel	di	za	mâ	nî
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	V	cV	cv	cv	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	cV
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün													
(2)	Vakıt-i ferahiñ oldı bedidär-i nişanı													
Syllables	Vak	ti	fe	ra	hîñ	ol	dî	be	dî	dâ	rî	ni	şâ	nî
Syllable type	—	•	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	•
Read	Vak	tî	fe	ra	hîñ	ol	dî	be	dî	dâ	rî	ni	şâ	nî
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cvc	vc	cv	cv	cV	cV	cv	cv	cV	cV
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün													
(3)	Tebdil-i maķām eyleyelim semt-i Boğaza													
Syllables	Teb	dî	li	ma	kâm	ey	le	ye	lim	sem	ti	Bo	ga	za
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	•	•
Read	Teb	dî	li	ma	kâm	ey	le	ye	lim	sem	ti	Bo	gâ	zâ
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cVc	vc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	cV
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün													
(4)	Biz zevk edelim tâ-be-gelü cism ile cânı													
Syllables	Biz	zevk	e	de	lim	tâ	be	ge	lû	cism	i	le	câ	nî
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	•
Read	Biz	zevk	e	de	lim	tâ	be	ge	lû	cism	i	le	câ	nî
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cvcc	v	cv	cvc	cV	cv	cv	cV	cvcc	v	cv	cV	cV
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün													

(5)	Ey 'āşık-ı şūrīde-i ālüfte-i ülfet														
Syllables	Ey	'â	şı	kı	şû	rî	de	i	â	lüf	te	i	ül	fet	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Read	Ey	'â	şı	kı	şû	rî	de	i	â	lüf	te	i	ül	fet	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Syllable struct	vc	V	cv	cv	cV	cV	cv	v	V	cvc	cv	v	vc	cvc	
Arts & Flaws	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün														
(6)	Verme dile inkâre húcüm etmeğe ruhşat														
Syllables	Ver	me	di	le	in	kâ	re	hü	cûm	et	me	ğe	ruh	sat	
Syllable type	—	•	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Read	Ver	mê	di	le	in	kâ	re	hü	cûm	et	me	ğe	ruh	sat	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	vc	cV	cv	cv	cVc	vc	cv	cv	cvc	cvc	
Arts & Flaws	I	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün														
(7)	Dünyâya tahammül ola endüha sezâvâr														
Syllables	Dün	yâ	ya	ta	ham	mül	o	la	en	dû	ha	se	zâ	vâr	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Read	Dün	yâ	ya	ta	ham	mül	o	la	en	dû	ha	se	zâ	vâr	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc	v	cv	vc	cV	cv	cv	cV	cVc	
Arts & Flaws	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün														
(8)	Sâkî büyüsün kâse-i serşâr-ı meserret														
Syllables	Sâ	kî	bü	yü	sün	kâ	se	i	ser	şâ	rî	me	ser	ret	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Read	Sâ	kî	bü	yü	sün	kâ	se	i	ser	şâ	rî	me	ser	ret	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Syllable struct	cV	cV	cv	cv	cvc	cV	cv	v	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc	
Arts & Flaws	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün														

Makâm: Dilkeş hâverân

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: Şâkir

Piece no. 52 Nakş semâ'î Mehmed Ağa

Yüzüñ aç ey meh-i nev-ṭal'at amān gün göreyim

Nice bir ṭali' ile lecc-i nihān gün göreyim

miyānhāne

Nişter-i ebr-i cefâda hele mestûriyyet

Bende Şâkir gibi ey mihr-i cihān gün göreyim

[tem]me

(1)	Yüzüñ aç ey meh-i nev-ṭal'at amān gün göreyim
Syllables	Yü züñ aç ey me hi nev tal 'at a mân gün gö re yim
Syllable type	• — — — • — • — — — • — — — • — —
Read	Yü zü ñaç ey me hi nev tal 'a ta mân gün gö re yim
Syllable type	• • — — • — • — — • — — • — —
Syllable struct	cv cv cvc vc cv cvc cvc v cv eVc cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	U U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(2)	Nice bir ṭali' ile lecc-i nihān gün göreyim
Syllables	Ni ce bir tâ li' i le lec ci ni hân gün gö re yim
Syllable type	• • — — — • — • — • — — • — —
Read	Ni ce bir tâ li' i lê lec ci ni hân gün gö re yim
Syllable type	• • — — — • — — • — • — — • — —
Syllable struct	cv cv cvc cV cvc v cV cvc cv cv cVc cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fe'ilâtün / fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(3)	Nîşter-i ebr-i cefâda hele mestüriyyet
Syllables	Nîş te ri eb ri ce fâ da he le mes tû riy yet
Syllable type	— • • — • — • — • — — — —
Read	Nîş te rî eb ri ce fâ dâ he le mes tû riy yet
Syllable type	— • — — • — • — — • — — — —
Syllable struct	cvc cv cV vc cv cv cV cV cv cv cVc cvc cvc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13-14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün
(4)	Bende Şâkir gibi ey mihr-i cihân gün göreyim
Syllables	Ben de Şâ kir gi bi ey mih ri ci hân gün gö re yim
Syllable type	— • — — • — • — — • — — • — —
Read	Ben de Şâ kir gi bi ey mih ri ci hân gün gö re yim
Syllable type	— • — — • — • — — • — — • — —
Syllable struct	cvc cv cV cvc cv cv vc cvc cv cv eVc cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Makâm: Irâk

Usûl: Muhammes

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 53 Kâr-ı Bâğ-ı behişt Höca

Nemikeşed ser-i mûy-ı dilem be-bâğ-ı behişt

Zi-çâk-ı pîrehenî kerde-em sürâğ-ı behişt

Müdâm-âyed [e] z-bûy-ı tû⁴

Nesîm-i 'anber-i zülf-i tû der-dimâğ-ı behişt

[tem]me

⁴zi-bûy-ı NE204. Müdâm-âyed ez-bûy-ı] Müdâm-âyed ü ez-bûy-ı NE3466; Müdâm-âyedeh ez ü bûy-ı AK431; Müdâm-âyed ez ü bûy-ı B1578 | ârend] âder AK431, âyed NE3466, B1578

(1)	Nemîkesed ser-i müy-i dilem be-bâğ-i behîş
Syllables	Ne mî ke şed se ri mû yî di lem be bâ gî be hişt
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Ne mî ke şed se ri mû yî di lem be bâ gî be hişt
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cV cv cvc cv cv cV cv cvc cv cv
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(2)	Zi-çâk-i pireheni kerde-em sürâg-i behîş
Syllables	Zi çâ kî pî re he nî ker de em sü râ gî be hişt
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Zi çâ kî pî re he nî ker de em sü râ gî be hişt
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cV cv cV cv cv cVc cv vc cv cV cv cv
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(3)	Müdâm-âyed zi-bûy-i tû cân eger ârend
Syllables	Mü dâm â yed zi bû yî tû cân e ğer â rend
Syllable type	• — — — • — • — — — • — — —
Read	Mü dâm (i) Â yed zi bû yî tu cân e ğer â rend
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — — —
Syllable struct	cv cVc v V cv cv cV cv cVc cv cvc V cvcc
Arts & Flaws	M Z I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(4)	Nesîm-i 'anber-i zülf-i tû der-dimâğ-i behîş
Syllables	Ne sî mi 'an be ri zül fi tû der di mâ gî be hişt
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Ne sî mi 'an be ri zül fi tu der di mâ gî be hişt
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cV cv vc cv cv cVc cv cvc cv cV cv cv
Arts & Flaws	I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Makâm: Irâk

Usûl: Çenber

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Râgîb

Piece no. 54 Beste çenber Petraki

Mest olub étmiş giribâniň küşâde tā-be-nāf

Vaktidir ol māhla olmaň dilerseň sīne-şāf

Revnak-ı sūr-ı kıyāmet kāmet-i bālāsıdır

Kāftan neşr eyledi āşār-ı hüsnüň tā-be-Kāf

[tem]me

(1)	Mest olub etmiş giribâniň küşâde tâ-be-nâf
Syllables	Mest o lub et miş gi rî bâ niñ kü şâ de tâ be nâf
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — • — — — —
Read	Mest o lub et miş gi rî bâ niñ kü şâ dê tâ be nâf
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • — —
Syllable struct	cVCC v Cvc vc cv cV cV cvc cv cV cV cv cVc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Vaqtidir ol mâhla olmaç dilerseň sine-şâf
Syllables	Vak ti dir ol mâh la ol mak di ler seň sî ne sâf
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — — • — — — —
Read	Vak ti dir ol mâh (i) lâ ol mak di ler seň sî ne sâf
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • — — — —
Syllable struct	cvc cv Cvc vc cVc v cV vc cvc cv cvc cvc cV cv cVc
Arts & Flaws	M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Revnağ-ı sür-ı kiyâmet kâmet-i bâlâsıdır
Syllables	Rev na kî sû rî kî yâ met kâ me ti bâ lâ sî dir
Syllable type	— • • — — • — — — — • • — — — — • — — — —
Read	Rev na kî sû rî kî yâ met kâ me tî bâ lâ sî dir
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • — — — —
Syllable struct	cvc cv cV cV cV cv cV cvc cV cv cV cv cVc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Kâftan neşr eyledi âsâr-ı hüsnüň tâ-be-Kâf
Syllables	Kâf tan neşr ey le di â sâ rî hüs nüñ tâ be Kâf
Syllable type	— — — — — • — — — • — — — — • — — — —
Read	Kâf (i) tan neşr ey le dî â sâ rî hüs nüñ tâ be Kâf
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • — — — —
Syllable struct	cVc v Cvc cvcc vc cv cV V cV cv cvc cvc cV cv cVc
Arts & Flaws	M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Irâk

Usûl: Remel

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 55 Beste remel Dede Efendi

**Bir āh [i] le ol ǵonça-feme hāliñ ‘ayān ét
Bülbül gibi gülşende göñül meşk-i fiğān ét**

**Būs-ı lebiñi étme dirīg ‘âşıkā cānā
Cānim gibi la'līni sahā-cūy-ı cihān ét**

[tem]me

(1)	Bir āh ile ol ġonça-feme hāliñ ‘ayān et
Syllables	Bir āh i le ol gon çä fe me hâ liñ ‘a yân et
Syllable type	— — • • — — • • • — — • — — — —
Read	Bir āh i le ol gon çä fe mē hâ li ñ’ä yân et
Syllable type	— — • • — — • • — — • — — — —
Syllable struct	cvc Vc V cv vc cvvc cv cV cv cv cVc vc
Arts & Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün
(2)	Bülbül gibi gülşende göñül meşk-i fiğān et
Syllables	Bül bül gi bi gül şen de gö ñül meş ki fi gân et
Syllable type	— — • • — — • • — — • — — — —
Read	Bül bül gi bi gül şen de gö ñül meş ki fi gân et
Syllable type	— — • • — — • • — — • — — — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cvc cv cvc cv cv cVc vc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün
(3)	Büs-ı lebiñi etme dirig 'aşıka cānā
Syllables	Bû sî Le bi ñî et me di rîg ‘â sı ka Câ nâ
Syllable type	— • • • • — • • — — • — — — —
Read	Bû sî Le bi ñî et me di rîg ‘â sı ka Câ nâ
Syllable type	— — • • — — • • — — • — — — —
Syllable struct	cV cV cv cv cV vc cv cv cVc V cv cv cV cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün
(4)	Cānim gibi la'lîni sahâ-cûy-ı cihān et
Syllables	Câ nîm gi bi la' li ñî sa hâ cû yî ci Hâñ et
Syllable type	— — • • • • • • — — • — — — —
Read	Câ nîm gi bi la' lî ñî sa hâ cû yî ci Hâñ et
Syllable type	— — • • — — • • — — • — — — —
Syllable struct	cV cvc cv cv cV cv cv cV cV cv cv cVc vc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün

Makâm: Irâk

Usûl: Devr-i kebîr

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 56 Beste devr-i kebîr Dede Efendi

Her zamân pîş-i nigâhımda hüveydâsın sen

Perde-i dîdede taşvîr-i dil-ârâsın sen

‘Âşıkam zâhir ü bâṭın saña sensiz olamam

Dîdede nûr-ı başâr dilde süveydâsın sen

[tem]me

(1)	Her zamān pīş-i nigāhimda hüveydāsin sen
Syllables	Her za mān pī şī ni gā hīm da hü vey dā sīn sen
Syllable type	— • — — • — • — — • — — — —
Read	Her za mān pī şī ni gā hīm da hü vey dā sīn sen
Syllable type	— • — — • — • — — • — — — —
Syllable struct	cvc cv cVc cV cv cv cV cvc cv cv cVc cVc
Arts & Flaws	
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün
(2)	Perde-i didede taşvir-i dil-äräsın sen
Syllables	Per de i dî de de tas vî ri di lâ râ sîn sen
Syllable type	— • • — • • — — • • — — — —
Read	Per de î dî de de tas vî ri di lâ râ sîn sen
Syllable type	— • — — • • — — • • — — — —
Syllable struct	cvc cv V cV cv cv cvc cV cv cv cV cvc cVc
Arts & Flaws	
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün
(3)	'Âşıkam zâhir ü bâtin saña sensiz olamam
Syllables	'Â şî kam zâ hir ü bâ tin sa ña sen siz o la mam
Syllable type	— • — — — • — — • • — — • • —
Read	'Â şî kam zâ hi rü bâ tin sa ña sen siz o la mam
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • —
Syllable struct	V cv Cvc cV cv cv cV cvc cv cv cvc cV cv cvc
Arts & Flaws	
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(4)	Dîdede nûr-ı başarı dilde süveydâsin sen
Syllables	Dî de de nû rî ba sar dil de sü vey dâ sîn sen
Syllable type	— • • — • • — — • • — — — —
Read	Dî de dê nû rî ba sar dil de sü vey dâ sîn sen
Syllable type	— • — — • • — — • • — — — —
Syllable struct	cV cv cV cV cv cv cvc cvc cv cv cvc cV cvc cVc
Arts & Flaws	
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün

Makâm: Irâk

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Muzâri

Meter: Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 57 Semâ'î İtri

Nevrûz érişdi bâga şarâb istemez misin
Sâkî bu bezme mest ü hârâb istemez misin

Şad-pâre eyle sînemi hûn eyle bağrimı
Bezm-i şarâba ķanlı kebâb istemez misin

[tem]me

(1)	Nevrüz erişdi bâga şarâb istemez misin
Syllables	Nev rûz e riş di bâ ga şâ râb is te mez mi sin
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Read	Nev rûz e riş di bâ ga şâ râb is te mez mi sin
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Syllable struct	cvc cVc v cv cV cv cv eVc vc cv cvc cv cVc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(2)	Sâkî bu bezme mest ü hârâb istemez misin
Syllables	Sâ kî bu bez me mest ü ha râb is te mez mi sin
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Read	Sâ kî bu bez me mest ü ha râb is te mez mi sin
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Syllable struct	cV cV cv cvc cv ccv v cv cVc vc cv cvc cv cVc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(3)	Şad-pâre eyle sînemi hûn eyle bağımı
Syllables	Şad pâ re ey le sî ne mi hûn ey le bag rî mî
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • •
Read	Şad pâ re ey le sî ne mi hûn ey le bag rî mî
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Syllable struct	cvc cV cv vc cv cV cv cv cVc vc cv cvc cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(4)	Bezm-i şarâba ķanlı kebâb istemez misin
Syllables	Bez mi şâ râ ba kan lî ke bâb is te mez mi sin
Syllable type	— • • — • — • • — — • — • —
Read	Bez mî şâ râ ba kan lî ke bâb is te mez mi sin
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Syllable struct	cvc cV cv cV cv cvc cv cv eVc vc cv cvc cv cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Makâm: Irâk

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: Hayretî

Piece no. 58 Semâ'î Dede Efendi

Nice bir ağlayayım derd ile her gâh meded

Nice bir söyleyeyim âh med[ed] eyvâh meded

Yazarım dûd-ı siyâhımla felek şafhasına

Her kaçan âh éderim derd ile ey mâh meded

[tem]me

(1)	Nice bir ağlayayım derd ile her gâh meded														
Syllables	Ni	ce	bir	ag	la	ya	yim	derd	i	le	her	gâh	me	ded	
Syllable type	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—	
Read	Ni	ce	bir	ag	la	ya	yim	derd	i	le	her	gâh	(i)	me	ded
Syllable type	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cv	cv	cvc	vc	cv	Cv	cvc	cvcc	v	cv	cvc	cVc	v	cv	cvc
Arts & Flaws	M														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün														
(2)	Nice bir söyleyeyim âh meded eyvâh meded														
Syllables	Ni	ce	Bir	söy	le	Ye	yim	âh	me	ded	ey	vâh	me	ded	
Syllable type	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—	—	—	•	—	
Read	Ni	ce	Bir	söy	le	Ye	yim	âh	me	de	dey	vâh	(i)	me	ded
Syllable type	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cv	cv	Cvc	cvc	cv	Cv	cvc	Vc	cv	cv	vc	cVc	v	cv	cvc
Arts & Flaws	U M														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün														
(3)	Yazarım düd-ı siyâhımla felek şafhasına														
Syllables	Ya	za	rîm	dû	dî	Si	yâ	hîm	la	fe	lek	saf	ha	sî	na
Syllable type	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	•
Read	Ya	za	rîm	dû	dî	Si	yâ	hîm	la	fe	lek	saf	ha	sî	nâ
Syllable type	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cv	cv	cvc	cV	cv	Cv	cV	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV
Arts & Flaws															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün														
(4)	Her kaçan âh ederim derd ile ey mâh meded														
Syllables	Her	ka	çan	âh	e	De	rim	derd	i	le	ey	mâh	me	ded	
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—	
Read	Her	ka	çan	âh	e	De	rim	derd	i	le	ey	mâh	(i)	me	ded
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cvc	cv	cvc	Vc	v	Cv	cvc	cvcc	v	cv	vc	cVc	v	cv	cvc
Arts & Flaws	M														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün														

Makâm: Irâk

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec (Ahreb)

Hezec (Ahrem)

Meters: Mefûlü / mefâ'îlüün / mefâ'îlüün / fâ'

Mefûlüün / mefûlüün / mefûlüün / fâ'

Lyricist: unknow

Piece no. 59 Nakş semâ'i Dede Efendi

Hasretle tamâm nâle döndüm sensiz

Yok nâle değil hayâle döndüm sensiz

Göster ruhuñı amân şeb-i firkatde

Hûrşidves hilâle döndüm sensiz

[tem]me

(1)	Hasret ile tamām nāle döndüm sensiz											
Syllables	Has	ret	i	le	ta	mâm	nâ	le	dön	düm	sen	siz
Syllable type	—	—	•	•	•	—	—	•	—	—	—	—
Read	Has	ret	i	le	tâ	mâm	nâ	le	dön	düm	sen	siz
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	cv	cV	cVc	cV	cv	cvc	cvc	cvc	cvc
Arts & Flaws	I											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlün / mefâ'îlün / fâ'											
(2)	Yok nâle değil hayâle döndüm sensiz											
Syllables	Yok	nâ	le	de	ğil	ha	yâ	le	dön	düm	sen	siz
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Read	Yok	nâ	le	de	ğil	hâ	yâ	le	dön	düm	sen	siz
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cvc	cV	cV	cv	cvc	cvc	cvc	cvc
Arts & Flaws	I											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlün / mefâ'îlün / fâ'											
(3)	Göster rujuñi amân şeb-i firkatde											
Syllables	Gös	ter	ru	hu	ñi	a	mân	şe	bi	fir	kat	de
Syllable type	—	—	•	•	•	•	—	•	•	—	—	•
Read	Gös	ter	ru	hu	ñî	â	mân	şe	bî	fir	kat	dê
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	cv	cV	V	cVc	cv	cV	cvc	cvc	cV
Arts & Flaws	I I I											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlün / mefâ'îlün / fâ'											
(4)	Hûrşîdves hilâle döndüm sensiz											
Syllables	Hûr	şîd	ves	hi	lâ	le	dön	düm	sen	siz		
Syllable type	—	—	—	•	—	•	—	—	—	—		
Read	Hûr	şîd	ves	hî	lâ	le	dön	düm	sen	siz		
Syllable type	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		
Syllable struct	cvc	cvc	cvc	cV	cV	cV	cVc	cvc	cvc	cvc	cvc	
Arts & Flaws	I I I											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlün / mefâ'îlün / fâ'											

Makâm: Irâk

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mefûlü / mefâ'ilün / mefûlü / mefâ'ilün⁵

Lyricist: Rûdekî

Piece no. 60 Semâî Hôca

Her şeb nigerânest meh-i nev tâ-tû ber-âyî

Cânâ ki süheylem süheylem be-men âyî

Mâ tabl-ı 'ulâ-yı pûr şafâ berzede-îm

Mâ ḥayme-i be-deşt-i Kerbelâ berzede-îm

[tem]me

⁵ See Thackston 1994, XXIII, and also Maling 1973, 138 where the author states as follows: “Qâṣr. The deletion of the final vowel and consonant of a cord at the end of a foot. Thus *fa'ülun* (v--) becomes *fa'ül* (v-), *mafâ'ilun* (v--) becomes *mafâ'i* = *fa'ülân* (v--), *fâ'ilâtun* becomes *fâ'ilât* = *fâ'ilân* (-v-), and *mustafâ'ilun* (-v-) (KQK) becomes *mustafâ'il* = *mafâ'ilün* (---). The foot is then called maqṣûr. This variation occurs in the meters *tawîl*, *madîd*, *hazaj*, *ramal*, *mutaqârib*, *muḍârīc*, *xâfīf* and *mujtaøø*”.

(1)	Her şeb nigerānest meh-i nev tā-tū ber-āyī
Syllables	Her şeb Ni ge râ nest meh i nev tâ tû be râ yî
Syllable type	— — • • — — — • — — — • — — —
Read	Her şeb Ni ge râ nest meh î nev ta tu bê râ yî
Syllable type	— — • • — — — — — — • — — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cV cvcc cvc V cvc cv cv cV cV cV
Arts & Flaws	
	I Z Z I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'lün / mef'ülü / mefâ'lün
(2)	Cânā ki süheylem süheylem be-men âyî
Syllables	Câ nâ ki sü hey lem sü hey lem be men â yî
Syllable type	— — • • — — — • — — — • — — —
Read	Câ nâ ki sü hey lem sü hey lem be me nâ yî
Syllable type	— — • • — — — — — — — • — — —
Syllable struct	cV cV cv cv cvc cvc cV cvc cv cv cV cV cV
Arts & Flaws	
	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'lün / mef'ülü / fe'ülün
(3)	Mâ tab-lı 'u lâ yî pür sa fâ ber ze de îm
Syllables	Mâ tab lı 'u lâ yî pür sa fâ ber ze de îm
Syllable type	— — • • — — • — — • — — — • — — —
Read	Mâ tab lı 'u lâ yî pür sâ fâ ber ze dê îm
Syllable type	— — • • — — — — — — — • — — —
Syllable struct	cV cvc cv v cV cV cvc cV cV cV cv cv Vc
Arts & Flaws	
	I I Z I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'lün / mef'ülü / fe'ülün
(4)	Mâ hayme-i be-deş-i Kerbelâ berzede-îm
Syllables	Mâ hay me i be deş ti Ker be lâ ber ze de îm
Syllable type	— — • • • — • — • — — • — — —
Read	Mâ hay me i bê deş tî Ker bê la ber zê dê îm
Syllable type	— — • • — — — — — — — • — — —
Syllable struct	cV cvc cv v cV cV cvc cV cV cv cvc cV cV Vc
Arts & Flaws	
	I I I Z Z I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'lün / mef'ülü / mefâ'lün

Makâm: Bestenigâr

Usûl: Darbeyn

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: Neyzen İbrâhîm

Piece no. 61 Beste zencîr Dede Efendi

Ęrişdi mevsim-i gül seyr-i gülsitân édelim

Geçirme fırsatı gel 'ayş-ı cavidân édelim

Zamân-ı 'ayş-ı şafâdır çemende gonça gibi

Kuşâde-hâtır olub câm-ı erğuvân édelim

[tem]me

(1)	Erişdi mevsim-i gül seyr-i gülsitān edelim
Syllables	E riş di mev si mi gül sey ri gül si tân e de lim
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	E riş di mev si mi gül sey ri gül si tân e de lim
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	v cvc cv cvc cv cv cvc cv cvc cv cVc v cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(2)	Geçirme fırsatı gel 'ayş-ı cāvidān edelim
Syllables	Ge çır me fir sa ti gel 'ay şı câ vi dâñ e de lim
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Ge çır me fir sa ti gel 'ay şı câ vi dâñ e de lim
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cvc cv cvc cv cv cvc vc cv cV cv cVc v cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(3)	Zamân-ı 'ayş-ı şafâdır çemende góンça gibi
Syllables	Za mâ nı 'ay şı sa fâ dir çé men de gon çá gi bi
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Za mâ nı 'ay şı sa fâ dir çé men de gon çá gi bî
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cV cv vc cv cv cV cvc cv cvc cv cVc cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(4)	Küşâde-hâfir olub câm-ı erguvân edelim
Syllables	Kü şâ de hâ tir o lub câ mî er gu vân e de lim
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Kü şâ de hâ tı ro lub câ mî er gu vân e de lim
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cV cv cV cv cv cvc cV cv vc cv cVc v cv cvc
Arts & Flaws	M 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Makâm: Bestenigâr

Usûl: Darb-ı fetih

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ülü / mefa'ılı / mefa'ılı / fe'ülün⁶

Lyricist: Rezmî

Piece no. 62 Beste Ȱarb-ı feth Ȱitri

ȴamzeñ ki ola sâki-i çesm-i siyeh-mest
Mest étmege 'uşşâkı yeter bir nigeħ-i mest

Rezmî ȣazer ét ol şaci Leylā nigeħ[in] den
Mecnūn ēder insānı o çesm-i siyeh-mest

[tem]me

⁶ In order to follow the ryhmic schema med, vasl and imâle have to be applied to syllables which are not in correct form. According to the prosodic rules of Ottoman classical poetry, these lines are unmetrical.

(1)	Gamzeñ ki ola sâkî-i çesm-i siyeh-mest													
Syllables	Gam	zeñ	ki	o	la	sâ	kî	i	çes	mi	si	yeh	mest	
Syllable type	—	—	•	•	•	—	—	•	—	•	•	—	—	
Read	Gam	zeñ	ki	o	lâ	sâ	ki	i	çes	mî	si	ye	hî	mest
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	v	cV	cV	cv	cv	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvcc
Arts & Flaws					I		Z			I		M&U	I	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün													
(2)	Mest etmeğe 'uşsâkı yeter bir nigeh-i mest													
Syllables	Mest	et	me	äge	'uş	şâ	kî	ye	ter	bir	ni	ge	hi	mest
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	•	—
Read	Mest	et	me	äge	'uş	şâ	kî	ye	ter	bir	ni	ge	hî	mest
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvcc	vc	cv	cv	vc	cV	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	cvcc
Arts & Flaws												I		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün													
(3)	Rezmî hazer et ol şacı Leylâ nigehinden													
Syllables	Rez	mî	ha	zer	et	ol	sa	çı	Ley	lâ	ni	ge	hin	den
Syllable type	—	—	•	—	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Rez	mî	ha	ze	ret	ol	sa	çı	Ley	lâ	ni	ge	hin	den
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cV	cvc	vc	cv	cv	cvc	cV	cv	cvc	cvc	cvc
Arts & Flaws				U										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün													
(4)	Mecnûn eder insâni o çesm-i siyeh-mest													
Syllables	Mec	nûn	e	der	in	sâ	nî	o	çes	mi	si	ye	hî	mest
Syllable type	—	—	•	—	—	—	•	•	—	•	•	—	—	—
Read	Mec	nûn	e	de	rin	sâ	nî	o	çes	mî	si	ye	hî	mest
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cVc	v	cV	cvc	cV	cv	v	cvc	cV	cv	cv	cV	cvcc
Arts & Flaws				U					I		M&U	I		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün													

Makâm: Bestenigâr
Usûl: Aksak semâî
Bahir: Hezec
Hezec (Ahreb)
Meter: Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / mefâ'ilün⁷
Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlü / fe'ûl
Lyricist: unknown

Piece no. 63 Nakş semâ'i Dede Efendi

Men bende şüdem bende şüdem bende şüdem
Men bende be-hidmetet ser-efkende şüdem
Her bende ki āzād şeved şād şeved
Men şād ez-ānem ki t[ū]-rā bende şüdem

hāne-i sāni
Men 'āşık-ı nā-çār tūem bende şevem
Men teşne-i dīdār-ı tūem bende şevem
Ey destres-i 'ālem vāy hāste-nevāz
Bī-mār-ı [tū] bī-mār-ı tūem bende şevem

[tem]me

⁷ The meter pattern appears in Thackston 1994, xxiii. The variation in the last foot is applied based on the following principle in Arabic prosody: “Qaṣr. The deletion of the final vowel and consonant of a cord at the end of a foot. Thus *fa'ülun* (v--) becomes *fa'ül* (v-), *mafā'ilun* (v---) becomes *mafā'i* = *fa'ülān* (v--), *fā'ilātun* becomes *fā'ilāt* = *fā'ilān* (-v-), and *mustaf'ilun* (--v-) (KQK) becomes *mustaf'il* = *maf'ülün* (---). The foot is then called maqṣūr. This variation occurs in the meters *tawīl*, *madīd*, *hazaj*, *ramal*, *mutaqārib*, *muḍāri'*, *xafīf* and *mujtaøø*” (Maling 1973, 138).

(1)	Men bende südem bende südem bende südem
Syllables	Men ben de şü dem ben de şü dem ben de şü dem
Syllable type	— — • • — — • • — — • • —
Read	Men ben de şü dem ben dê şü dem ben de şü dem
Syllable type	— — • • — — — — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cV cV cvc cvc cv cV cvc
Arts & Flaws	
	I I Z I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mef'ülü / fe'ülün
(2)	Men bende be-hidmetet ser-efkende südem
Syllables	Men ben de be hid me tet se ref ken de şü dem
Syllable type	— — • • — • — • — — • • —
Read	Men ben de be hid mê tet sê ref ken de şü dem
Syllable type	— — • • — — — — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cV cvc cV cvc cvc cv cV cvc
Arts & Flaws	
	I I Z I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mef'ülü / fe'ülün
(3)	Her bende ki ăzăd şeved şăd şeved
Syllables	Her ben de ki â zâd şe ved şâd şe ved
Syllable type	— — • • — — • — — • —
Read	Her ben de ki â zâd şê ved şâd (i) şe ved
Syllable type	— — • • — — — — — • • —
Syllable struct	cvc cvc cv cv V cVc cV cvc cVc v cv cvc
Arts & Flaws	
	I M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mef'ülü / fe'ül
(4)	Men şăd ez-ăñem ki tū-ră bende südem
Syllables	Men şâd e zâ nem ki tû râ ben de şü dem
Syllable type	— — • — — • — — — • • —
Read	Men şâd (i) e zâ nem kî tû râ ben de şü dem
Syllable type	— — • • — — — — — • • —
Syllable struct	cvc cVc v v cV cvc cV cV cV cvc cv cV cvc
Arts & Flaws	
	M I Z I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mef'ülü / fe'ülün

(5)	Men 'āşık-ı nā-çār tūem bende şevem												
Syllables	Men	'â	şı	kı	nâ	çâr	tû	em	ben	de	şe	vem	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	—	•	•	—	
Read	Men	'â	şı	kı	nâ	çâr	tû	em	ben	de	şe	vem	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	—	•	•	—	
Syllable struct	cvc	V	cv	cv	cV	cVc	cV	vc	cvc	cv	cv	cvc	
Arts & Flaws													
Meter	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
(6)	Men teşne-i didär-ı tūem bende şevem												
Syllables	Men	teş	ne	i	dî	dâ	rî	tû	em	ben	de	şe	vem
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	—	—	—	•	•	—
Read	Men	teş	ne	i	dî	dâ	rî	tû	em	ben	de	şê	vem
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	v	cV	cV	cV	cV	vc	cvc	cv	cV	cvc
Arts & Flaws							I			Z		I	
Meter	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
(7)	Ey destres-i 'âlem vây hâste-nevâz												
Syllables	Ey	dest	re	si	'â	lem	vây	has	te	ne	vâz		
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	•	•	—		
Read	Ey	dest	(i)	re	sî	'â	lem	vây	has	te	ne	vâz	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	—	•	•	—	
Syllable struct	vc	cvcc	v	cv	cV	V	cvc	cVc	cvc	cv	cv	cVc	
Arts & Flaws		M		I									
Meter	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
(8)	Bî-mâr-ı tû bî-mâr-ı tûem bende şevem												
Syllables	Bî	mâ	rî	tû	bî	mâ	rî	tû	em	ben	de	şe	vem
Syllable type	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	•	—
Read	Bî	mâ	rî	tu	bî	mâ	rî	tû	em	ben	de	şê	vem
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cV	cV	cv	cv	cV	cV	cV	cV	vc	cvc	cv	cV	cvc
Arts & Flaws			Z			I				Z		I	
Meter	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

Makâm: Bestenigâr

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün⁸

Lyricist: Fasîhî

Piece no. 64 Nakş semâ'i Hōca

Dervîş recâ-yı pâdişâhî neküned

Ez-kâse-i meh [ü] mihr gedâyî neküned

Kâmil hîredeş ân ki hamûşest Faşîhî

Her kâse ki pûr şeved şadâyî neküned

terennüm kelevvel

[tem]me

⁸ “Qâṣr. The deletion of the final vowel and consonant of a cord at the end of a foot. Thus *fa'ûlun* (v--) becomes *fa'ûl* (v-), *mafâ'îlun* (v--) becomes *mafâ'i* = *fa'ûlân* (v--), *fâ'ilâtun* becomes *fâ'ilât* = *fâ'ilân* (-v-), and *mustafâ'ilun* (--v-) (KQK) becomes *mustafâ'il* = *mafâ'ûlün* (---). The foot is then called maqṣûr. This variation occurs in the meters *tawîl*, *madîd*, *hazaj*, *ramal*, *mutaqârib*, *muḍâri'*, *xâfi'* and *mujtaøø*” (Maling 1973, 138).

(1)	Dervîş recâ-yı pâdişâhî neküned													
Syllables	Der vîş re câ yî pâ di şâ hî ne kü ned													
Syllable type	— — • — • — • — — • • —													
Read	Der vîş (i) re câ yî pa di şâ hî ne kü ned													
Syllable type	— — • • — — • • — — • • —													
Syllable struct	cvc cVc v cv cV cV cv cV cv cvc													
Arts & Flaws	M I Z													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûl													
(2)	Ez-kâse-i meh ü mihr gedâyî neküned													
Syllables	Ez kâ se i meh ü mihr ge dâ yî ne kü ned													
Syllable type	— — • • — — • — — • • —													
Read	Ez kâ se i meh ü mihr ge dâ yî ne kü ned													
Syllable type	— — • • — — • • — — • • —													
Syllable struct	vc cV cv v cvc V cvcc cv cV cV cv cv cvc													
Arts & Flaws	I Z													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûl													
(3)	Kâmil hîredeş ân ki һamûşest Faşîhî													
Syllables	Kâ mil hî re deş ân ki ha mû şest Fa sî hî													
Syllable type	— — • • — — • • — — • —													
Read	Kâ mil hî re deş ân ki ha mû şest (i) Fa sî hî													
Syllable type	— — • • — — • • — — • • —													
Syllable struct	cV cvc cv cv cvc Vc cv cvc v cv cV cV													
Arts & Flaws	M													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün													
(4)	Her kâse ki pür şeved şadâyî neküned													
Syllables	Her kâ se ki pür şe ved sa dâ yî ne kü ned													
Syllable type	— — • • — — • — — • • —													
Read	Her kâ se ki pür şe ved sa dâ yî ne kü ned													
Syllable type	— — • • — — • • — — • • —													
Syllable struct	cvc cVc cv cv cvc Vc cv cvc v cv cV cV													
Arts & Flaws	I Z													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûl													

Makâm: Evc

Usûl: Remel

Bahir: Muzâri

Meter: Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 65 Beste remel Dilhayât

Çok mı fiğânım ol gül-i zîbâ-hîrâm içün

Elbette sa'y éder kişi 'âlemde kâm içün

Mağşûd cevr ise baña besdir tegâfûlüñ

Ey şûh vérme kendine zahmet cefâm içün

[tem]me

(1)	Çok mı fiğānim ol gül-i zībā-ḥirām için
Syllables	Çok mî fi gâ nîm ol gü li zî bâ hi râm i çün
Syllable type	— • • — — — • • — — • — • —
Read	Çok mî fi gâ nî mol gü li zî bâ hi râm i çün
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Syllable struct	cvc cV cv cV cv cvc cv cv cV cV cv eVc v cvc
Arts&Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(2)	Elbette sa'y eder kişi 'âlemde kâm için
Syllables	El bet te sa'y e der ki şî 'â lem de kâm i çün
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Read	El bet te sa'y e der ki şî 'â lem de kâm i çün
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Syllable struct	Vc cvc cv cvc v cvc cv cv V cvc cv cVc v cvc
Arts&Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(3)	Makşûd cevr ise baña besdir teğâfûlün
Syllables	Mak sûd cevr i se ba ña bes dir te gâ fü lüñ
Syllable type	— — — • • • • — — • — • —
Read	Mak sûd (i) cevr i sê ba ña bes dir te gâ fü lüñ
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Syllable struct	cvc cVc v cvcc v cV cv cv cvc cvc cv cV cv cvc
Arts&Flaws	M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(4)	Ey şûh verme kendine zahmet cefâm için
Syllables	Ey şûh ver me ken di ne zah met ce fâm i çün
Syllable type	— — — • — • • — — • — • —
Read	Ey şûh (i) ver me ken di ne zah met ce fâm i çün
Syllable type	— — • — • — • • — — • — • —
Syllable struct	vc cVc v cvc cv cvc cv cv cvc cvc cv eVc v cvc
Arts&Flaws	M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Makâm: Evc

Usûl: Muhammes

Bahir: Muzâri

Meter: Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Lyricist: Seyyid Vehbî

Piece no. 66 Beste muhammes Bekir Ağa

Şeydâter eyledi beni huygerde gerdeniñ

İki yakâyı görmeye bir yerde gerdeniñ

Olsun vebâli boynuña bir dahî söylemem

Çöz düğmeñi ki olmasun âzürde gerdeniñ

[tem]me

(1)	Şeydâter eyledi beni huygerde gerdeniñ
Syllables	Şey dâ ter ey le di be ni huy ger de ger de niñ
Syllable type	— — — — • • • • — — • — — • —
Read	Şey dâ te rey le dî be ni huy ger de ger de niñ
Syllable type	— — • — • — • • — — • — — • —
Syllable struct	cvc cV cv cvc cv cV cv cvc cvc cv cV cvc
Arts & Flaws	U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(2)	İki yakayı görmeye bir yerde gerdeniñ
Syllables	î ki ya kâ yi gör me ye bir yer de ger de niñ
Syllable type	• • • — • — • • — — • — — • —
Read	î kî ya kâ yi gör me ye bir yer de ger de niñ
Syllable type	— — • — • — • • — — • — — • —
Syllable struct	V cV cv cV cv cVC cv cv cVC cV cV cv cVC
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(3)	Olsun vebâli boynuña bir dahı söylemem
Syllables	Ol sun ve bâ li boy nu ña bir da hi söy le mem
Syllable type	— — • — • — • • — • • — — • —
Read	Ol sun ve bâ li boy nu ña bir dâ hi söy le mem
Syllable type	— — • — • — • • — — • — — • —
Syllable struct	vc cvc cv cV cv cVC cv cv cV cv cVC cv cVC
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(4)	Çöz düğmeni ki olmasun âzürde gerdeniñ
Syllables	Çöz düğ me ñi ki ol ma sun â zür de ger de niñ
Syllable type	— — • • • — • — — — • — — • —
Read	Çöz düğ me ñî ki ol ma su nâ zür de ger de niñ
Syllable type	— — • — • — • • — — • — — • —
Syllable struct	cvc cvc cv cV cv vc cv cv cV cvc cv cVC cv cVC
Arts & Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Makâm: Evc

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 67 Semâî 'Osmân Ağa

Şabır eyleyemem ol güle cānim dēmedikce

Ārām-ı dilim şonça-dehānım dēmedikce

Cānim gibi sīnemde yer étse yine ol māh

Maḥzūz olamam rūh-ı revānım dēmedikce

tem[me]

(1)	Sabr eleyemem ol güle cānim demedikce																												
Syllables	Sabr ey le ye mem ol gü le câ nım de me dik ce																												
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — •																												
Read	Sabr ey le ye mem ol gü le câ nım de me dik cê																												
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —																												
Syllable struct	cVCC VC CV CV CVC VC CV CV CVC CV																												
Arts & Flaws	<table border="1"><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr></table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün																												
(2)	Ārām-ı dilim góンça-dehāním demedikce																												
Syllables	Â râ mı di lim gon çâ de hâ nım de me dik ce																												
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •																												
Read	Â râ mı di lim gon çâ de hâ nım de me dik cê																												
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —																												
Syllable struct	V cV CV CV CVC CVC CV CV CVC CV																												
Arts & Flaws	<table border="1"><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr></table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün																												
(3)	Cānim gibi sînemde yer etse yine ol mâh																												
Syllables	Câ nım gi bi sî nem de yer et se yi ne ol mâh																												
Syllable type	— — • • — — • — — • • — —																												
Read	Câ nım gi bi sî nem de ye ret sê yi ne ol mâh																												
Syllable type	— — • • — — • — — • • — —																												
Syllable struct	cV CVC CV CV cV CVC CV CV VC cVc																												
Arts & Flaws	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>U</td><td>I</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr></table>									U	I					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
								U	I																				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün																												
(4)	Mahzûz olamam rûh-ı revâním demedikce																												
Syllables	Mah zûz o la mam rû hi re vâ nım de me dik ce																												
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •																												
Read	Mah zûz o la mam rû hi re vâ nım de me dik cê																												
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —																												
Syllable struct	cVC cVc V CV CVC cV CV CV cVC CV cV																												
Arts & Flaws	<table border="1"><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr></table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün																												

Makâm: Evc
Usûl: Yürük semâî
Bahir: Hecez
Hezec (Ahreb)
Muzâri
Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlü
Mef'ûlü / mefâ'îlü / mef'ûlü / fe'ûlü
Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'îlü / fâ'ilün
Lyricist: unknown

Piece no. 68 Nakş semâ'i Höca

Günci vü kitâbî vü һarîfî dû se yek renk
Bâyed be-'aded pişter ez-çâr nebâshed

'Udî vü sürûdî vü şarâbî vü kebâbî
Şartîst ki sâkî be-cüz[?] ez-yâr nebâshed

Her dem һayâli 'ârîz-ı çesm-i terimdedir
Kâyd-ı hevâ-yı zülf-i siyâhı serimdedir
Gâyrin müşa'-ı vaşl-ı dile eylemez һuştûr
'Aklım benim o şuh-ı melek-peykerimdedir

[tem]me

(1)	Günci vü kitabı vü harifi dū se yek renk														
Syllables	Gün	cî	vü	ki	tâ	bî	vü	ha	rî	fî	dû	se	yek	renk	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	
Read	Gün	cî	vü	ki	tâ	bî	vü	ha	rî	fî	du	se	yek	renk	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cV	cV	cv	cv	cV	cV	cv	cvc	cvc	cvcc	
Arts&Flaws	Z														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün														
(2)	'Udî vü sürüdü vü şarabî vü kebabî														
Syllables	'U	dî	vü	sü	rû	dî	vü	şe	râ	bî	vü	ke	bâ	bî	
Syllable type	•	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Read	'û	dî	vü	sü	rû	dî	vü	şe	râ	bî	vü	ke	bâ	bî	
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	
Syllable struct	V	cV	cv	cv	cV	cV	cv	cv	cV	cV	cv	cV	cV	cV	
Arts&Flaws	I	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün														
(1)	Bâyed be-'aded pişter ez-çär nebâsed														
Syllables	Bâ	yed	be	'a	ded	pîş	ter	ez	çâr	ne	bâ	şed			
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
Read	Bâ	yed	be	'a	ded	pîş	ter	ez	çâr	ne	ba	şed			
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	—	—	•	•	—	—	
Syllable struct	cV	cvc	cv	v	cvc	cVc	cvc	vc	cVc	cv	cv	cvc	cvc		
Arts&Flaws	Z														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mef'ülü / fe'ül														
(2)	Şartışt ki sâki be-cüz' ez-yâr nebâsed														
Syllables	Şar	tîst	ki	sâ	kî	be	cüz'	ez	yâr	ne	bâ	şed			
Syllable type	—	—	•	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	—	
Read	Şar	tîst	ki	sa	kî	bê	cüz'	ez	yâr	(i)	ne	bâ	şed		
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	—	•	•	—	—	—	
Syllable struct	cvc	cVec	cv	cv	cV	cV	cvc	vc	cVc	v	cv	cV	cvc		
Arts&Flaws	Z I M														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mef'ülü / fe'ülün														

(1)	Her dem hayālī ‘ārız-ı çeşm-i terimdedir													
Syllables	Her	dem	ha	yâ	li	‘â	rı	zı	çeş	mi	te	rim	de	dir
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	•	•	—	•	—
Read	Her	dem	ha	yâ	li	‘â	rı	zı	çeş	mî	te	rim	de	dir
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	•	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	cV	cv	V	cv	cv	cvc	cV	cv	cvc	cv	cvc
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün													
(2)	Kâyd-ı hevâ-yı zülf-i siyâhi serimdedir													
Syllables	Kay	dı	he	vâ	yı	zül	fi	si	yâ	hı	se	rim	de	dir
Syllable type	—	•	•	—	•	—	•	•	—	•	•	—	•	—
Read	Kay	dî	he	vâ	yı	zül	fi	si	yâ	hî	se	rim	de	dir
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	•	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cV	cv	cvc	cv	cv	cV	cV	cv	cvc	cv	cvc
Arts & Flaws	I I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün													
(3)	Gâyırın müşâ'-ı vaşl-ı dile eylemez hûtûr													
Syllables	Gay	rın	mü	şa'	ı	vas	lı	di	le	ey	le	mez	hu	tûr
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	•	—	•	—	•	—
Read	Gay	rın	mü	şa'	ı	vas	lı	di	lê	ey	le	mez	hu	tûr
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	•	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	cvc	v	cvc	cv	cv	cV	vc	cv	cvc	cv	cVc
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün													
(4)	'Aklim benim o şuh-ı melek-peykerimdedir													
Syllables	‘Ak	lim	be	nim	o	şu	hı	me	lek	pey	ke	rim	de	dir
Syllable type	—	—	•	—	•	•	•	•	—	—	•	—	•	—
Read	‘Ak	lim	be	nim	o	şû	hı	me	lek	pey	ke	rim	de	dir
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	•	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	cvc	v	cV	cv	cv	cvc	cvc	cv	cvc	cv	cvc
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün													

Makâm: Ferahnâk

Usûl: Muhammes

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Şâkir

Piece no. 69 Kār muhammes İsmā'îl Efendi

Resm-i sūr oldı müheyyā şād u ḥandān vakıtidır

Bezm-i zevkē hāzır oldılar ki ihsān vakıtidır

Zevk ü şevk-i pādişāhīdir cihān Şākir gerek

Bu teşekkür bezmine hāzır olur ins ü melek

Sūr-ı şāhīdir meserret vakıtidır tebrīk içün

İctimā'-ı neyyireyn eyler şafāsından felek

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Resm-i sur oldı müheyyā şād u hanđān vaktidir														
Syllables	Res	mi	sûr	ol	dı	mü	hey	yâ	şâd	u	han	dân	vak	ti	dir
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—	—
Read	Res	mi	sûr	ol	dî	mü	hey	yâ	şâd	u	han	dân	vak	ti	dir
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	cVc	vc	cV	cv	cvc	cV	cVc	v	cvc	cVc	cvc	cv	cvc
Arts & Flaws	I														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														
(2)	Bezm-i zevkे hâzır oldılar ki ihsân vaktidir														
Syllables	Bez	mi	zev	ke	hâ	zır	ol	dı	lar	ki	ih	sân	vak	ti	dir
Syllable type	—	•	—	•	—	—	—	—	•	—	•	—	—	—	•
Read	Bez	mi	zev	kê	hâ	zi	rol	dî	lar	ki	ih	sân	vak	ti	dir
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	cvc	cV	cV	cv	cvc	cV	cvc	cv	vc	cVc	cvc	cv	cvc
Arts & Flaws	I U I														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														
(3)	Zevk ü şevk-i pâdişâhîdir cihân Şâkir gerek														
Syllables	Zevk	ü	şev	ki	pâ	di	şâ	hî	dir	ci	hân	Şâ	kir	ge	rek
Syllable type	—	•	—	•	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Read	Zevk	ü	şev	kî	pâ	di	şâ	hî	dir	ci	hân	Şâ	kir	ge	rek
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cvcc	v	cvc	cV	cV	cv	cV	cV	cvc	cv	cVc	cV	cvc	cv	cvc
Arts & Flaws	I														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														
(4)	Bu teşekkür bezmine hâzır olur ins ü melek														
Syllables	Bu	te	şek	kür	bez	mi	ne	hâ	zır	o	lur	ins	ü	me	lek
Syllable type	•	•	—	—	—	•	•	—	—	•	—	—	•	•	—
Read	Bu	te	şek	kür	bez	mi	nê	hâ	zır	o	lur	ins	û	me	lek
Syllable type	•	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cV	cv	cvc	cvc	cvc	cv	cV	cV	cvc	v	cvc	vcc	V	cv	cvc
Arts & Flaws	I														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fe'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														

(5)	Sûr-i şâhidir meserret vaqtidir tebrîk için
Syllables	Sû rı şâ hî dir me ser ret vak ti dir teb rîk i çün
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — — • —
Read	Sû rı şâ hî dir me ser ret vak ti dir teb rîk i çün
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — — • —
Syllable struct	cV cv cV cV cvc cvc cvc cvc cvc cvc cVc v cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(6)	İctimâ'-yı neyyireyn eyler şafasından felek
Syllables	Íc ti mâ' yı ney yi reyn ey ler sa fâ sîn dan fe lek
Syllable type	— • — — • — — — — — • — — — — — • —
Read	Íc ti mâ' yı ney yi reyn ey ler sa fâ sîn dan fe lek
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — — • —
Syllable struct	vc cv cVc V cvc cv cvcc vc cvc cv cV cvc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Ferahnâk

Usûl: Ağır çenber

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 70 Beste çenber Şâkir Efendi

Meyl éder bu hüsн [i] le kim görse ey gül-fem seni

Tâze sünbülzâre döndürmүş siyeh perçem seni

Bî-mışl bir hüsne mâliksin ki ey ķaşı hilâl

Birbirine gösterir çün mâh-ı nev ālem seni

[tem]me

(1)	Meyl eder bu hüsn ile kim görse ey gül-fem seni
Syllables	Meyl e der bu hüsn i le kim gör se ey gül fem se ni
Syllable type	— • — • — • — — • — — — • — —
Read	Meyl e der bû hüsn i lê kim gör se ey gül fem se nî
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cVCC v CVC cV cVCC v cV CVC CVC CV VC CVC CVC CV CVC
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Tâze sünbülzâre döndürmiş siyeh perçem seni
Syllables	Tâ ze sün bül zâ re dön dür müş si yeh per çem se ni
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • — —
Read	Tâ ze sün bül zâ re dön dür müş si yeh per çem se nî
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • — —
Syllable struct	cV cv CVC CVC cV cv CVC CVC cv CVC CVC CVC CV CV cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Bî-mışıl bir hüsnə mâliksiñ ki ey ķaşı hilâl
Syllables	Bî mi sil bir hüs ne mâ lik siñ ki ey ka şı hi lâl
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • — —
Read	Bî misl sil bir hüs ne mâ lik siñ ki ey kâ Şî hi lâl
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • — —
Syllable struct	cV cv CVC CVC CVC cv cv CVC CVC cv vc cV cV cVc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Birbirine gösterir çün mâh-i nev 'âlem seni
Syllables	Bir bi ri ne gös te rir çün mâ hî nev 'â lem se ni
Syllable type	— • • • — • — — — • — — — — • — —
Read	Bir bi rî nê gös te rir çün mâ hî nev 'â lem se nî
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • — —
Syllable struct	cvc cv cV cV cvc cv CVC cV cv CVC V cvc cv cV
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Ferahnâk

Usûl: Zencîr

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 71 Beste zencîr Dede Efendi

Figân éder yine bûlbûl bahâr görmüştür

Benim gibi o da bir gül'izâr görmüştür

Nedir bu hüsn ü melâhat nazîriñ olmadığı

Efendi gerçi kuluñ çok diyâr görmüştür

[tem]me

(1)	Fi gân e der yi ne bül bül ba hâr gör müşdür
Syllables	Fi gân e der yi ne bül bül ba hâr gör müşdür
Syllable type	• — • — • • — — • — — —
Read	Fi gân e der yi ne bül bül ba hâr (i) gör müşdür
Syllable type	• — • — • • — — • — — —
Syllable struct	cV cVc v cvc cv cvc cv cVc v cvc cvc cvc
Arts & Flaws	M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(2)	Benim gibi o da bir gül'izâr görmüştür
Syllables	Be nim gi bi o da bir gül 'i zâr gör müşdür
Syllable type	• — • • • • — — • — — —
Read	Be nim gi bî o da bir gül 'i zâr (i) gör müşdür
Syllable type	• — • — • • — — • — — —
Syllable struct	cV cvc cv cV v cvc cvc v cVc v cvc cvc cvc
Arts & Flaws	I M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(3)	Nedir bu hüsn ü melâhat naزiriñ olmadığı
Syllables	Ne dir bu hüsn ü me lâ hat na zî riñ ol ma dî ğı
Syllable type	• — • — • • — — • — — — • • •
Read	Ne dir bu hüsn ü me lâ hat na zî ri ñol ma dî ğî
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — • • —
Syllable struct	cV cvc cv cvcc v cv cV cvc cv cV cv cvc cv cv cV
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(4)	Efendi gerçi kuluñ çok diyâr görmüştür
Syllables	E fen di ger çi ku luñ çok di yâr gör müşdür
Syllable type	• — • — • • — — • — — —
Read	E fen di ger çi ku luñ çok di yâr (i) gör müşdür
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — —
Syllable struct	v cvc cv cvc cv cvc cvc cv cVc v cvc cvc cvc
Arts & Flaws	M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün

Makâm: Ferahnâk
Usûl: Aksak semâî
Bahri: Hezec
Meter: Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün
Lyricist: unknown

Piece no. 72 Nakş semâî Dede Efendi

Dil-i bî-çâreyi mecrûh éden tîg-i nigâhîndır
Beni sevdâlara dûş eyleyen zülf-i siyâhîndır

miyânhâne

Çoyub evvel bu hâle şoñra lâyık mı dêmek zâlim
Seniñ bu çekdiğin̄ cevr [ü] cefâ kendi günâhîndır

[tem]me

(1)	Dil-i bī-çāreyi mecrūh eden tīg-i nigāhiñdir
Syllables	Di li bī çâ re yi mec rûh e den tî gi ni gâ hîñ dir
Syllable type	• • — — • • — — • — — • • — —
Read	Di lî bî çâ re yî mec rûh e den tî gî ni gâ hîñ dir
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cV cV cV cV cv cVc cVc v cVc cV cV cv cVc cVc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ
(2)	Beni sevdâlara dûş eyleyen zülf-i siyâhiñdir
Syllables	Be ni sev dâ la ra dûş ey le yen zül fi si yâ hîñ dir
Syllable type	• • — — • • — — • — — • • — —
Read	Be nî sev dâ la râ dûş ey le yen zül fî si yâ hîñ dir
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cV cVc cvc cV cv cVc vc cv cVc cVc cV cv cV cVc cVc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ
(3)	Koyub evvel bu hâle şoñra lâyîk mi demek zâlim
Syllables	Ko yub ev vel bu hâ le soñ ra lâ yîk mî de mek zâ lim
Syllable type	• — — — • — • — • — — • • — —
Read	Ko yub ev vel bu hâ lê soñ ra lâ yîk mî de mek zâ lim
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cVc cvc vc cvc cv cVc cvc cv cVc cvc cVc cvc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ
(4)	Seniñ bu çekdiğin cevr ü cefâ kendi günâhiñdir
Syllables	Se niñ bu çek di ğiñ cevr ü ce fâ ken di gü nâ hîñ dir
Syllable type	• — • — • — — • • — — • • — —
Read	Se niñ bû çek di ğiñ cevr û ce fâ ken dî gü nâ hîñ dir
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cVc cvc cVc cvc cv cVcc V cv cVc cvc cVc cv cVc cvc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ

Makâm: Ferahnâk

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 73 Semâî Şâkir Efendi

Bir dil-bere dil düşdi ki mahbûb-ı dilimdir

Reftârı güzel kâmet-i 'ar'ar b[i] -dilimdir

Tîr-i nigeh-i gamzesi ger eylese te'sîr

Cânımda n'ola hayli zamândır emelimdir

[tem]me

(1)	Bir dil-bere dil düşdi ki mahbüb-ı dilimdir
Syllables	Bir dil be re dil düş di ki mah bû bı di lim dir
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Bir dil be re dil düş di ki mah bû bı di lim dir
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cvc cvc cv cvc cV cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(2)	Reftarı güzel kımet-i 'ar'ar b[i]-dilimdir
Syllables	Ref tâ rı gü zel kâ me ti 'ar 'ar bı di lim dir
Syllable type	— — • • — — • • — — • — — — —
Read	Ref tâ rı gü zel kâ me ti 'ar 'ar bi di lim dir
Syllable type	— — • • — — • • — — • — — — —
Syllable struct	cvc cV cv cvc cvc cv cv vc cv cvc cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(3)	Tır-i nigeh-i gamzesi ger eylese te'sîr
Syllables	Tî ri ni ge hi gam ze si ger ey le se te' sîr
Syllable type	— • • • • — • • — — • • • • —
Read	Tî rî ni ge hî gam ze si ger ey le se tê' sîr
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — — —
Syllable struct	cV cV cv cv cV cvc cv cvc vc cv cv cV cVc
Arts & Flaws	I I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(4)	Câ nim da no la hay li za mân dir e me lim dir
Syllables	Câ nim da no la hay li za mân dir e me lim dir
Syllable type	— — • • • — • • — — • • • — —
Read	Câ nim da no lâ hay li za mân dir e me lim dir
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — — —
Syllable struct	cV cvc cv cv cV cvc cv cv cVc cvc v cv cvc cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün

Makâm: Evcârâ

Usûl: Hâvî

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: Esad

Piece no. 74 Beste-i hâvî Mehmed Ağa

Gelince hâttı mu'anber o meh-cemâlimize

Yazıldı mebhâşı sevdâ kitâbı hâlimize

Çerâğ-ı mihr mey ü kevser olsa da sensiz

Hiç âb u tâb gelür mi şeb-i vişâlimize

[tem]me

(1)	Gelince hattı mu'anber o meh-cemālimize
Syllables	Ge lin ce hat ti mu 'an ber o meh ce mâ li mi ze
Syllable type	• — • — • — — • — — • — — • — — • — —
Read	Ge lin ce hat ti mu 'an ber o meh ce mâ li mi zê
Syllable type	• — • — • — — • — — • — — • — — • — —
Syllable struct	cv cvc cv cvc cv vc cvc v cvc cv cV cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefa'ilün / fe'ilün
(2)	Yazıldı mebhâş-ı sevdâ kitâb-ı hâlimize
Syllables	Ya zıl dı meb ha sı sev dâ ki tâ bı hâ li mi ze
Syllable type	• — • — • — — • — — • — — • — — • — —
Read	Ya zıl dı meb ha sı sev dâ ki tâ bı hâ li mi zê
Syllable type	• — • — • — — • — — • — — • — — • — —
Syllable struct	cv cvc cv cvc cv vc cvc cv cv cV cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefa'ilün / fe'ilün
(3)	Çerâğ-ı mihr mey ü kevser olsa da sensiz
Syllables	Çe râ gı mihr mey ü kev ser ol sa da sen siz
Syllable type	• — • — — — • — — — — • — — —
Read	Çe râ gı mihr mey ü kev ser (i) ol sâ dâ sen siz
Syllable type	• — • — — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cv cV cv cvcc cvc v cvc cvc vc cV cv cvc cvc
Arts & Flaws	M I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fâ'ilâtün / mefa'ilün / fa'lün
(4)	Hiç âb u tâb gelür mi şeb-i vişâlimize
Syllables	Hiç âb u tâb ge lür mi şe bi vi sâ li mi ze
Syllable type	— — • — • — • — • — • — • — — —
Read	Hi çâb u tâb (i) ge lür mî şe bî vi sâ li mi zê
Syllable type	• — • — • — • — — • — — • — — • — —
Syllable struct	cv cVc v cVc v cv cvc cV cv cV cv cV cv cV
Arts & Flaws	U M I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefa'ilün / fe'ilün

Makâm: Evcârâ

Usûl: Haffîf

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Sünbülzâde Vehbî

Piece no. 75 Beste hafîf Mehmed Ağa

Kâmet-i mevzûnî kim bir müşr[â] -yı bercestedir

Evc yâ şehnâz uşûlünde miyân-ı bestedir

Biz hemân olmayacak endişe-i hâm eyleriz

Meyve-i nârenc-i bustâni henüz nârestedir

[tem]me

(1)	Kâmet-i mevzûni kim bir müşrâc-yı bercestedir
Syllables	Kâ me ti mev zû nî kim bir mis râ' yî ber ces te dir
Syllable type	— • • — • — — — — • — — — • —
Read	Kâ me tî mev zû nî kim bir mis ra' yî ber ces te dir
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cV cv cV cvc eV cvcvc cvcvc cvcvc cvcvc cvcvc
Arts & Flaws	I Z I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Evc yâ şeh nâz u sû lün de mi yâ nî bes te dir
Syllables	Evc yâ şeh nâz u sû lün de mi yâ nî bes te dir
Syllable type	— — — — • — — • — • — • — • —
Read	Evc (i) yâ şeh nâz u sû lün dê mi yâ nî bes te dir
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	vcc v cV cvc cVc v cV cvc cV cv cV cvc cvcvc
Arts & Flaws	M I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Biz hemân olmayacak endişe-i hâm eyleriz
Syllables	Biz he mân ol ma ya cak en di se i hâm ey le riz
Syllable type	— • — — • • — — • — • — • — — • —
Read	Biz he mân ol mâ ya cak en dî se î hâm ey le riz
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv cVc vc cV cv cvc vc cV cv V cVc vc cv cvc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Meyve-i nârenc-i bustâni henüz nârestedir
Syllables	Mey ve i nâ ren ci bus tâ nî he nüz nâ res te dir
Syllable type	— • • — — • — — — • — — — • —
Read	Mey ve î nâ ren ci bus tâ nî he nüz nâ res te dir
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv V cV cvc cvcvc cV cV cv cvc cV cvc cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Evcârâ
Usûl: Aksak semâî
Bahri: Hezec
Meter: Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün
Lyricist: Fasîh

Piece no. 76 Semâ'î Mehmed Ağa

Kimiñ meftûnı olduñ ey perî-rûyüm nihân söyle

Nedir bâ'ış-i sükûn söyle ey şâh-ı cihân söyle

Kimiñ ayinesiñde 'aks-i rûyuñ gördüñ ey meh-rû

Kime dil vêrdiñ [ey] tûtî-zebân sükker-dehân söyle

[tem]me

(1)	Kimiñ meftünı olduñ ey peri-rüyüm nihân söyle
Syllables	Ki miñ mef tû ni ol duñ ey pe rî rû yum ni hân söy le
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — — • — — — •
Read	Ki miñ mef tû ni ol duñ ey pe rî rû yum ni hân söy lê
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — — • — — — •
Syllable struct	cv cvc cvc cV cv vc cvc vc cv cV cvc cv cVc cvc cV
Arts & Flaws	
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün
(2)	Nedir bâ'is-i sükün söyle ey şâh-ı cihân söyle
Syllables	Ne dir bâ 'i si sü kûn söy le ey şâ hî ci hân söy le
Syllable type	• — — • • • — — • — — • — — • — — • — — •
Read	Ne dir bâ 'î si sû kûn söy le ey şâ hî ci hân söy lê
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — — • — — — •
Syllable struct	cv cvc cvc V cv cV cVc cvc cv vc cV cV cv cVc cvc cV
Arts & Flaws	
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün
(3)	Kimiñ ayinesinde 'aks-i rüyuñ gördün ey meh-rû
Syllables	Ki miñ a yi ne siñ de 'ak si rû yuñ gör düñ ey meh rû
Syllable type	• — • • • — • — • — — — — — — — —
Read	Ki miñ â yî ne siñ dê 'ak si rû yuñ gör dü ñey meh rû
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — — • — — — •
Syllable struct	cv cvc V cvc cv cV vc cv cV cvc cv cv cvc cvc cV
Arts & Flaws	
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün
(4)	Kime dil verdiñ ey tûtî-zebân sükker-dehân söyle
Syllables	Ki me dil ver diñ ey tû tî ze bân sük ker de hân söy le
Syllable type	• • — — — — — — • — — — • — — — •
Read	Ki mē dil ver di ñey tû tî ze bân sük ker de hân söy lê
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — — • — — — •
Syllable struct	cv cV cvc cvc cv cV cv cVc cvc cv cv cVc cvc cV
Arts & Flaws	
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün

Makâm Evcârâ

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Münîf-i Antâkî

Piece no. 77 Semâî Mehmed Ağa

Sâkî çekemem vaż'-ı żarîfâneyi boş ḳo

Teklîf-i tehî sâğar ü peymâneyi boş ḳo

Çokda o peri-rûy [i] le ünsiyete gelmez

Ol ḳayda düşürme dil-i divâneyi boş ḳo

[tem]me

(1)	Sâkî çekemem vaz̄-ı zarifâneyi boş ko
Syllables	Sâ kî çe ke mem vaz 'ı za rî fâ ne yi boş ko
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — •
Read	Sâ kî çe ke mem vaz 'ı za rî fâ ne yi boş kô
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cV cV cv cv cvc cvc v cv cV cv cv cvc cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(2)	Teklif-i tehî sâgar ü peymâneyi boş ko
Syllables	Tek lî fi te hî sâ gar ü pey mâ ne yi boş ko
Syllable type	— — • • — — — • — — — • • — •
Read	Tek lî fi te hî sâ ga rü pey mâ ne yi boş kô
Syllable type	— — • • — — • • — — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv cV cV cv cvc cV cv cv cvc cV
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(3)	Çokda o peri-rûy ile ünsiyete gelmez
Syllables	Çok da o pe rî rûy i le ün siy ye te gel mez
Syllable type	— • • • — — • • — — — • • — —
Read	Çok dâ o pe rî rûy i le ün siy ye te gel mez
Syllable type	— — • • — — • • — — — • • — —
Syllable struct	cvc cV v cv cV cVc v cv vc cvc cv cv cvc cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(4)	Ol kayda düşürme dil-i divâneyi boş ko
Syllables	Ol kay da dü şür me di li di vâ ne yi boş ko
Syllable type	— — • • — • • • — • • — — • • — •
Read	Ol kay da dü şür mî di li dî vâ ne yi boş kô
Syllable type	— — • • — • • — — — • • — —
Syllable struct	vc cvc cv cv cvc cV cv cv cv cV cv cv cvc cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Makâm: Nihâvend

Usûl: Devr-i Hindî

Bahir: Hezec

Remel

Muzâri

Meter: Mefâ'îlün / fe'ûlün / mefâ'îlün / fe'ûlün

Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün

Mef'ûlü / fâ'ilâtün / mef'ûlü / fâ'ilâtün

Lyricist: Emîr Hüsrev-i Dihlevî & Hâfız-ı Şîrazî

Piece no. 78 Kâr devr-i Hindî Hôca'nının

Güzeşt ârzû ez-had be-pây-ı bûs-i tû mâ-râ

Selâm-ı merdüm-i çeşmem ki gûyed ân keff-i pâ-râ

Birûn hîrâm demî tâ ber-âverend şehâdet

Çû bi-negered ھalâyık kemâl-i sun'-ı Hudâ-râ

Çarâr-ı şabır zi-Hâfız tama' medâr-ı tû ey dil

Çarâr çist şabûrı küçâ hâb küçâ-râ

(1)	Güzeşt ārzū ez-had be-pāy-i būs-i tū mā-rā													
Syllables	Gü	zeşt	âr	zû	ez	had	be	pâ	yî	bû	si	tû	mâ	râ
Syllable type	•	—	—	—	—	—	•	—	•	—	•	—	—	—
Read	Gü	zeşt	âr	zû	ez	had	bê	pa	yî	bû	sî	tu	mâ	râ
Syllable type	•	—	—	—	•	—	—	•	—	—	—	—	•	—
Syllable struct	cv	cvcc	Vc	cV	vc	cvc	cV	cv	cV	cV	cV	cv	cV	cV
Arts&Flaws				Z		I	Z	I		I	Z			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

Meter Mefâ'îlün / fe'ûlün / mefâ'îlün / fe'ûlün

(2)	Birün hîrâm demî tâ ber-âverend şehâdet													
Syllables	Bi	rûn	hî	râm	de	mî	tâ	be	râ	ve	rend	şe	hâ	det
Syllable type	•	—	•	—	•	—	—	•	—	•	—	•	—	—
Read	Bi	rûn	hî	râm	de	mî	tâ	be	râ	vê	rend	şe	hâ	det
Syllable type	•	—	—	—	•	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	cv	cVc	cV	cVc	cv	cV	cV	cv	cV	cV	cVcc	cv	cV	cvc
Arts&Flaws			I							I				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

Meter Mefâ'îlün / fe'ûlün / mefâ'îlün / fe'ûlün

(1)	Selâm-i merdüm-i çeşmem ki gûyed ân keff-i pâ-râ															
Syllables	Se	lâ	mî	mer	dü	mi	çeş	mem	ki	gû	yed	ân	kef	fi	pâ	râ
Syllable type	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	—	—	—	•	—	—
Read	Sê	la	mî	mer	dû	mi	çeş	mem	kî	gu	yed	ân	kef	fi	pâ	râ
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	cV	cv	cV	cvc	cV	cv	cvc	cvc	cV	cv	cV	Vc	cvc	cv	cV	cV
Arts&Flaws	I	Z	I		I					I	Z					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Meter Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün

(2)	Çû bi-negered hâlâyık kemâl-i şun'-i Hûdâ-râ															
Syllables	Çû	bi	ne	ge	red	ha	lâ	yîk	ke	mâ	li	sun	'î	Hu	dâ	râ
Syllable type	—	•	•	•	—	•	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—
Read	Çû	bî	nê	gê	red	ha	lâ	yîk	kê	ma	lî	sun	'î	Hu	dâ	râ
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	cV	cv	cV	cV	cvc	cv	cV	cvc	cV	cv	cV	cvc	V	cv	cV	cV
Arts&Flaws		I	I							I	Z	I		I		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

Meter Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün

(1)	Karār-ı şabr zi-Ḥāfiẓ ṭama' medār-ı tū													
Syllables	Ka	râr	i	sabr	zi	Hâ	fiz	ta	ma'	me	dâr	i	tû	
Syllable type	•	—	•	—	•	—	—	•	—	•	—	—	—	—
Read	Kâ	râr	i	sabr	(i)	zî	Hâ	fiz	tâ	ma'	mê	dâ	rî	tû
Syllable type	—	—	•	—	•	—	—	—	—	•	—	•	—	—
Syllable struct	cV	cVc	v	cvcc	v	cV	cV	cvc	cV	cvc	cV	cv	cV	cV
Arts&Flaws	I		M		I			I	Z	I	U	I		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtün / mef'ülü / fâ'ilâtün													
(2)	Karār çist şabûrî küçâ hâb küçâ-râ													
Syllables	Ka	râr	çist	sa	bû	rî	kü	câ	hâb	kü	câ	râ		
Syllable type	•	—	—	•	—	—	•	—	—	•	—	—	—	—
Read	Kâ	râr	(i)	çist	(i)	sâ	bû	rî	kû	ca	hâb	kü	câ	râ
Syllable type	—	—	•	—	•	—	—	—	—	•	—	•	—	—
Syllable struct	cV	cVc	v	cvcc	v	cV	cV	cV	cV	cv	cVc	v	cV	cV
Arts&Flaws	I	M	M	I				I	Z					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtün / mef'ülü / fâ'ilâtün													

Makâm: Nihâvend

Usûl: Devr-i Hindî

Lyricisit: Hüsamî

Bahir: Hezec (Ahrem)

Remel

Meter: Mefûlün / mefûlün / mefûlün / fâ'

Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün

Piece no. 79 Nakş 'Acemler devr-i Hindî

Rûzigâr bûd yâr-i yâr-i men

Çerh-i ber-hem-rûz-ı vây kâr-ı zâr-ı men

Güftem-es hârim der-diyâr-ı tû

Güft bîrûn mîrevîm ez-diyâr-ı men

Ey Hüsamî hest yâr-i sengîn-dil

Men nemidânem tûyî hâl-i zâr-ı men

terennüm kelevvel

(1)	Rū zi gâr bûd yâ ri yâ ri men
Syllables	Rû zi gâr bûd yâ ri yâ ri men
Syllable type	— • — — — • — — • —
Read	Rû zî gâr bûd yâ rî yâ rî men (î)
Syllable type	— — — — — — — — — —
Syllable struct	cV cV cVc cVc cV cV cV cV cvc
Arts & Flaws	I I I I I I I I M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Meter	Mef'ûlün / mef'ûlün / mef'ûlün / fâ'
(2)	Güftem-eş hârim der-diyâr-ı tû
Syllables	Güf te meş hâ rûm der di yâ ri tû
Syllable type	— • — — — — • — — • —
Read	Güf te meş hâ rûm der Dî yâ rî tû
Syllable type	— — — — — — — — — —
Syllable struct	cvc cV cvc cVc cvc cV cV cV cV
Arts & Flaws	I I I I I I I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Meter	Mef'ûlün / mef'ûlün / mef'ûlün / fâ'
(3)	Ey Hüsâmî hest yâr-i sengîn-dil
Syllables	Ey Hü sâ mî hest yâ ri sen gîn dil
Syllable type	— • — — — — • — — — —
Read	Ey Hû sâ mî hest yâ rî sen gîn dil
Syllable type	— — — — — — — — — —
Syllable struct	vc cV cV cV cvcc cV cV cVc cVc
Arts & Flaws	I I I I I I I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Meter	Mef'ûlün / mef'ûlün / mef'ûlün / fâ'

(1)	Çerh-i ber-hem-rüz-i vây kâr-i zâr-i men											
Syllables	Çer	hi	ber	hem	rû	zı	vây	kâ	rı	zâ	rı	men
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	•	—	•	—
Read	Çer	hi	ber	hem	rû	zı	vay	kâ	rî	za	rî	men
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	cvc	cv	cvc	cvc	cV	cv	cvc	cV	cV	cv	cv	cvc
Arts & Flaws									I	Z	I	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün											
(2)	Güft bîrûn mirevîm ez-diyâr-i men											
Syllables	Güft	bî	rûn	mî	re	vîm	ez	di	yâ	rı	men	
Syllable type	—	—	—	—	—	•	—	—	•	—	•	—
Read	Güft	(i)	bî	rûn	mî	re	vîm	ez	dî	ya	rî	men
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	cvcc	cv	cVc	cVc	cV	cv	cVc	cV	cV	cv	cvc	
Arts & Flaws	M								I	Z	I	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün											
(3)	Men nemidânem tûyî hâl-i zâr-i men											
Syllables	Men	ne	mî	dâ	nem	tû	yî	hâ	li	zâ	rı	men
Syllable type	—	•	—	—	—	—	—	—	•	—	•	—
Read	Men	ne	mî	dâ	nem	tu	yî	hâ	lî	za	rî	men
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	cvc	cv	cv	cV	cvc	cv	cv	cV	cV	cv	cvc	
Arts & Flaws						Z			I	Z	I	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün											

Makâm: Nihâvend

Usûl: Muhammes

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 80 Beste muhammes Hâfiż

Bâğda mey içilüb nâleler eyler n'eyler

Sesi çıkmaz 'acabâ bülbü'l uyur mı n'eyler

Güle gûş étdiremez yok yere bülbü'l iñler

Varak-ı mihr-i vefâyı kim okur kim diñler

[tem]me

(1)	Bâgda mey içilüb nâeler eyler n'eyler
Syllables	Bâg da mey i çi lüb nâ le ler ey ler ney ler
Syllable type	— • — • • — — • — — — — — —
Read	Bâg (i) dâ mey i çi lüb nâ le le rey ler ney ler
Syllable type	— • — — • • — — • • — — — — — —
Syllable struct	cVc v cV cvc cv cV cv cvc cv vc cvc
Arts & Flaws	M I U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün
(2)	Sesi çıkmaz 'acabâ bûlbûl uyur mı n'eyler
Syllables	Se si çik maz 'a ca bâ bül bül u yur mü ney ler
Syllable type	• • — — • • — — — — • — — • — — —
Read	Se si çik maz 'a ca bâ bül bü lu yur mü ney ler
Syllable type	• • — — • • — — — • • — — • — — —
Syllable struct	cV cV cVc cvc v cV cV cv cvc cv cVc cvc
Arts & Flaws	U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün
(3)	Güle gûş etdiremez yok yere bûlbûl iñler
Syllables	Gü le gûş et di re mez yok ye re bül bül iñ ler
Syllable type	• • — — • • — — — • — — • — — — — —
Read	Gü le gûş et di re mez yok ye re bül bül iñ ler
Syllable type	• • — — • • — — — • — — • — — — — —
Syllable struct	cV cV cVc vc cv cvc cvc cV cV cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün
(4)	Varak-ı mihr-i vefâyı kim okur kim diñler
Syllables	Va ra kî mih ri ve fâ yî kim o kur kim diñ ler
Syllable type	• • • — • • — • — • — — — — — —
Read	Va ra kî mih ri ve fâ yî ki mo kur kim diñ ler
Syllable type	• • — — • • — — — • — — • — — — — —
Syllable struct	cV cV cVc cvc cv cv cV cv cvc cvc cvc
Arts & Flaws	I I U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün

Makâm: Nihâvend

Usûl: Aksak semâî

Bahri: Hezec

Meter: Mefâ'ı'lün / mefâ'ı'lün / mefâ'ı'lün / mefâ'ı'lün

Lyricist: unknown

Piece no. 81 Semâ'ı Hâfiż

Dil-i aşüftemiz şimdi yine bir nev-civân ister

Rûh-ı gül zülf-i sünbül serv-ķadd ḡonça-dehân ister

Ḩariş olma der-āğuş-ı miyâna sen de ey cânâ

O şûh-ı dil-keşi şayd étmeğe ammâ zamân ister

[tem]me

(1)	Dil-i aşuftemiz şimdi yine bir nev-civān ister
Syllables	Di li â şüf te miz şim di yi ne bir nev ci vân is ter
Syllable type	• • — — • — — • • — — — • — — —
Read	Di lí â şüf te miz şim dí yi né bir nev ci vân is ter
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	cv cV V cvc cvc cvc cV cv cV cvc cvc cv cVc vc cvc
Arts & Flaws	I I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün
(2)	Rûh-ı gül zülf-i sünbül serv-ķadd ǵonça-dehān ister
Syllables	Rû hı gül zül fi sün bül serv kadd gon çä de hân is ter
Syllable type	— • — — — • — — — — — — • • — — —
Read	Ru hî gül zül fi sün bül serv [i] kadd gon çâ de hân is ter
Syllable type	• — — — — • — — — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	cv cV cvc cvc cvc cvc cvcc v cvcc cvc cV cv cVc vc cvc
Arts & Flaws	Z I M I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün
(3)	Ḩariş olma der-āğuş-ı miyāna sen de ey cānā
Syllables	Ha rîs ol ma de râ gû şî mi yâ na sen de ey câ nâ
Syllable type	• — — • • — — • • — — — • — — —
Read	Ha rîs ol mâ de râ gû şî mi yâ nâ sen de ey câ nâ
Syllable type	• — — — — • — — — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	cv cVc vc cV cv cV cV cv cV cvc cv vc cVc cv
Arts & Flaws	I I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün
(4)	O şûh-ı dil-keşi şayd etmeğe ammâ zamān ister
Syllables	O şû hı dil ke şî şayd et me ğe am mâ za mân is ter
Syllable type	• — • — • • — — • • — — — • — — —
Read	O şû hî dil ke şî şayd et me ğe am mâ za mân is ter
Syllable type	• — — — — • — — — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	v cV cV cvc cv cV cvcc vc cv cV vc cV cv cVc vc cvc
Arts & Flaws	I I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün

Makâm: Nihâvend

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meters: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Mef'ûlü / fe'ûlün

Lyricist: Enverî

Piece no. 82 Nakş semâî

Rencîde şakın olma nigâh eylediğimden
Ey rûhları mâhîm
Havf eyle gözüm nûrisin âh eylediğimden
Ey çeşm-i siyâhîm
Cûrm ise seniñ hüsnüñe Yûsuf dêdiğimde
Încitme efendim
Mahcûbuñum el-Hâk günâh işlediğimden
‘Afv eyle günâhîm

terennüm kelevvel

(1)	Rencide şakın olma nigâh eylediğimden
Syllables	Ren cî de sa kın ol ma ni gâh ey le di ğim den
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Ren cî de sa kın ol ma ni gâh ey le di ğim den
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv cvc vc cv cVc vc cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(2)	Haſf eyle gözüm nûrisin âh eylediğimden
Syllables	Haſf ey le gö züm nû ri siñ âh ey le di ğim den
Syllable type	— — • • — — • — — — — • • — —
Read	Haſf ey le gö züm nû ri siñ ñâh ey le di ğim den
Syllable type	— — • • — — • • — — — — • • — —
Syllable struct	cvcc vc cv cv cvc cV cv cv cVc vc cv cvc cvc
Arts & Flaws	U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(3)	Cûrm ise seniñ hüsnüne Yûſuf dediğimde
Syllables	Cûrm i se se niñ hüs nü ñe Yû suf de di ğim de
Syllable type	— • • • — — • • — — — — • • — —
Read	Cûrm î se se niñ hüs nü ñe Yû suf de di ğim dê
Syllable type	— — • • — — • • — — — — • • — —
Syllable struct	cvcc V cv cv cvc cvc cv cv cV cvc cv cvc cV
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(4)	Maḥcûbuñum el-Hâkî günâh işlediğimden
Syllables	Mah cû bu ñum el Hakk gü nâh iş le di ğim den
Syllable type	— — • — — — • — — — — • — —
Read	Mah cû bu ñu mel Hakk (i) gü nâ hiş le di ğim den
Syllable type	— — • • — — • • — — — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv cvc cVc cv cv cV cvc cv cvc cvc
Arts & Flaws	U M 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün

(1) Ey rühları mähim

Syllables	Ey	rûh	la	ri	mâ	him
Syllable type	—	—	•	•	—	—
Read	Ey	rûh	la	ri	mâ	him
Syllable type	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	vc	cVc	v	cv	cV	cV

Arts & Flaws

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Meter Mef'ûlü / fe'ûlün

(2) Ey çeşm-i siyâhim

Syllables	Ey	çeş	mi	si	yâ	him
Syllable type	—	—	•	•	—	—
Read	Ey	çeş	mi	si	yâ	him
Syllable type	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	cv	cV	cvc

Arts & Flaws

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Meter Mef'ûlü / fe'ûlün

(3) İncitme efendim

Syllables	İN	cit	me	e	fen	dim
Syllable type	—	—	•	•	—	—
Read	İN	cit	me	e	fen	dim
Syllable type	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	v	cvc	cvc

Arts & Flaws

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Meter Mef'ûlü / fe'ûlün

(4) 'Afv eyle günâhi

Syllables	'Afv	ey	le	gü	nâ	him
Syllable type	—	—	•	•	—	—
Read	'Afv	ey	le	gü	nâ	him
Syllable type	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	vcc	vc	cv	cv	cV	cvc

Arts & Flaws

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

Meter Mef'ûlü / fe'ûlün

Makâm: Nihâvend

Usûl: Zencîr

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: Nazîm

Piece no. 83 Beste zencîr Hâcî Fâ'îk Beg

Vişâl-i yâre göñül şarf-ı himmet istermiş

Gelür imiş o perî bezme da'vet istermiş

Göñül ki sâye-i luþfuñda neş'edâr olmak⁹ için

Zemîn-i sînede bir serv-kâmet istermiş

[tem]me

⁹ In the manuscript, it appears as “neş’edâr olmak”, however this does not fit the meter. When it is replaced with “hoş geçinmek”, which appears in the dîvân of Nazîm (Kayhan Ertürk 1996, 153), the problem is resolved and the meter fits.

(1)	Vi sâ li yâ re gö ñül sar fi him met is ter miş
Syllables	Vi sâ li yâ re gö ñül sar fi him met is ter miş
Syllable type	• — • — • • — — • — — — — —
Read	Vi sâ li yâ re gö ñül sar fi him me tis ter miş
Syllable type	• — • — • • — — • — • — — —
Syllable struct	cv cV cv cV cv cv cvc cvc cv cvc cvc cvc
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(2)	Gelür imiş o perî bezme da'vet istermiş
Syllables	Ge lür i miş o pe rî bez me da' vet is ter miş
Syllable type	• — • — • • — — • — — — — —
Read	Ge lür i miş o pe rî bez me da' ve tis ter miş
Syllable type	• — • — • • — — • — • — — —
Syllable struct	cv cvc v cvc v cv cV cvc cv cvc cvc cvc
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(3)	Göñül ki sâye-i luþfunda hoş geçinmek için
Syllables	Gö ñül ki sâ ye i lut fuñ da hoş ge çin mek i çün
Syllable type	• — • — • • — — • — • — — — • —
Read	Gö ñül ki sâ ye i lut fuñ da hoş ge çin me ki çün
Syllable type	• — • — • • — — • — • — — • —
Syllable struct	cv cvc cv cV cv v cvc cvc cv cvc cv cvc
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(4)	Zemîn-i sînede bir serv-kâmet istermiş
Syllables	Ze mî ni sî ne de bir serv kâ met is ter miş
Syllable type	• — • — • • — — — — — — —
Read	Ze mî ni sî ne de bir serv (i) kâ me tis ter miş
Syllable type	• — • — • • — — • — • — — —
Syllable struct	cv cV cv cV cv cv cvc cvcc v cV cv cvc cvc
Arts & Flaws	M U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün

Makâm: Nihâvend

Usûl: Haffîf

Bahir: Hezec

Meter: Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün

Lyricist: unknown

Piece no. 84 Beste hâfîf Rîfat Beğ

Ey cân-ı derûnum seni bu cânım unutmaz

Kâküllerini hâl-i perişânım unutmaz

Ölsem dahî ben âtes-i 'aşkıñ elemiyle

Çabrimde biten sünbul ü reyhânım unutmaz

[tem]me

(1)	Ey cān-ı derünüm seni bu cānim unutmaz
Syllables	Ey câ nı de rû num se ni bu câ nım u nut maz
Syllable type	— — • • — — • • — — • — —
Read	Ey câ nı de rû num se ni bû câ nı mu nut maz
Syllable type	— — • • — — • • — — • — —
Syllable struct	vc cV cv cv cV cv cv cV cV cv cvc cvc
Arts & Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'lıü / mefa'lıü / fe'ülün
(2)	Kâkúllerini hâl-i perişânım unutmaz
Syllables	Kâ kül le ri ni hâ li pe ri şâ nım u nut maz
Syllable type	— — • • • — • • — — • — —
Read	Kâ kül le ri nî hâ li pe rî şâ nı mu nut maz
Syllable type	— — • • — — • • — — • — —
Syllable struct	cV cvc cv cv cV cV cv cv cV cv cvc cvc
Arts & Flaws	I I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'lıü / mefa'lıü / fe'ülün
(3)	Ölsem dağı ben āteş-i 'aşkıñ elemiyle
Syllables	Öl sem da hi ben â te şı 'as kiñ e le miy le
Syllable type	— — • • — — • • — — • — —
Read	Öl sem da hi ben â te şı 'as kiñ e le miy lê
Syllable type	— — • • — — • • — — • — —
Syllable struct	vc cvc cv cvc V cv cv vc cvc v cv cvc cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'lıü / mefa'lıü / fe'ülün
(4)	Ķabrimde biten sünbül ü reyhânim unutmaz
Syllables	Kab rim de bi ten sün bül ü rey hâ nım u nut maz
Syllable type	— — • • — — — • — — — • — —
Read	Kab rim de bi ten sün bü lü rey hâ nı mu nut maz
Syllable type	— — • • — — — • • — — • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cvc cvc cv cvc cV cv cvc cvc
Arts & Flaws	U U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'lıü / mefa'lıü / fe'ülün

Makâm: Nihâvend

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Hezec

Hezec

Meters: Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün

Mef'îlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'îlün

Lyricist: Fâik

Piece no. 85 Semâ'î Hâcî Fâ'îk Beğ

Ne hâl oldu baña şimdi nedir bu derdime çâre

Efendim artık inşâf et derûnum oldu pür yâre

rahm eyle baña қalmadı hîç tâb u tuvânım [*mükerrer*]

gayrı kime 'arż eyleyeyim hâlimi cânım [*mükerrer*]

senden umarım mihr-i vefâyı ā civânım [*mükerrer*]

göñlüm de seniñ ben de seniñ şâh-ı cihânım [*mükerrer*]

Efendim artık *ilâ-âhirihi*

miyân[*hâne*]

Seniñ cânâ firâkınıla bu Fâ'îk çâresiz қaldı

Devâ ancaç vişâliñdir dil-i âvâre-i zâre

gördükce o gül rûyını ey góンça-dehânım [*mükerrer*]

hasretle geçüb gitmededir vaqt ü zamânım [*mükerrer*]

cevriñ yetişür bendeñey ęy kąşı kemânım [*mükerrer*]

luñf eyle buyur meclisime dilde nihânım [*mükerrer*]

(1)	Ne hâl oldu baña şimdi nedir bu derdime çâre
Syllables	Ne hâl ol di ba ña şim di ne dir bu der di me çâ re
Syllable type	• — — • • — • — • — • — • — • — •
Read	Ne hâl ol dî ba ñâ şim dî ne dir bû der di mî çâ rê
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cv cVc vc cV cv cVc cv cV cvc cv cV cV cV
Arts & Flaws	I I I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüün / mefâ'ılüün / mefâ'ılüün / mefâ'ılüün
(2)	Efendim artık inşâf et derûnum oldu püryâre
Syllables	E fen dim ar tik in sâf et de rû num ol dî pür yâ re
Syllable type	• — — — — — — • — — — — • — — — •
Read	E fen dim ar ti kin sâf et de rû num ol dî pür yâ rê
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	v cvc cvc vc cv cvc cVc vc cv cV cvc cv cV cV
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüün / mefâ'ılüün / mefâ'ılüün / mefâ'ılüün
(3)	Seniñ cânâ firâkînla bu Fâ'ık çâresiz kâldı
Syllables	Se niñ câ nâ fi râ kiñ la bu Fâ' ik çâ re siz kal dî
Syllable type	• — — — • — — • • — — — • — — •
Read	Se niñ câ nâ fi râ kiñ lâ bu Fâ' ik çâ re siz kal dî
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cV cvc cV cV cv cV cvc cV cv cVc vc cV cv cvc cV cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüün / mefâ'ılüün / mefâ'ılüün / mefâ'ılüün
(4)	Devâ ancaç vişâliñdir dil-i âvâre-i zâre
Syllables	De vâ an cak vi sâ liñ dir di li â vâ re i zâ re
Syllable type	• — — — • — — — • • — — • • — — •
Read	De vâ an cak vi sâ liñ dir di lî â vâ re î zâ rê
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cv cV vc cvc cv cV cvc cvc cv cV V cV cv V cV cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüün / mefâ'ılüün / mefâ'ılüün / mefâ'ılüün

(1)	rahm eyle baña ḫalmadı hîç tâb u tuvânım
Syllables	rahm ey le ba ña kal ma dı hîç tâb u tu vâ nım
Syllable type	— — • • • — • • — — • • — —
Read	rahm ey le ba ñâ kal ma dı hîç tâb u tu vâ nım
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cVCC VC CV CV cV CVC CV CV cVc cVc V CV cV CVC
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(2)	gayrı kime 'arz eyleyeyim hâlimi cânım
Syllables	gay rı ki me 'arz ey le ye yim hâ li mi câ nım
Syllable type	— • • • — — • • — — • • — —
Read	gay rî ki me 'arz ey le ye yim hâ li mi câ nım
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv vcc vc cv cv cvc cV cv cv cV cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(3)	senden umarım mihr-i vefâyı ā civânım
Syllables	sen den u ma rım mih ri ve fâ yı â ci vâ nım
Syllable type	— — • • — — • • — — • — • — —
Read	sen den u ma rım mih ri ve fâ yî a ci vâ nım
Syllable type	— — • • — — • • — — • — • — —
Syllable struct	cvc cvc v cv cvc cvc cv cv cV v cv cV cvc
Arts & Flaws	I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(4)	gönlüm de seniñ ben de seniñ şâh-ı cihânım
Syllables	göñ lüm de se niñ ben de se niñ şâ hı ci hâ nım
Syllable type	— — • • — — • • — — • — • — —
Read	göñ lüm de se niñ ben de se niñ şâ hı ci hâ nım
Syllable type	— — • • — — • • — — • — • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cvc cv cv cV cv cv cV cvc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün

(5)	gördükce o gül rüyünü ey şonça-dehānim													
Syllables	gör	dük	ce	o	gül	rû	yı	nı	ey	gon	ça	de	hâ	nım
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	gör	dük	ce	o	gül	rû	yı	nı	ey	gon	ça	de	hâ	nım
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	v	cvc	cV	cv	cv	vc	cvc	cv	cv	cV	cvc
Arts & Flaws	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün													
(6)	hasretle geçüb gitmededir vaqt ü zamânım													
Syllables	has	ret	le	ge	çüb	git	me	de	dir	vakt	ü	za	mâ	nım
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	has	ret	le	ge	çüb	git	me	de	dir	vakt	ü	za	mâ	nım
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cvcc	v	cv	cV	cvc
Arts & Flaws	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün													
(7)	cevriñ yetişür bendeñe ey kaşı kemânım													
Syllables	cev	riñ	ye	ti	şür	ben	de	ñe	ey	ka	şı	ke	mâ	nım
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	•	•	•	—	—
Read	cev	riñ	ye	ti	şür	ben	de	ñe	ey	kâ	şı	ke	mâ	nım
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	vc	cV	cv	cv	cV	cvc
Arts & Flaws	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün													
(8)	lutf eyle buyur meclisime dilde nihânım													
Syllables	lutf	ey	le	bu	yur	mec	li	si	me	dil	de	ni	hâ	nım
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	•	—	•	•	—	—
Read	lutf	ey	le	bu	yur	mec	li	si	mê	dil	de	ni	hâ	nım
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	vc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	cvc	cv	cv	cV	cvc
Arts & Flaws	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün													

Makâm: Nihâvend

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Nevres-i Cedîd

Piece no. 86 Nakş semâî 'Alî Efendi

Bilmezdim özüm ǵamzeñe meftûn imişim ben

Āfet-zede dil-ħasta ciğer-ħūn imişim ben

miyān[hāne]

Sevdā-zedesiñ sen dēdiler zülfüñe söyle [mükerrer]

Çeksün beni zencire ki mecnūn imişim ben

terennüm kelevvel

(1)	Bilmezdim özüm ǵamzeñe meftün imışım ben
Syllables	Bil mez dim ö züm gam ze ñe mef tûn i mi şim ben
Syllable type	— — — • — — • • — — • • — —
Read	Bil mez di mö züm gam ze ñe mef tûn i mi şim ben
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cvc cv cv cVc v cv cvc cvc
Arts & Flaws	U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ülün
(2)	Āfet-zede dil-hasta ciğer-hün imışım ben
Syllables	Â fet ze de dil has ta ci ğer hûn i mi şim ben
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Â fet ze de dil has ta ci ğer hûn i mi şim ben
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	V cvc cv cv cvc cvc cv cv cVc v cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ülün
(3)	Sevdâ-zedesin sen dediler zülfüne söyle
Syllables	Sev dâ ze de siñ sen de di ler zül fü ñe söy le
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Read	Sev dâ ze de siñ sen de di ler zül fü ñe söy le
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Syllable struct	cvc cV cv cv cvc cvc cv cv cvc cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ülün
(4)	Çeksün beni zencire ki mecnûn imışım ben
Syllables	Çek sün be ni zen cî re ki mec nûn i mi şim ben
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Çek sün be ni zen cî re ki mec nûn i mi şim ben
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cV cv cv cvc cVc v cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ülün

Makâm: Râst
Usûl: Haffîf
Bahir: Hezec
Meter: Mef'ûlü / mefâ'ilün / fe'ûlüün
Lyricist: Hâfız-ı Şîrâzî

Piece no. 87 Kâr-ı hâfîf Dede Efendi

'Aşk-ı tū nihâl-i hayret āmed
Vaşl-ı tū kemâl-i hayret āmed

mîyân hâne

Ez-her taraf[i]¹⁰ ki gûş kerdem hey hey hey
Āvâz-ı su'âl-i hayret āmed hey hey hey

Ser-tâbe-ķadem vücûd-ı Hâfız
Der-'aşk-ı nihâl-i hayret āmed

[tem]me

¹⁰ This is how it appears in Hâfız-ı Şîrâzî 1983, 352. The alternative reading in the manuscript does not fit the meter.

(1)	'Aşk-ı tū nihāl-i ḥayret āmed									
Syllables	'Aş	kı	tû	ni	hâ	li	hay	ret	â	med
Syllable type	—	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Read	'Aş	kî	tu	ni	hâ	li	hay	re	tâ	med
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—
Syllable struct	vc	cV	cv	cv	cV	cv	cvc	cv	cV	cvc
Arts & Flaws		I	Z					U		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Meter	Mef'ûlü / mefâ'ilün / fe'ûlün									
(2)	Vaşl-ı tū kemâl-i ḥayret āmed									
Syllables	Vas	lî	tû	ke	mâ	li	hay	ret	â	med
Syllable type	—	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Read	Vas	lî	tu	ke	mâ	li	hay	re	tâ	med
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cV	cv	cvc	cv	cV	cvc
Arts & Flaws		I	Z					U		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Meter	Mef'ûlü / mefâ'ilün / fe'ûlün									
(3)	Ez-her tarafı ki gûş kerdem									
Syllables	Ez	her	ta	ra	fi	ki	gûş	ker	dem	
Syllable type	—	—	•	•	•	•	—	—	—	—
Read	Ez	her	ta	ra	fî	ki	gûş	(i)	ker	dem
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	cv	cV	cv	cVc	v	cvc	cvc
Arts & Flaws			I			M				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Meter	Mef'ûlü / mefâ'ilün / fe'ûlün									
(4)	Āvâz-ı su'âl-i ḥayret āmed									
Syllables	Â	vâ	zı	su	'âl	i	hay	ret	â	med
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	—	—	—
Read	Â	vâ	zı	su	'âl	i	hay	re	tâ	med
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—
Syllable struct	V	cV	cv	cvc	Vc	v	cvc	cv	cV	cvc
Arts & Flaws							U			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Meter	Mef'ûlü / mefâ'ilün / fe'ûlün									

(5)	Ser-tābe-ķadem vücūd-ı Hāfiż											
Syllables	Ser	tâ	be	ka	dem	vü	cû	dı	Hâ	fiz		
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—		
Read	Ser	tâ	be	ka	dem	vü	cû	dı	Hâ	fiz		
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—		
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cvc	cv	cV	cv	cV	cvc		
Arts & Flaws			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / fe'ülün											
(6)	Der-‘aşk-ı nihâl-i hayret āmed											
Syllables	De	raş	kı	ni	hâ	li	hay	ret	â	med		
Syllable type	•	—	•	•	—	•	—	—	—	—		
Read	Dê	raş	kı	ni	hâ	li	hay	re	tâ	med		
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—		
Syllable struct	cV	cvc	cv	cv	cV	cv	cvc	cv	cV	cvc		
Arts & Flaws	I							U				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / fe'ülün											

Makâm: Râst

Usûl: Haffîf

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Selmân-ı Sâvecî

Piece no. 88 Kâr-ı Hōca Şevk-nâme hafîf

Ez-şevk-i tū ān zülf-i cemâl-i tū nedîdîm

Ez-pâyi fütâdîm bigûyîd neresîdîm

Feryâd-ı besî kerdem ü feryâd-resî nist

Gûyâ ki der-în ķubbe-i firûze kesî nist

[tem]me

(1)	Ez-şevk-i tū ān zülf-i cemāl-i tū nedidim
Syllables	Ez şev ki tû ân zül fi ce mâ li tû ne dî dîm
Syllable type	— — • — — — • — — • — — • — —
Read	Ez şev ki tu ân zül fi ce mâ lî tu ne dî dîm
Syllable type	— — • • — — — • — — • — —
Syllable struct	vc cvc cv cv Vc cvc cv cv cV cV cv cv cV cVc
Arts & Flaws	Z I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(2)	Ez-pâyi fütâdim bigûyîd neresidim
Syllables	Ez pâ yi fü tâ dîm bi gû yîd ne re sî dîm
Syllable type	— — • • — — — • — — • — —
Read	Ez pâ yi fü tâ dîm (i) bi gû yîd ne re sî dîm
Syllable type	— — • • — — — • — — • — —
Syllable struct	vc cV cv cv cV cVc v cv cV cVc cv cv cV cVc
Arts & Flaws	M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(3)	Feryâd-ı besi kerdem ü feryâd-resi nist
Syllables	Fer yâ dî be sî ker dem ü fer yâd re sî nist
Syllable type	— — • • — — — • — — • — —
Read	Fer yâ dî be sî ker de mü fer yâd (i) re sî nist
Syllable type	— — • • — — — • — — • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv cV cVc cv cvc cVc v cv cV cvcc
Arts & Flaws	U M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(4)	Güyâ ki der-în kubbe-i firûze kesi nist
Syllables	Gû yâ ki de rîn kub be i ff rû ze ke sî nist
Syllable type	— — • • — — — • — — • — —
Read	Gû yâ ki de rîn kub be i ff rû ze ke sî nist
Syllable type	— — • • — — — • — — • — —
Syllable struct	cV cV cv cv cVc cVc cv v cV cV cv cv cV cvcc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün

Makâm: Râst

Usûl: Devr-i Hindî

Bahir: Hezec (Ahreb)

Hezec (Ahrem)

Hezec (Ahrem)

Meters: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûl

Mef'ûlüün / mef'ûlü / mefâ'îlü / fe'ûl

Mef'ûlüün / mef'ûlü / mefâ'îlüün/ fâ'

Lyricist: Ömer Hayyâm

Piece no. 89 Kâr-ı muhteşem Hoca'nıñ

Çavlı muhteşem [ki] künded կամ-i be-yakın

Çavlı dîgerân üftâde ān der-reh-i dîn

Āh nigāh me-bâd ü ber-âyed zi-kemîn

Bî-ḥaber-est reh ne ānest ü ne īn āhhâ āhhâ hey yâr

(1) Kavl-i muhteşem ki küned կամ-ի be-yakın													
Syllables	Kav	li	muh	te	şem	ki	kü	ned	kav	mi	be	ya	kîn
Syllable type	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	•	•	—
Read	Kav	lî	muh	te	şem	kî	kü	ned	kav	mî	be	ya	kîn
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cvc	cV	cvc	cv	cvc	cV	cv	cvc	cvc	cV	cv	cv	cVc
Arts & Flaws	I	Z			I			Z		I			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılü / mefâ'ılü / fe'ül												
(2) Kavl i dîgerân üftâde ân der-reh i dîn													
Syllables	Kavl	i	dî	ge	rân	üf	tâ	de	ân	der	reh	i	dîn
Syllable type	—	•	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Read	Kavl	î	di	ge	rân	üf	ta	de	ân	der	re	hi	dîn
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cvcc	V	cv	cv	cVc	vc	cv	cv	Vc	cvc	cv	cv	cVc
Arts & Flaws	I	Z				Z				U			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılü / mefâ'ılü / fe'ül												
(3) Âh nigâh me-bâd ü ber-âyed zi-kemin													
Syllables	Âh	ni	gâh	me	bâd	ü	be	râ	yed	zi	ke	mîn	
Syllable type	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	•	—	
Read	Âh	nî	gâh	mê	bâd	ü	be	ra	yed	zi	ke	mîn	
Syllable type	—	—	—	—	—	•	•	—	—	•	•	—	
Syllable struct	Vc	cV	cvc	cv	cVc	v	cv	cv	cvc	cvc	cv	cvc	
Arts & Flaws	I		I			Z				I	I		
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Mef'ülün / mef'ülü / mefâ'ılü / fe'ül												
(4) Bî-haber-est reh ne ânest ü ne īn													
Syllables	Bî	ha	ber	est	reh	ne	â	nest	ü	ne	în		
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	•	•	—		
Read	Bî	hâ	ber	est	reh	ne	a	nest	û	nê	în		
Syllable type	—	—	—	—	—	•	•	—	—	—	—		
Syllable struct	cV	cV	cv	cvcc	cvc	cV	v	cvcc	V	cV	vc		
Arts & Flaws	I					Z			I	I			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Mef'ülün / mef'ülü / mefâ'ılün/ fâ'												

Makâm: Râst

Usûl: Yürük semâî

Bahir: —

Meter: Müfte'ilün / fâ'ilâtün/ müfte'ilâtün¹¹

Lyricist: İzzet

Piece no. 90 Kâr-ı nâtîk Hâtib-zâde yürük semâî

Râst getirüb fend ile seyr etdi hümâyı
Düşdi o dem hâtıra bir beste rehâvî
Şu'le gerek nağme-i nikrîze giderken
Vardı göñül pencg[â] ha etdi karârı
Anda turub eyledi mâhûrı temâşâ
Düm dere della ile gösterdi nevâyi
Şevk ile 'uşşâka varub bu dil-i mecnûn
Eyledi tânbur ile bir nağme bayâtî
Şoñra nişâbûra ķadem başdı o perde
Semt-i nihâvendden alub ol meh-tâbı
Bir gêce âğûşa alub çekdi nühüfte
Vakt-i şabâya varıcaç şardı miyâni
Etidi göñül çâr eknûn çârgâh okundı
Aldı ele nâyı hemân tutdı dûgâhı
Şaydı hüseyinîde tamâm nağmeyi bir bir
Eyleyecek sâz icrâ devr-i hisâri
Oldı muhâyyer o güzel başladı çevre
Pûselik içün edecek gizli niyâzi
Kûy-ı hicâza varıcaç pâyne düşdüm
Etidi o şehnâz ile bir kerre nigâhi

¹¹ This is a seldom used prosodic meter in Ottoman poetry, see İpekten 2011, 296-298.

(1)	Râst getirüb fend ile seyr etdi hümâyi												
Syllables	Râst	ge	ti	rüb	fend	i	le	seyr	et	di	hü	mâ	yî
Syllable type	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	•
Read	Râst	ge	ti	rüb	fend	i	le	seyr	et	di	hü	mâ	yî
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cVcc	cv	cv	cvc	cvc	v	cv	cvcc	vc	cv	cv	cV	cV
Arts & Flaws													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Müfte’ilün / fâ’ilâtün/ müfte’ilâtün												
(2)	Düşdi o dem hâtıra bir beste rehâvî												
Syllables	Düş	di	o	dem	hâ	ti	ra	bir	bes	te	re	hâ	vî
Syllable type	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Düş	di	o	dem	hâ	ti	râ	bir	bes	te	re	hâ	vî
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cv	v	cvc	cV	cv	cV	cvc	cvc	cv	cv	cV	cV
Arts & Flaws							I						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Müfte’ilün / fâ’ilâtün/ müfte’ilâtün												
(3)	Şu’le gerek nağme-i nikrîze giderken												
Syllables	Şu’	le	ge	rek	nag	me	i	nik	rî	ze	gi	der	ken
Syllable type	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Şu’	le	ge	rek	nag	me	î	nik	rî	ze	gi	der	ken
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cVcc	cv	cv	cvc	cvc	cv	V	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc
Arts & Flaws							I						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Müfte’ilün / fâ’ilâtün/ müfte’ilâtün												
(4)	Vardı göñül pencgâha etdi ķararı												
Syllables	Var	dı	gö	ñül	penc	gâ	ha	et	di	ka	râ	rî	
Syllable type	—	•	•	—	—	—	•	—	•	•	—	•	
Read	Var	dı	gö	ñül	penc	(i)	gâ	hâ	et	di	ka	râ	rî
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	—	•	•	—	
Syllable struct	cvc	cv	cv	cvc	cvcc	v	cV	cV	vc	cv	cv	cV	cV
Arts & Flaws					M		I						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Müfte’ilün / fâ’ilâtün/ müfte’ilâtün												

Makâm: Râst

Usûl: Çenber

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Nâfiz

Piece no. 91 Beste-i çenber Zaharya

Reng-i mevc-i āb-ı zümrütden boyandı câmesi

Serv-i sebz-endâma dâğ oldu çemen hengâmesi

Çâk-ı sînem gibi pâre pâre kılsam nâmesi

Nâfiz'iñ tahrîrden katçā kesilmez hâmesi

[tem]me

(1)	Reng-i mevc-i āb-ı zümrütinden boyandı cāmesi
Syllables	Ren gi mev ci â bı züm rüt den bo yan di câ me si
Syllable type	— • — • — • — — — • — — • — — • —
Read	Ren gi mev cî â bı züm rüt den bo yan dî câ me sî
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cvc cv cvc cV V cv cvc cvc cv cvc cV cV cv cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Serv-i sebz-endâma dâg oldu çemen hengâmesi
Syllables	Ser vi sebz en dâ ma dâg ol dî çe men hen gâ me si
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • — — — • —
Read	Ser vi sebz en dâ ma dâg ol dî çe men hen gâ me sî
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv cvcc vc cV cv cVc vc cV cv cvc cvc cV cv cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Çâk-ı sînem gibi pâre pâre kîlsam nâmesi
Syllables	Çâ ki sî nem gi bi pâ re pâ re kil sam nâ me si
Syllable type	— • — — • — — • — — • — — — — • —
Read	Çâ ki sî nem gî bi pâ rê pâ re kil sam nâ me sî
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cV cv cVc cv cV cv cV cV cV cv cVc cV cv cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Nâfiz'iñ tâhrîrden kat'â kesilmez hâmesi
Syllables	Nâ fi ziñ tah rîr den kat 'â ke sil mez hâ me si
Syllable type	— • — — — — — • — — — — • —
Read	Nâ fi ziñ tah rîr (i) den kat 'â ke sil mez hâ me sî
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cV cv cvc cvc cVc v cvc cvc V cv cvc cvc cV cv cV
Arts & Flaws	M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Râst

Usûl: Duyek

Bahir: Recez

Meter: Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün

Lyricist: unknown

Piece no. 92 Nakş düyek Hōca

Āmed nesīm-i şubḥ-dem tersem ki āzāreş kūned

Tahrīk-i zülf-i ‘anbereş ez-ḥāb bīdāreş kūned

Sultān-ı mā sultān-ı mā rāhmet bekün ber-cān-ı mā

Ān dem ki cān ber-leb resīd hem-rāh kūn īmān-ı mā

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Āmed nesim-i şubh-dem tersem ki ăzăreş küned
Syllables	Â med ne sî mi subh dem ter sem ki â zâ reş kü ned
Syllable type	— — • — • — — — — • — — — — • —
Read	Â med ne sî mî subh (i) dem ter sem ki â zâ reş kü ned
Syllable type	— — • — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	V cvc cv cV cVc v cvc cvc cv V cV cvc cv cvc
Arts & Flaws	I M 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün
(2)	Tahrik-i zülf-i ‘anbereş ez-hâb bîdâreş küned
Syllables	Tah rî ki zül fi ‘an be reş ez hâb bî dâ reş kü ned
Syllable type	— — • — — • — — — — — — — — • —
Read	Tah rî ki zül fî ‘an be reş ez hâb (i) bî dâ reş kü ned
Syllable type	— — • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cV cv cvc cVc vc cvc vc cVc v cV cV cv cvc
Arts & Flaws	I M 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün
(3)	Sultân-ı mâ sultân-ı mâ rahmet bekün ber-cân-ı mâ
Syllables	Sul tâ nî mâ sul tâ nî mâ rah met be kün ber câ nî mâ
Syllable type	— — • — — — • — — — — — — • —
Read	Sul tâ nî mâ sul tâ nî mâ rah met be kün ber câ nî mâ
Syllable type	— — • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cV cv cvc cVc cv cvc cvc cv cVc v cV cV cv cv
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün
(4)	Ān dem ki cân ber-leb resîd hem-râh kün īmân-ı mâ
Syllables	Ân dem ki cân ber leb re sîd hem râh kün î mâ nî mâ
Syllable type	— — • — — — • — — — — — — • —
Read	Ân dem ki cân ber leb re sîd hem râh (i) kün î mâ nî mâ
Syllable type	— — • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	Vc cvc cv eVc cvc cvc cv cVc cvc cVc v cvc V cV cv cV
Arts & Flaws	M 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün

Makâm: Râst

Usûl: Çenber

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 93 Beste-i çenber Dede Efendi

**Nâvek-i ǵamzen ki her dem baǵrimı pür hūn éder
Bir ǵarafdan zülfüñ ǵaǵıdub mecnūn éder**

**Kâkülüñ bend eylemišken bu dil-i dîvâneyi
Da'imâ ǵeşmiñ yine bilmem niçün efsün éder**

[tem]me

(1)	Nâvek-i ǵamzen ki her dem baǵrımı pür hûn eder
Syllables	Nâ ve ki gam zen ki her dem bag ri mi pür hûn e der
Syllable type	— • • — — • — — — • — — — — • — — — —
Read	Nâ ve kî gam zen ki her dem bag ri mî pür hûn e der
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • — —
Syllable struct	cV cv cV cvc cvc cvc cvc cv cV cvc cVc v cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Bir ǵarafdan zülfüñ 'aklim ǵağidub mecnûn eder
Syllables	Bir ta raf dan zül füñ 'ak lim ta gî dub mec nûn e der
Syllable type	— • — — — — — — — • — — — — — — • — —
Read	Bir ta raf dan zül fü ñ'ak lim ta gî dub mec nûn e der
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — — — • — —
Syllable struct	cvc cvc cvc cvc cvc cvc cv cV cvc cvc cVc v cvc
Arts & Flaws	U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Kâkülüñ bend eylemişken bu dil-i dîvâneyi
Syllables	Kâ kü lüñ bend Ey le müş ken bu di li dî vâ ne yi
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — — — • — —
Read	Kâ kü lüñ bend Ey le müş ken bu dî lí dî vâ ne yî
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — — — • — —
Syllable struct	cV cv cvc cvcc Vc cv cvc cvc cv cV cV cv cV cv cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Da'imâ ǵesmiñ yine bilmem niçün efsün eder
Syllables	Da 'i mâ ǵes miñ yi ne bil mem ni çün ef sûn e der
Syllable type	• • — — — — • • — — — — • — — — — — — • — —
Read	Da 'i mâ ǵes miñ yi nê bil mem ni çün ef sûn e der
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — — — • — —
Syllable struct	cV cv cV cvc Cvc cv cV cvc cvc cv cVc vc cVc v cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Râst
Usûl: Fer'
Bahir: Remel
Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün¹²
Lyricist: unknown

Piece no. 94 Nakş muhammes Höca

**Seyr-i gül-i gülşen bî-tū ḥarāmest
Hün zi-firāk-ı tū ber-leb-i cāmest**

**Nâle vü zārem çün gül-i rûyeş
Zâr ü perişānem der-ḥam-ı mûyeş**

terennüm kelevvel

¹² 10. Qat̄c. The deletion of the final vowel and consonant of an iambic peg [this process could also be analyzed as the deletion of the first syllable of the iambic peg]. Thus *mustaf̄ilun* (--v-) (when KKP but not when KQK) becomes *mustaf̄il* = *maf̄ūlün* (---); *mutafā'ilun* (vv-v-) becomes *mutafā'ilun* = *fa'īlātun* (vv--); *fā'ilun* (-v-) becomes *fā'il* = *fa'lun* (--). In the foot *fa'īlātun*, the last cord *tun* is deleted first, and then *qat̄c* applies to the remainder *fā'ilā* to produce *fā'il* = *fa'lun*. The foot is called *maqtūc*. This variation occurs in the meters *kāmil*, *ramal*, *mutadārik*, *madīd*, *sarīc*, *xafif*, *mujtaøø* and *muqtaðab*" (Maling 1973, 138).

(1)	Seyr-i gül-i gülşen bî-tû hârâmest										
Syllables	Sey	ri	gü	li	gül	şen	bî	tû	ha	râ	mest
Syllable type	—	•	•	•	—	—	—	—	•	—	—
Read	Sey	ri	gû	lî	gül	şen	bî	tû	hâ	ra	mest
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	cV	cV	cvc	cvc	cV	cV	cV	cv	cvcc
Arts&Flaws			I	I		Z			I	Z	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün										
(2)	Hûn zi-firâk-ı tû ber-leb-i câmest										
Syllables	Hûn	zi	fî	râ	kî	tû	ber	le	bi	câ	mest
Syllable type	—	•	•	—	•	—	—	—	•	•	—
Read	Hûn	zi	fî	râ	kî	tu	ber	lê	bî	ca	mest
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cVc	cv	cV	cV	cV	cv	cvc	cV	cV	cv	cvcc
Arts&Flaws			I		I	Z		I	I	Z	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün										
(3)	Nâle vü zârem çün gül-i rûyeş										
Syllables	Nâ	le	vü	zâ	rem	çün	gü	li	rû	yeş	
Syllable type	—	•	•	—	—	—	•	•	—	—	—
Read	Nâ	le	vû	zâ	rem	çun	gû	lî	rû	yeş	
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	—	—
Syllable struct	cV	cv	cV	cV	cvc	cvc	cV	cV	cV	cvc	
Arts&Flaws			I			Z	I	I			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fa'lün										
(4)	Zâr ü perişânem der-ħam-ı mûyeş										
Syllables	Zâr	ü	pe	rî	şâ	nem	der	ha	mî	mû	yeş
Syllable type	—	•	•	—	—	—	—	•	•	—	—
Read	Zâr	ü	pe	rî	şâ	nem	der	hâ	mî	mu	yeş
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cVc	v	cV	cV	cV	cvc	cvc	cV	cV	cv	cvc
Arts&Flaws						Z		I	I	Z	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün										

Makâm: Râst

Usûl: Haffîf

Bahir: Hezec (Ahreb)

Meter: Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefa'ilün / fâ'

Lyricist: unknown

Piece no. 95 Nakş hafîf 'Acemler

İmşeb ki ruheş çerâğ-ı bezm-i men bûd

Çeşmim zi-bahâr-ı 'ârızeş rûşen bûd

Kâşâne-i men der-ân zemân rûşen bûd

Târîki-i hâne cümle ez-revzen bûd

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	İmşeb ki ruhəş çərəğ-i bezm-i men bûd											
Syllables	İM	şeb	ki	ru	heş	çe	râ	gı	bez	mi	men	bûd
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	•	—	—
Read	İM	şeb	ki	ru	heş	çê	râ	gı	bez	mî	men	bûd
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	cv	cvc	cV	cV	cv	cvc	cV	cvc	cVc
Arts & Flaws	I						I					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'											
(2)	Çeşmim zi-bahăr-i ārıżeş rüsen bûd											
Syllables	Çeş	mim	zi	ba	hâ	rı	'â	rı	zeş	rû	şen	bûd
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Read	Çeş	mim	zi	ba	hâ	rî	'â	rı	zeş	rû	şen	bûd
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	cv	cV	cV	V	cv	cvc	cV	cvc	cVc
Arts & Flaws	I						I					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'											
(3)	Kâşâne-i men der-ân zemân rüsen bûd											
Syllables	Kâ	şâ	ne	i	men	de	rân	ze	mân	rû	şen	bûd
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Read	Kâ	şâ	ne	i	men	dê	rân	zê	mân	ru	şen	bûd
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	cV	cV	cv	v	cvc	cV	cVc	cv	cVc	cv	cvc	cVc
Arts & Flaws	I						I					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'											
(4)	Târikî-i hâne cümle ez-revzen bûd											
Syllables	Tâ	rî	kî	i	hâ	ne	cüm	le	ez	rev	zen	bûd
Syllable type	—	—	—	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Read	Tâ	rî	ki	i	hâ	nê	cüm	le	ez	rev	zen	bûd
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	cV	cV	cv	v	cV	cV	cvc	cv	vc	cvc	cvc	cVc
Arts & Flaws	Z						I					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'											

Makâm: Râst
Usûl: Devr-i revân
Bahir: Remel
Hezec (Ahrem)
Hezec (Ahrem)
Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
Mef'ûlün / mef'ûlün / mef'ûlü / fe'ûl
Mef'ûlün / mef'ûlü / mefâ'îlü / fe'ûl
Lyricist: unknown

Piece no. 96 Nakş devr-i Hindî 'Acemler

**Hem Ƙamer hem Zühre vü hem Müşteri der-āsumān
Ārzū mendend miḥāhend sāz bişnevend**

miyānhāne
**Nağme-i 'uzzâl ü şehnâz ü segâh hem bayât
Râst ez-nikrîz şâyed ez-ħicâz bişnevend**

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Hem Ƙamer hem Zühere vü hem Müşteri der-āsumān														
Syllables	Hem	Ka	mer	hem	Züh	re	vü	hem	Müs	te	rî	de	râ	su	mân
Syllable type	—	•	—	—	—	•	•	—	—	•	—	•	—	•	—
Read	Hem	Ka	mer	hem	Züh	re	vü	hem	Müs	te	rî	dê	râ	su	mân
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	cvc	cvc	cvc	cv	cV	cvc	cvc	cv	cV	cV	cV	cv	cVc
Arts&Flaws															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														
(2)	Nağme-i 'uzzâl ü şehnâz ü segâh hem bayât														
Syllables	Nag	me	i	'uz	zâl	ü	şeh	nâz	ü	se	gâh	hem	ba	yât	
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	•	•	—	—	•	—	
Read	Nag	me	î	'uz	zâl	(i)	û	şeh	nâz	ü	sê	gâh	hem	ba	yât
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	V	vc	cVc	v	V	cvc	cVc	v	cV	cVc	cvc	cv	cVc
Arts&Flaws															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														
(1)	Ārzü mendend miḥâhend saz bisnevend														
Syllables	Âr	zû	men	dend	mi	hâ	hend	sâz	bîş	ne	vend				
Syllable type	—	—	—	—	•	—	—	—	—	•	—				
Read	Âr	zû	men	dend	mî	hâ	hend	sâz	bîş	ne	vend				
Syllable type	—	—	—	—	—	—	—	—	•	•	—				
Syllable struct	Vc	cV	cvc	cvcc	cV	cV	cvcc	cVc	cvc	cv	cvc				
Arts&Flaws															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
Meter	Mef'ülün / mef'ülün / mef'ülü / fe'ûl														
(2)	Râst ez-nikriz şâyed ez-hicâz bisnevend														
Syllables	Râst	ez	nik	rîz	şâ	yed	ez	hi	câz	bîş	ne	vend			
Syllable type	—	—	—	—	—	—	—	•	—	—	•	—			
Read	Râst	ez	nik	rîz	şâ	ye	dez	hî	câz	bîş	ne	vend			
Syllable type	—	—	—	—	—	•	—	—	—	•	•	—			
Syllable struct	cVcc	vc	cvc	cVc	cV	cv	cvc	cV	cVc	cvc	cv	cvc			
Arts&Flaws															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12			
Meter	Mef'ülün / mef'ülü / mefâ'ilü / fe'ûl														

Makâm: Râst

Usûl: Haffîf

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 97 Beste-i hafif Tabī

Seyr eyle o billür beden tâze Firenk'i

Benzer kıızıl elmaya o gül ruhları rengi

Mışlıñ bulamazsıñ o büt-i 'işve-perestiñ

Gezseñ yürüseñ İsvec ü Beç'le Felemenk'i

[tem]me

(1)	Seyr eyle o billür beden tāze Firenk'i
Syllables	Seyr ey le o bil lûr be den tâ ze Fi ren ki
Syllable type	— — • • — — • — — • • — •
Read	Seyr ey le o bil lûr (i) be den tâ ze Fi ren kî
Syllable type	— — • • — — • — — • • — —
Syllable struct	cVcc vc cv v cVc cVc v cVc cVc cVc cV
Arts & Flaws	M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(2)	Benzer kıızıl elmaya o gül ruhları rengi
Syllables	Ben zer ki zil el ma ya o gül ruh la ri ren gi
Syllable type	— — • — — • • • — — • • — •
Read	Ben zer ki zi lel mâ ya o gül ruh la ri ren gî
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cVc cVc v cvc cvc cv cv cvc cV
Arts & Flaws	U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(3)	Mışlıñ bulamazsıñ o büt-i 'işve-perestiñ
Syllables	Mis liñ bu la maz sıñ o bü ti 'iş ve pe res tiñ
Syllable type	— — • • — — • • • — • • — —
Read	Mis liñ bu la maz sıñ o bü ti 'iş ve pe res tiñ
Syllable type	— — • • — — • • • — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cVc cVc v cVc vc cv cv cvc cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(4)	Gezseñ yürtüseñ İsvec ü Beç'le Felemenk'i
Syllables	Gez señ yü rü señ İs vec ü Beç le Fe le men ki
Syllable type	— — • • — — — • — • • • — •
Read	Gez señ yü rü señ İs ve cü Beç lê Fe le men kî
Syllable type	— — • • — — — • • — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cVc vc cVc cv cVc cv cVc cV
Arts & Flaws	U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün

Makâm: Râst

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Recez

Münserih

Meters: Müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün

Müftे'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 98 Nakş semâ'i Hōca

Ān māh-ı men der-mektebest men der-ser-i reh muntazır

Yā mu'allim yek zemān o serv-rā āzād kün

bend-i sānī

O sevdiğim mektebdedir ben yollar üzere muntazır

Ey hōcası ol şūhı bir dem āzād eyle gel

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Ân mäh-i men der-mektebest men der-ser-i reh muntazır
Syllables	Ân mäh-i men der mek te best men der se ri reh mun ta zir
Syllable type	— — • — — — • — — — — • — — — • — — — • —
Read	Ân mäh hı men der mek te best men der se rı reh mun ta zır
Syllable type	— — • — — — • — — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	Vc cV cv cvc cvc cv cvcc cvc cvc cv cV cvc cvc cv cvc
Arts&Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Meter	Müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün
(2)	O sevdiğim mektebdedir ben yollar üzere muntazır
Syllables	O sev di gim mek teb de dir ben yol lar üz re mun ta zır
Syllable type	• — • — — — • — — — — — • — — • — —
Read	Ô sev di gim mek teb de dir ben yol la rüz rê mun ta zır
Syllable type	— — • — — — — • — — — — • — — — — • — —
Syllable struct	V cvc cv cvc cvc cv cvc cvc cv cvc cV cvc cv cvc
Arts&Flaws	I U I
Meter	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Makâm: Râst

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec (Ahreb)

Hezec (Ahreb)

Hezec (Ahreb)

Hezec (Ahreb)

Meters: Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûl

Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilü / fe'ûl

Mef'ûlü / mefâ'ilün / mef'ûlüün / fâ'

Mef'ûlü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'

Lyricist: unknown

Piece no. 99 Nakş semâ'i Hōca

Biyā ki berevim ez-în velāyet men tū

Tū dest-i me-rā begīr [u] men dāmen-i tū

Seyyidî ma'aküm yā rākibîn el-haylî

'Aynî leküm ü 'aynüküm ligayrî¹³

Beñzim şararub həzāna döndi sensiz

Ḳaddim həm olub kemāna döndi sensiz

Özbaşın içün bu bendeñe râhm eyle

Peymâne elimde ḳana döndi sensiz

¹³ 'Aynî bi-küm bi-'ayniküm lâ ḡayrî. This hemistiche has apparently beeen transformed into an incomprehensible Arabic over time. The accurate version is based on NE3466, where the word "ligayrî" is written as "lâ-ḡayrî": لاَغَيْرِي عَيْنَكُمْ لَكُمْ عَيْنَى.

(1)	Biyā ki berevim ez-İN velĀyet men tū												
Syllables	Bi	yâ	ki	be	re	vim	ez	İN	ve	lâ	yet	men	tû
Syllable type	•	—	•	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—
Read	Bî	yâ	ki	be	rê	vim	e	zin	vê	lâ	yet	men	tû
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cV	cV	cv	cv	cV	cvc	v	cvc	cV	cV	cvc	cvc	cvc
Arts & Flaws	I				I		U	Z	I		Z	Z	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ül												
(2)	Tū dest-i me-rā begir u men dāmen-i tū												
Syllables	Tû	des	ti	me	râ	be	gîr	u	men	dâ	me	ni	tû
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—	•	•	—
Read	Tû	des	ti	me	râ	be	gîr	u	men	dâ	me	ni	tû
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cV	cvc	cv	cv	cV	cv	cVc	cv	cvc	cV	v	cv	cV
Arts & Flaws													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ül												
(3)	Seyyidî ma'aküm yâ râkibîn el-haylî												
Syllables	Sey	yi	dî	ma	'a	küm	yâ	râ	ki	bîn	el	hay	lî
Syllable type	—	•	—	•	•	—	—	—	•	—	—	—	—
Read	Sey	yî	di	ma	'â	küm	ya	ra	kî	bîn	el	hay	lî
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cV	cvc	cv	cv	cV	cV	vc	cvc	cV
Arts & Flaws	I	Z		I			Z	Z	I	I	Z	Z	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ül												
(4)	'Aynî leküm ü 'aynüküm ligayrı												
Syllables	'Ay	nî	le	küm	ü	'ay	nü	küm	li	gay	rî		
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Read	'Ay	nî	le	kü	mû	'ay	nû	küm	lî	gay	rî		
Syllable type	—	—	•	•	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cV	cvc	cV	cvc	cV	cvc	cvc	cV	
Arts & Flaws					U	I			I				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mef'ülün / fâ'												

(1)	Beñzim şararub һazāna döndi sensiz											
Syllables	Beñ	zim	sa	ra	rub	ha	zâ	na	dön	di	sen	siz
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	•	—	—
Read	Beñ	zim	sa	ra	rub	ha	zâ	na	dön	dî	sen	siz
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cv	cV	cv	cvc	cV	cvc	cvc
Arts&Flaws	I											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'											
(2)	Kaddim һam olub kemâna döndi sensiz											
Syllables	Kad	dim	ham	o	lub	ke	mâ	na	dön	di	sen	siz
Syllable type	—	—	—	•	—	•	—	•	—	•	—	—
Read	Kad	dim	ha	mo	lub	ke	mâ	na	dön	dî	sen	siz
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cv	cV	cv	cvc	cV	cvc	cvc
Arts&Flaws	U				I							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'											
(3)	Özbaşıñ içün bu bendeñe rahm eyle											
Syllables	Öz	ba	şıñ	i	çün	bu	ben	de	ñe	rahm	ey	le
Syllable type	—	•	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•
Read	Öz	bâ	şı	ñi	çün	bu	ben	de	ñê	rahm	ey	lê
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	vc	cV	cv	cv	cvc	cv	cvc	cv	cV	cvcc	vc	cV
Arts&Flaws	I U				I							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'											
(4)	Peymâne elimde ҝana döndi sensiz											
Syllables	Pey	mâ	ne	e	lim	de	ka	na	dön	di	sen	siz
Syllable type	—	—	•	•	—	•	•	•	—	•	—	—
Read	Pey	mâ	ne	e	lim	de	kâ	na	dön	dî	sen	siz
Syllable type	—	—	•	•	—	•	—	•	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	v	cvc	cv	cV	cv	cvc	cV	cvc	cvc
Arts&Flaws	I I						I					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilün / mefâ'ilün / fâ'											

Makâm: Râst

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Şehlâ

Piece no. 100 Nakş semâî

Dâdendem ezel secde ber-rûy-ı şanem-râ
Ber-bâm-ı felek bûrdem ez-ân rûy-ı 'alem-râ

miyânhâne

Mu'ciz benümâ ez-leb-i la'let çû Mesîhâ
Tâ-zinde künî mürde-i şad-sâle-i ǵam-râ

terennüm kelevvel

(1)	Dâ den dem e zel sec de ber rû yî sa nem râ
Syllables	Dâ den dem e zel sec de ber rû yî sa nem râ
Syllable type	— — — • — — • — — — • — —
Read	Dâ den de me zel sec (i) de ber rû yî sa nem râ
Syllable type	— — • • — — • — — — • — —
Syllable struct	cV cv cv cv cVc cVc cV cV cv cv cVc cV
Arts & Flaws	U M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(2)	Ber-bâm-ı felek bürdem ez-än rûy-ı 'alem-râ
Syllables	Ber bâ mî fe lek bür dem e zân rû yî 'a lem râ
Syllable type	— — • • — — — — • — — — • — —
Read	Ber bâ mî fe lek bür de me zân rû yî 'a lem râ
Syllable type	— — • • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv cVc cVc cv cv cVc cV v cvc cV
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(3)	Mu'ciz benümâ ez-leb-i la'let çû Mesîhâ
Syllables	Mu ciz be nü mâ ez le bi la' let çû Me sî hâ
Syllable type	• — • • — — — • — — — — • — —
Read	Mû ciz be nü mâ ez le bi la' let çû Me sî hâ
Syllable type	— — • • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cVc cv cv cV vc cv cv cVc cv cv cV cV
Arts & Flaws	I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(4)	Tâ-zinde künî mürde-i şad-sâle-i ǵam-râ
Syllables	Tâ zin de kü nî mür de i sad sâ le i gam râ
Syllable type	— — • • — — — • — — — • — —
Read	Tâ zin de kü nî mür de i sad sâ le i gam râ
Syllable type	— — • • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cVc cv cv cVc cv cv v cVc cv cv cVc cV
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün

Makâm: Râst

Usûl: Sengîn semâî

Bahir: Recez

Meter: Müfte'ilün / mefâ'ilün / Müfte'ilün / mefâ'ilün

Lyricist: Behcetî

Piece no. 101 Semâî Hâfız Pôst

Gelse o şûh meclise nâz u teğâfûl eylese
Reng-i hicâb[1] gülşen-i meclisi gül gül eylese

Ta'n[e] geri riyâz-ı huld olur idi vücûh [i] le
Aşık-ı zâr[1] gülşen-i vaşlîna bülbül eylese

[tem]me

(1)	Gelse o şûh meclise nâz u tegâfûl eylese
Syllables	Gel se o şûh meç li se nâz u te gâ fûl ey le se
Syllable type	— • • — — • • — • — — — — • • —
Read	Gel se o şûh [i] meç li sê nâz u te gâ fû ley le sê
Syllable type	— • • — • — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cvc cv v cVc v cvc cv cV V cv cV cv V cv cV
Arts & Flaws	M I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / Müfte'ilün / mefâ'ilün
(2)	Reng-i hicâbi gülşen-i meclisi gül gül eylese
Syllables	Ren gi hi câ bı gül şe ni meç li si gül gül ey le se
Syllable type	— • • — • — • — • — • — — — — • —
Read	Ren gi hi câ bı gül şe nî meç li si gül gü ley le sê
Syllable type	— • • — • — • — — • — • — — — • — —
Syllable struct	cvc cv cv cV cv cvc cv cV cvc cv vc cv cV
Arts & Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / Müfte'ilün / mefâ'ilün
(3)	Ta'ne geri riyâz-ı huld olur idi vücûh ile
Syllables	Ta' ne ge ri ri yâ zi huld o lur i di vü cûh i le
Syllable type	— • • • — • — — • — • — • — — — — • —
Read	Ta' ne ge rî ri yâ zi huld ô lu ri dî vü cûh i lê
Syllable type	— • • • — • — • — — • — • — — — • — —
Syllable struct	cvc cv cv cV cv cV cv cc V cv cv cV cv cVc cv cV
Arts & Flaws	I I U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / Müfte'ilün / mefâ'ilün
(4)	Âşık-ı zâri gülşen-i vaşlina bülbül eylese
Syllables	'Â şik ı zâ rı gül şe ni vas lı na büл büل ey le se
Syllable type	— — • — • — • — • — • — — — — — — • —
Read	'Â şı ki zâ rı gül şe nî vas lı na büл bü ley le sê
Syllable type	— • • — • — • — • — — • — — — — — —
Syllable struct	V cv cv cV cv cvc cv cV cvc cv cv cV cv cv
Arts & Flaws	U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / Müfte'ilün / mefâ'ilün

Makâm: Hicâzkâr

Usûl: Darb-ı Fetih

Bahir: Muzâri

Meter: Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Lyricist: Nâbî

Piece no. 102 Beste-i ðarb-ı feth Zekâ'î Efendi

Bir kerre iltifâtıñla hurrem olmadık

Bığâne deñlü şohbetine mahrem olmadık

Etvârimiz müsellem-i erbâb-ı  ab' iken

Cânâ seniñ yanında hemân  adem olmadık

[tem]me

(1)	Bir kerre iltifatıyla hurrem olmadık
Syllables	Bir ker re il ti fâ tiñ i le hur rem ol ma dık
Syllable type	— — • — • — — • — — — — • —
Read	Bir ker re il ti fâ ti ñi lê hur re mol ma dık
Syllable type	— — • — • — • — — • — — • —
Syllable struct	cvc cvc cv vc cv cV cvc cV cvc cv cvc
Arts&Flaws	U I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(2)	Bigâne deñlü şohbetine mahrem olmadık
Syllables	Bî gâ ne deñ lü soh be ti ne mah rem ol ma dık
Syllable type	— — • — • — • — • — — — — • —
Read	Bî gâ ne deñ lü soh be ti nê mah re mol ma dık
Syllable type	— — • — • — • — • — — • — — • —
Syllable struct	cV cV cv cvc cv cvc cv cV cvc cv cvc cv
Arts&Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(3)	Etvârimiz müsellem-i erbâb-ı tab' iken
Syllables	Et vâ ri mız mü sel lem i er bâ bı tab' i ken
Syllable type	— — • — • — — — — • — — — — • —
Read	Et vâ ri mız mü sel le mi er bâ bı tab' i ken
Syllable type	— — • — • — — • — — — — • — — • —
Syllable struct	vc cV cv cvc cv cvc cv cV cV cv cvc v cv
Arts&Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fa'lün
(4)	Cânâ seniñ yanında hemân âdem olmadık
Syllables	Câ nâ se niñ ya nın da he mân â dem ol ma dık
Syllable type	— — • — • — • — — — — — — • —
Read	Câ nâ se niñ ya nın da he mân â de mol ma dık
Syllable type	— — • — • — • — — — — • — — • —
Syllable struct	cV cV cv cvc cv cvc cv cVc V cv cvc cv cvc
Arts&Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Makâm: Hicâzkâr

Usûl: Zencîr

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: Müşfik

Piece no. 103 Beste zencîr Zekâ'î Efendi

O nev-nihâl ki serv-i revân olur giderek

Yolunda cûy-ı sirişkim revân olur giderek

Muğârin oldı yüzünde hilâl ile hûrşîd

O tıflı gör ki ne şâhib-kırân olur giderek

[tem]me

(1)	O nev-nihāl ki serv-i revān olur giderek
Syllables	O nev ni hâl ki ser vi re vân o lur gi de rek
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	O nev ni hâl (i) ki ser vî re vân o lur gi de rek
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	v cvc cv cVc v cvc cV cv cVc v cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(2)	Yolunda cüy-1 sırışkim revān olur giderek
Syllables	Yo lun da cû yi si riş kim re vân o lur gi de rek
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Yo lun da cû yi si riş kim re vân o lur gi de rek
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cvc cv cV cv cvc cvc cv cVc v cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(3)	Mukârin oldu yüzünde hilâl ile hûrşid
Syllables	Mu kâ rin ol dî yü zün de hi lâl i le hûr şîd
Syllable type	• — — — • — • — • — • — • — — —
Read	Mu kâ ri nol dî yü zün dê hi lâl i lê hûr şîd
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — — —
Syllable struct	cv cV cv cvc cv cvc cV cv cVc v cvc cvc cVc
Arts & Flaws	U I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(4)	O tif lî gör ki ne sâ hib ki rân o lur gi de rek
Syllables	O tif lî gör ki ne sâ hib ki rân o lur gi de rek
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	O tif lî gör ki ne sâ hib ki rân o lur gi de rek
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	v cvc cv cVc cv cv cV cvc cv cVc v cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Makâm: Hicâzkâr

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Remel

Meter: Fâ’ilâtün / fâ’ilâtün / fâ’ilâtün / fâ’ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 104 Semâ‘î İmâm-ı Şehriyârî ‘Alî Efendi

Nakş-ı la‘li gitmez ol şûhuñ derûn-ı sîneden

Hîç çıkış mî gevheriñ zî-kıymeti gencîneden

Nakd-i cânı evvelâ şarf èt kumâş-ı vaşl içün

Hazz̄ èder elbette bâyi‘ akçe-i pişîneden

[tem]me

(1)	Naḳṣ-ı la'lı gitmez ol şūhuń derün-ı sīneden
Syllables	Nak sı la' li git mez ol şū huń de rū nı sī ne den
Syllable type	— • — • — — — — — • — — • — — • —
Read	Nak sı la' lı git me zol şū huń de rū nı sī ne den
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv cvc cV cvc cv cvc cV cvc cV cV cv cvc
Arts & Flaws	I U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Hiç çıkar mı gevheriń zı-kıymeti gencinden
Syllables	Hîççı kar mı gev he riń zı kuy me ti gen cî ne den
Syllable type	— • — • — • — — — • — — • — — • —
Read	Hîççı kar mî gev he riń zî kuy me tî gen cî ne den
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cVc cv cvc cV cvc cv cvc cV cvc cV cv cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Naḳd-i cāni evvelâ şarf et ķumāş-ı vaşl içün
Syllables	Nak di câ ni ev ve lâ sarf et ku mā şı vasl i çün
Syllable type	— • — • — • — — — • — — • — — • —
Read	Nak di câ nî ev ve lâ sarf et ku mâ şî vasl i çün
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv cV cV vc cv cV cvcc vc cv cV cV cvcc v cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Hazz eder elbette bâyīc akçe-i pîşineden
Syllables	Hazz e der el bet te bâ yi' ak çe i pî şî ne den
Syllable type	— • — — — • — — — • — — • — — • —
Read	Hazz e der el bet te bâ yi' ak çe î pî şî ne den
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvcc v cvc vc cvc cv cV cvc vc V cV cV cv cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Hicâzkâr

Usûl: Sengîn semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 105 Semâ'î sengîn Zekâ'î Efendi

Gülsende hezâr nağme-i dem-sâz ile mahzûz

Muâtrib tarab u sâz u hoş-ağâz ile mahzûz

Bî-hûde komaz kimseyi tesliyet-i hâtır

Muhtâc-ı kerem va'de-i incâz ile mahzûz

[tem]me

(1)	Gülşende hezār nağme-i dem-sâz ile mahzûz
Syllables	Gül şen de he zâr nag me i dem sâz i le mah zûz
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Gül şen de he zâr nag me i dem sâz i le mah zûz
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cv cv cVc cv v cv cVc v cv cv cVc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(2)	Muştîb tarab u sâz u hoş-agâz ile mahzûz
Syllables	Mut rib ta rab u sâz u ho şâ gâz i le mah zûz
Syllable type	— — • — • — • • • — • • — —
Read	Mut rib ta ra bû sâz u ho şâ gâz i le mah zûz
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cV cVc v cv cV cVc v cv cvc cVc
Arts & Flaws	U I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(3)	Bî-hüde komaz kimseyi tesliyet-i hâtır
Syllables	Bî hû de ko maz kim se yi tes li ye ti hâ tir
Syllable type	— — • • — — • • — • • • — —
Read	Bî hû de ko maz kim se yi tes lí ye ti hâ tir
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cV cV cv cv cVc cVc cv cv cVc cV cv cv cV cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün
(4)	Muhtâc-ı kerem va'de-i incâz ile mahzûz
Syllables	Muh tâ cı ke rem va' de i in câz i le mah zûz
Syllable type	— — • • — — • • — • • — — • • — —
Read	Muh tâ cı ke rem va' de i in câz i le mah zûz
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv cVc cVc cv v vc cVc v cv cvc cVc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün

Makâm: Hicâzkâr

Usûl: Devr-i kebîr

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 106 Beste devr-i kebîr Sermü'ezzin Sa'dullâh Efendi

Ey şehinşâh-ı cihân-ârâ-yı nev-şârz-ı usûl

Nev-be-nev âşâr-ı luťfuň ھayret-efzâ-yı 'ukûl

Taht-ı 'âlî-baht-ı şâhî buldı zâtiňla şeref

Eylesin 'omr-i firâvân ile dil-hâhîn hûşûl

[tem]me

(1)	Ey şehinşah-ı cihān-ārā-yı nev-ṭarz-ı uṣūl														
Syllables	Ey	şē	hin	şâ	hî	ci	hân	â	râ	yı	nev	tar	zı	u	sûl
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	—	•	—	—	•	•	—
Read	Ey	şē	hin	şâ	hî	ci	hân	â	râ	yı	nev	tar	zı	u	sûl
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	vc	cv	cvc	cV	cV	cv	cVc	V	cV	cv	cvc	cvc	cV	v	cVc
Arts & Flaws	I							I							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														
(2)	Nev-be-nev âşâr-ı luṭfûn ḥayret-efzâ-yı 'ukûl														
Syllables	Nev	be	nev	â	sâ	rî	lut	fuñ	hay	re	tef	zâ	yı	'u	kûl
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	•	•	—
Read	Nev	be	nev	â	sâ	rî	lut	fuñ	hay	re	tef	zâ	yî	'u	kûl
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	cvc	V	cV	cv	cvc	cvc	cv	cvc	cvc	cV	cV	v	cVc
Arts & Flaws	I							I							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														
(3)	Taḥt-ı 'āli-baḥt-ı şâhî buldi zâtuñla şeref														
Syllables	Tah	tî	'â	lî	bah	tî	şâ	hî	bul	dî	zâ	tiñ	la	şे	ref
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	•	•	—
Read	Tah	tî	'â	lî	bah	tî	şâ	hî	bul	dî	zâ	tiñ	la	şे	ref
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	V	cV	cvc	cv	cV	cV	cvc	cv	cV	cvc	cV	cv	cvc
Arts & Flaws	I							I							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														
(4)	Eylesin 'ömr-i firāvān ile dil-hâhîn ḥuṣûl														
Syllables	Ey	le	sin	'öm	ri	fi	râ	vân	i	le	dil	hâ	hiñ	hu	sûl
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	—	•	—
Read	Ey	le	sin	'öm	rî	fi	râ	vân	î	le	dil	hâ	hiñ	hu	sûl
Syllable type	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—
Syllable struct	vc	cv	cvc	vc	cV	cv	cV	cVc	cV	cv	cvc	cV	cvc	cv	cVc
Arts & Flaws	I							I							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün														

Makâm: Hicâzkâr

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 107 Nakş semâî Nûrî Beğ

Mıžrâb-ı ǵam-ı ‘aşk ile ey şûh-ı sitemkâr

Etidiñ dil-i bî-çâreyi sen һasta vü bî-mâr

miyānḥāne

Rahm eylemediñ çünki baña ey büt-i ǵaddâr

Her dem éderim nâle ü feryâd-ı hicâzkâr

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Mızrâb-ı ǵam-ı ‘aşk ile ey şûh-ı sitemkâr
Syllables	Mız râ bı ga mî ‘aşk i le ey şû hı si tem kâr
Syllable type	— — • • • — • — — — • • — —
Read	Mız râ bı ga mî ‘aşk i le ey şû hı si tem kâr
Syllable type	— — • • — — • — — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv cV vcc v cv vc cV cv cv cvc cVc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef’ülü / mefâ’ılü / mefâ’ılü / fe’ülün
(2)	Etdiñ dil-i bî-çâreyi sen һasta vü bî-mâr
Syllables	Et diñ di li bî çâ re yi sen has ta vü bî mâr
Syllable type	— — • • — — • — — — • • — —
Read	Et diñ di li bî çâ re yi sen has ta vü bî mâr
Syllable type	— — • • — — • — — — • • — —
Syllable struct	vc cvc cv cv cV cV cv cv cvc cvc cv cv cV cVc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef’ülü / mefâ’ılü / mefâ’ılü / fe’ülün
(3)	Rahm eylemediñ çünkü baña ey büt-i ǵaddâr
Syllables	Rahm ey le me diñ çün ki ba ñâ ey bü Ti gad dâr
Syllable type	— — • • — — • — — — • • — —
Read	Rahm ey le me diñ çün ki ba ñâ ey bü Ti gad dâr
Syllable type	— — • • — — • — — — • • — —
Syllable struct	cvec vc cv cv cvc cvc cv cv cV vc cv cv cvc cVc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef’ülü / mefâ’ılü / mefâ’ılü / fe’ülün
(4)	Her dem ederim nâle ü feryâd-ı һicâzkâr
Syllables	Her dem e de rim nâ le ü fer yâ di hi câz kâr
Syllable type	— — • • — — • — — — • • — —
Read	Her dem e de rim nâ le ü fer yâ di hi câz kâr
Syllable type	— — • • — — • — — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc v cv cvc cV cv v cvc cV cv cv cVc cVc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef’ülü / mefâ’ılü / mefâ’ılü / fe’ülün

Makâm: Hicâzkâr

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 108 Semâ'î Zekâ'î Efendi

**Bülbül gibi pür oldı cihân nağmelerimden
Hîç bûy-ı vefâ görmedim ol verd-i terimden**

**Nerm eleyemez seng-dil-i yâri egerçi
Hâkister olur çarh-ı kemîne şererimden**

[tem]me

(1)	Bülbül gibi pür oldu cihān naqmelerimden
Syllables	Bül bül gi bi pür ol di ci hân nag me le rim den
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Bül bül gi bi pür ol di ci hân nag me le rim den
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cvc vc cv cv eVc cvc cv cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(2)	Hîç büy-i vefâ görmedim ol verd-i terimden
Syllables	Hîç bû yî ve fâ gör me dim ol ver di te rim den
Syllable type	— — • • — — • — — — • • — —
Read	Hîç bû yî ve fâ gör me di mol ver di te rim den
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cVc cV cv cv cV cvc cv cv cVc cvc cv cv cVc cVc
Arts & Flaws	U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(3)	Nerm eleyemez seng-dil-i yâri egerçi
Syllables	Nerm ey le ye mez seng di li yâ ri e ğer çî
Syllable type	— — • • — — • • — • • — —
Read	Nerm ey le ye mez seng (i) di lí yâ ri e ğer çî
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvcc vc cv cv cVc cvcc v cv cV cV cv v cVc cV
Arts & Flaws	M I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(4)	Hâkister olur çarh-i kemîne şererimden
Syllables	Hâ kis ter o lur çer hi ke mî ne şe re rim den
Syllable type	— — — • — — • • — • • — —
Read	Hâ kis te ro lur çer hi ke mî nê şe re rim den
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cV cvc cv cv cVc cvc cv cv cV cV cv cv cVc cVc
Arts & Flaws	U I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün

Makâm: Mâhûr

Usûl: Haffîf

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 109 Beste-i hafîf Dede Efendi

Ey şonça-dehen hâr-ı elem cânıma geçdi

Tîr-ı sitemiñ her biri bir yanımıma geçdi

Şimdi hele ey şabr u tahammül saña yâ-hû

Bu mihnet-i şam çâk-ı giribânıma geçdi

[tem]me

(1)	Ey góンça-dehen hár-ı elem cámıma geçdi													
Syllables	Ey	gon	ça	de	hen	hâ	rı	e	lem	câ	nı	ma	geç	di
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	•
Read	Ey	gon	ça	de	hen	hâ	rı	e	lem	câ	nı	ma	geç	dí
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cV	cvc	cv	cv	cvc	cV	cv	v	cvc	cV	cv	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün													
(2)	Tır-i sitemiñ her biri bir yanına geçdi													
Syllables	Tî	ri	si	te	miñ	her	bi	ri	bir	ya	nı	ma	geç	di
Syllable type	—	•	•	•	—	—	•	•	—	•	•	•	—	•
Read	Tî	rî	si	te	miñ	her	bi	ri	bir	yâ	nı	ma	geç	dî
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cV	cV	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cV	cv	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	I									I				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün													
(3)	Şimdi hele ey şabır u tahammül saña yâ-hû													
Syllables	Şim	di	he	le	ey	sabr	u	ta	ham	mül	sa	ñña	yâ	hû
Syllable type	—	•	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Şim	dî	he	le	ey	sabr	u	ta	ham	mül	sa	ñña	yâ	hû
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	vc	cvcc	v	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	cV
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün													
(4)	Bu miñet-i góam çák-ı giribánıma geçdi													
Syllables	Bu	mih	ne	ti	góam	çâ	kı	gi	rî	bâ	nı	ma	geç	di
Syllable type	•	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	•
Read	Bû	mih	ne	ti	góam	çâ	kı	gi	rî	bâ	nı	ma	geç	dî
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cV	cvc	cv	cv	cvc	cV	cv	cv	cV	cV	cv	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün													

Makâm: Mâhûr

Usûl: Yürük semââ

Bahir: Kâmil

Meter: Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün

Lyricist: Şeyh Gâlib

Piece no. 110 Nakş semâ'î Dervîş İsmâ'îl Efendi

Yine zevrağ-ı derûnum kırılılub kenâre düşdi

Şayanur mı şiseder bu reh-i sengsâre düşdi

mîyânhanê

Reh-i Mevlevî'de Gâlib bu şifatla kaldi hayrân

Kimi terk-i nâm u şâna kimi i'tibâra düşdi

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Yine zevrak-ı derünüm kırılılb kenäre düşdi
Syllables	Yi ne zev ra kı de rû num ki ri lub ke nâ re düş di
Syllable type	• • — • • • — • • — • — • — • — •
Read	Yi ne zev ra kı de rû num ki ri lub ke nâ re düş dî
Syllable type	• • — • — • — — • • — • — • — —
Syllable struct	cv cv cvc cv cV cv cVc cv cv cvc cv cV cv cVc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
(2)	Tayanur mî şisédir bu reh-i sengsâre düşdi
Syllables	Ta ya nur mî şî şe dir bu re hi seng sâ re düş di
Syllable type	• • — • • • — • • — — • — — • — —
Read	Ta ya nur mî şî şe dir bû re hi seng (i) sâ re düş dî
Syllable type	• • — • — • — — • • — — • — — • — —
Syllable struct	cv cv cvc cv cV cv cvc cV cv cv cvcc v cV cv cvc cV
Arts & Flaws	I I M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
(3)	Reh-i Mevlevî'de Gâlib bu şifatla ķaldı hâyrân
Syllables	Re hi Mev le vî de Gâ lib bu sî fat la kal dî hay rân
Syllable type	• • — • — • — — • • — — • — — • — —
Read	Re hi Mev le vî de Gâ lib bu sî fat la kal dî hay rân
Syllable type	• • — • — • — — • • — — • — — • — —
Syllable struct	cv cv cvc cv cV cv cVc cv cv cvc cv cvc cv cVc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
(4)	Kimi terk-i nâm u şâna kimi i'tibâra düşdi
Syllables	Ki mi ter ki nâm u şâ na ki mi i' ti bâ ra düş di
Syllable type	• • — • — • — • • — • — • — • — •
Read	Ki mi ter ki nâm u şâ nâ ki mi i' ti bâ ra düş dî
Syllable type	• • — • — • — — • • — — • — — • — —
Syllable struct	cv cv cvc cv cVc v cV cv cv V cv cV cv cvc cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün

Makâm: Sûznâk

Usûl: Darbeyn

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Dede Efendi

Piece no. 111 Beste ȳarbeyn Dede Efendi

Müştâk-ı cemâliñ gêce gündüz dil-i şeydâ

Etди nigeħ-i ċātifetiñ bendeni iħyā

Mesrûr ēde Hakk ȳalb-i humâyûnını dâ'im

Ed'iye-i hâyrin dil-i cānimda hüveydâ

[tem]me

(1)	Müştäk-ı cemâliñ gece gündüz dil-i seydâ													
Syllables	Müs	tâ	kı	ce	mâ	liñ	ge	ce	gün	düz	di	li	şey	dâ
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Müs	tâ	kı	ce	mâ	liñ	ge	ce	gün	düz	di	li	şey	dâ
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cV	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14													
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün													
(2)	Etdi nigeh-i 'âtifetiñ bendeni ihyâ													
Syllables	Et	di	ni	ge	hi	'â	tî	fe	tiñ	ben	de	ni	ih	yâ
Syllable type	—	•	•	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—
Read	Et	dî	ni	ge	hî	'â	tî	fe	tiñ	ben	de	ni	ih	yâ
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	vc	cV	cv	cv	cV	V	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	vc	cV
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14													
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün													
(3)	Mesrûr ede Hakk kalb-i humâyûnını dâ'im													
Syllables	Mes	rûr	e	de	Hakk	kal	bi	hu	mâ	yû	nî	nî	dâ	'im
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Mes	rûr	e	de	Hakk	kal	bi	hu	mâ	yû	nî	nî	dâ	'im
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cVc	v	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	cV	cv	cv	cVc	cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14													
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün													
(4)	Ed'iye-i hayriñ dil-i cânımda hüveydâ													
Syllables	Ed	'i	ye	i	hay	rîñ	di	li	câ	nîm	da	hü	vey	dâ
Syllable type	—	•	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Ed	'î	ye	i	hay	rîñ	di	li	câ	nîm	da	hü	vey	dâ
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cV	V	cv	v	cvc	cvc	cv	cv	cV	cvc	cv	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14													
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün													

Makâm: Sûznâk

Usûl: Devr-i kebîr

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Nedîm

Piece no. 112 Beste devr-i kebîr İsmâ'il Efendi

Sinede bir lahza ārām eyle gel cānim gibi

Geçme ey rûh-ı revân 'ömr-i şitâbânım gibi

Cüst [u] cū étdim yine cānā Nedîmâ bendeñê

Bir efendi bulmadım devletlü şulṭânım gibi

[tem]me

(1)	Sinede bir lahza ārām eyle gel cānim gibi
Syllables	Sî ne de bir lah za â râm ey le gel câ nîm gi Bi
Syllable type	— • — • — • — — — — — — — — • — — — — — — • —
Read	Sî ne dê bir lah za â râm ey le gel câ nîm gi Bî
Syllable type	— • — — — — • — — — — — — — — • — — — — — — • —
Syllable struct	cV cv cV cvc cv V cVc vc cv cvc cV cvc cv cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Geçme ey rûh-ı revân ömr-i şitâbânım gibi
Syllables	Geç me ey rû hî re vân 'om ri şî tâ bâ nîm gi bi
Syllable type	— • — — — • — — — — — — — — • — — — — — — • —
Read	Geç me ey rû hî re vân 'om Rî şî tâ bâ nîm gi bî
Syllable type	— • — — — — • — — — — — — — — • — — — — — — • —
Syllable struct	cvc cv vc cV cV cv cVc vc cV cv cV cvc cv cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Cüst u cû etdim yine cânâ Nedîmâ bendeñé
Syllables	Cüst u cû et dim yi ne câ nâ Ne dî mâ ben de ñe
Syllable type	— • — — — — • — — — — — — — • — — — — — — • —
Read	Cüst u cû et dim yi nê câ nâ Ne dî mâ ben de ñê
Syllable type	— • — — — — • — — — — — — — • — — — — — — • —
Syllable struct	cvcc v cV vc cvc cv cV cV cv cV cV cvc cv cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Bir efendi bulmadım devletlü şulṭânım gibi
Syllables	Bir e fen di bul ma dîm dev let lü sul tâ nîm gi bi
Syllable type	— • — — • — — • — — — — — — — • — — — — — — • —
Read	Bir e fen dî bul ma dîm dev let lü sul tâ nîm gi bî
Syllable type	— • — — — — • — — — — — — — • — — — — — — • —
Syllable struct	cvc v cvc cV cvc cv cVc cvc cv cV cvc cv cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Sûznâk

Usûl: Aksak semââ

Bahir: Hezec

Meter: Mefâ'ılün / mefâ'ılün

Lyricist: unknown

Piece no. 113 Nakş semâ'ı Dede Efendi

Nesin sen ā güzel nesin

Ḩûrî mi yâ melek misin

İki gözümüñ nûrisin

Hem gönlümüñ sürürisin

mîyân hâne

Şaçîñ sünbül yüzüñ güldür

Lebiñ 'uşşâkına müldür

Göñül şevkiñle bülbüldür

Beni ağlatma gel güldür

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Nesin sen ā güzel nesin
Syllables	Ne sin sen â gü zel ne sin
Syllable type	• — — — • — • —
Read	Ne sin sen â gü zel nê sin
Syllable type	• — — — • — — —
Syllable struct	cV cvc cvc V cv cvc cV cvc
Arts&Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün
(2)	Hûrî mi yâ melek misin
Syllables	Hû rî mi yâ me lek mi sin
Syllable type	— — • — • — • —
Read	Hu rî mî yâ me lek mî sin
Syllable type	• — — — • — — —
Syllable struct	cV cV cV cV cv cvc cV cvc
Arts&Flaws	Z I I
	1 2 3 4 5 6 7 8
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün
(3)	İki gözümüñ nûrisin
Syllables	İ ki gö zü müñ nû rî sin
Syllable type	• • • • — — • —
Read	İ kî gô zû müñ nû rî sin
Syllable type	• — — — • — — —
Syllable struct	v cV cV cV cvc cV cV cvc
Arts&Flaws	I I I Z I
	1 2 3 4 5 6 7 8
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün
(4)	Hem gönlümüñ sürürisin
Syllables	Hem göñ lü müñ sü rû rî sin
Syllable type	— — • — • — • —
Read	Hem göñ lû müñ sü rû rî sin
Syllable type	• — — — • — — —
Syllable struct	cvc cvc cV cvc cv cvc cV cvc
Arts&Flaws	Z I I
	1 2 3 4 5 6 7 8
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün

(5)	Şaçının sünbül yüzünün güldür
Syllables	Şa çiñ sün bül yü züñ gül dür
Syllable type	• — — — • — — — —
Read	Şa çiñ sün bül yü züñ gül dür
Syllable type	• — — — • — — — —
Syllable struct	cv cvc cvc cvc cv cvc cvc cvc
Arts&Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün
(6)	Lebiñ 'uşşâkına müldür
Syllables	Le biñ 'uş şâ kı na mül dür
Syllable type	• — — — • • — — — —
Read	Le biñ 'uş şâ kı nâ mül dür
Syllable type	• — — — • — — — —
Syllable struct	cv cvc vc cV cv cV cvc cvc
Arts&Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün
(7)	Göñül şevkiñle bülbüldür
Syllables	Gö ñül şev kiñ le bül bül dür
Syllable type	• — — — • — — — —
Read	Gö ñül şev kiñ le bül bül dür
Syllable type	• — — — • — — — —
Syllable struct	cv cvc cvc cvc cv cvc cvc cvc
Arts&Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün
(8)	Beni ağlatma gel güldür
Syllables	Be ni ag lat ma gel gül dür
Syllable type	• • — — • — — — —
Read	Be nî ag lat ma gel gül dür
Syllable type	• — — — • — — — —
Syllable struct	cv cV vc cvc cv cvc cvc cvc
Arts&Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün

Makâm: Sûznâk

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Fâzıl

Piece no. 114 Semâî Küçük Mehmed Ağa

Ey dil heves-i vuşlat-ı cânân saña düşmez

Üftâdesin ol sâye-i hübân saña düşmez

Gerçi o güzel cevr ü cefâ-pışedir ammâ

Fâzıl bu kadar nâlış ü efgân saña düşmez

[tem]me

(1)	Ey dil heves-i vuşlat-ı cānān saña düşmez
Syllables	Ey dil he ve si vus la tı cā nân sa ña düş mez
Syllable type	— — • • • — • — — • • — —
Read	Ey dil he ve sî vus la tî câ nân sa ña düş mez
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	vc cv cv cv cV cv cv cV cVc cv cv cVc cv
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün
(2)	Üftadesin ol sâye-i hübân saña düşmez
Syllables	Üf tâ de sin ol sâ ye i hû bân sa ña düş mez
Syllable type	— — • — — — • • — — • • — —
Read	Üf tâ de si nol sâ ye i hû bân sa ña düş mez
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	vc cV cv cv cvc cV cv v cV cVc cv cv cVc cv
Arts & Flaws	U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün
(3)	Gerçi o güzel cevr ü cefâ-pişedir ammâ
Syllables	Ger çi o gü zel cevr ü ce fâ pî şe dir am mâ
Syllable type	— • • • — — • • — — • — —
Read	Ger çî o gü zel cevr ü ce fâ pî şe di ram mâ
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cV v cv cvc cvcc v cv cV cV cv cv cVc cv
Arts & Flaws	I U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün
(4)	Fâzıl bu kadar nâlış ü efğân saña düşmez
Syllables	Fâ zıl bu ka dar nâ liş ü ef gân sa ña düş mez
Syllable type	— — • • — — — • — — • • — —
Read	Fâ zıl bu ka dar nâ li şü ef gân sa ña düş mez
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cV cvc cv cv cvc cV cv cv vc cVc cv cv cVc cv
Arts & Flaws	U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün

Makâm: Bayâtî

Usûl: Hâfîf

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Dede Efendi

Piece no. 115 Beste hâfîf Dede Efendi

Bir ȝonça-femiñ yâresi vardır ciğerimde

Âteş dökilürse yeridir âh-ı serimde

Her lahza hayâliñ turuyor dîdelerimde

Takdire nedir çâre bu varmış ȝaderimde

[tem]me

(1)	Bir gönça-femiň yâresi vardır ciğerimde
Syllables	Bir gon çä fe miň yâ re si var dir ci ğe rim de
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Read	Bir gon çä fe miň yâ re si var dir ci ğe rim dê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Syllable struct	cvc cvc cv cv cV cv cv cV cV cv cV cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(2)	Āteş dökilürse yeridir āh-ı serimde
Syllables	Â teş dö ki lür se ye ri dir â hı se rim de
Syllable type	— — • • — • • — — • • — — • • — •
Read	Â teş dö ki lür sê ye ri dir â hı se rim dê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Syllable struct	V cvc cv cv cVc cV cv cv cV cv cv cVc cV
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(3)	Her lahza hayâlin tûriyor dîdelerimde
Syllables	Her lah za ha yâ liñ tu ri yor dî de le rim de
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Read	Her lah za ha yâ liñ tu ri yor dî de le rim dê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Syllable struct	cvc cvc cv cv cVc cV cv cv cVc cV cv cv cVc cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(4)	Takdîre nedir çare bu varmış kâderimde
Syllables	Tak dî re ne dir çâ re bu var müş ka de rim de
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Read	Tak dî re ne dir çâ re bu var müş ka de rim dê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Syllable struct	cvc cVc cv cv cVc cV cv cv cVc cV cv cv cVc cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün

Makâm: Bayâtî

Usûl: Çenber

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Nazîm Yahyâ

Piece no. 116 Beste çenber Nazîm

Nâle etmezdim mey-i aşkıñla pür cûş olmasam

Keşf-i esrâr eylemezdim mest-i medhûş olmasam

Zülfüñe dil-bestе oldı[m] seyr èdüb ruhsârını

Cezbe-i didârı bilmezdim saña dûş olmasam

[tem]me

(1)	Nâle etmezdim mey-i 'aşkıñla pür cûş olmasam
Syllables	Nâ le et mez dim me yi 'aş kîñ la pür cûş ol ma sam
Syllable type	— • — — — • • — — — • — — — • —
Read	Nâ le et mez dim me yî 'aş kîñ la pür cûş ol ma sam
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cV cv vc cvc cv cV vc cvc cv cVc vc cv cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Keşf-i esrâr eylemezdim mest-i medhûş olmasam
Syllables	Keş fi es râr ey le mez dim mes ti med hûş ol ma sam
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Read	Keş fi es râr ey le mez dim mes ti med hûş ol ma sam
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv vc cVc vc cvc cvc cvc cv cVc vc cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Zülfüne dil-bestə oldum seyr edüb ruhsârını
Syllables	Zül fü ñe dil bes te ol dum seyr e düb ruh sâ ri nî
Syllable type	— • • — — • — — — — • — — — • •
Read	Zül fü ñe dil bes te ol dum seyr e düb ruh sâ ri nî
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv cVc cvc cvc cv cvcc v cvc cvc cVc cv cv cV
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Cezbe-i dîdârı bilmezdim saña dûş olmasam
Syllables	Cez be i dî dâ rı bil mez dim sa ña dûş ol ma sam
Syllable type	— • • — — • — — — • • — — — • —
Read	Cez be i dî dâ rı bil mez dim sa ñâ dûş ol ma sam
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv V cVc cvc cvc cvc cv cVc cvc cv cVc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Bayâtî

Usûl: Zencîr

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 117 Beste zencîr Mehmed Beg

**Bu rütbe derd-i firâkîn édüb esîri beni
Elimden ey meh-i nevres felek mi aldı seni**

**Olunca beste-i zencîr-i perçemiñ bu göñül
Takıldı boynuma bildim o demde ‘aşk reseni**

[tem]me

(1)	Bu rütbe derd-i firākūn edüb esiri beni
Syllables	Bu rüt be der di fi râ kûñ e düb e sî ri be ni
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Bu rüt be der di fi râ kûñ e düb e sî ri be nî
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cV cvc cv cV cv cV cvc v cV v cV cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(2)	Elimden ey meh-i nevres felek mi aldı seni
Syllables	E lim den ey me hi nev res fe lek mi al dî se ni
Syllable type	• — — — • — • — — • — • — • — • — • —
Read	E lim de ney me hi nev res fe lek mi al dî se nî
Syllable type	• — • — • — • — — • — • — • — • —
Syllable struct	v cvc cv cV cv cV cVc cv cVc cv vc cv cv cV
Arts & Flaws	U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(3)	Olunca beste-i zencir-i perçemiñ bu gönü'l
Syllables	O lun ca bes te i zen cî ri per çé miñ bu gö ñül
Syllable type	• — • — • — • — — • — • — • — • —
Read	O lun ca bes te i zen cî ri per çé miñ bu gö ñül
Syllable type	• — • — • — • — — • — • — • — • —
Syllable struct	v cvc cv cVc cv v cVc cVc cv cVc cv cv cVc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(4)	Takıldı boynuma bildim o demde 'aşk reseni
Syllables	Ta kıl dî boy nu ma bil dim o dem de 'aşk re se ni
Syllable type	• — • — • — • — — • — • — • — • —
Read	Ta kıl dî boy nu ma bil dim o dem de 'aşk re se nî
Syllable type	• — • — • — • — — • — • — • — • —
Syllable struct	cV cvc cv cVc cv cV cVc v cVc cv vcc cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Makâm: Bayâtî

Usûl: Haffîf

Bahir: Muzâri

Meter: Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Lyricist: Cevrî

Piece no. 118 Beste ḥafîf 'Azîz Efendi

Ey ǵamze söyle zahm-ı dilimden zebânım ol

Ey çâk-ı sîne nûşha-ı şerh ü beyânım ol

Ey һûn-ı dîde ben diyemem yâre derdimi

Sen rûy-ı zerdim üzre gelüb tercümânım ol

[tem]me

(1)	Ey ǵamze söyle zahm-ı dilimden zebānūm ol													
Syllables	Ey	gam	ze	söy	le	zah	mı	di	lim	den	ze	bâ	nım	ol
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	—	—
Read	Ey	gam	ze	söy	le	zah	mı	di	lim	den	ze	bâ	nı	mol
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	•	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	cvc	cv	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cV	cv	cvc
Arts & Flaws	U													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün													
(2)	Ey çák-ı sîne nûşha-ı şerh ü beyânım ol													
Syllables	Ey	çâ	ki	sî	ne	nûs	ha	ı	şerh	ü	be	yâ	nım	ol
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	•	•	—	—	—
Read	Ey	çâ	ki	sî	ne	nûs	ha	ı	şerh	ü	be	yâ	nı	mol
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	•	—
Syllable struct	vc	cV	cv	cV	cv	cvc	cv	v	cvcc	V	cv	cV	cv	cvc
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün													
(3)	Ey hûn-ı dide ben diyemem yâre derdimi													
Syllables	Ey	hû	nı	dî	de	ben	di	ye	mem	yâ	re	der	di	mi
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	•	•
Read	Ey	hû	nı	dî	de	ben	di	ye	mem	yâ	re	der	di	mî
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	•	—
Syllable struct	vc	cV	cv	cV	cv	cvc	cv	cv	cvc	cV	cv	cvc	cv	cV
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün													
(4)	Sen rûy-ı zerdim üzre gelüb tercümânım ol													
Syllables	Sen	rû	yı	zer	dim	üz	re	ge	lüb	ter	cü	mâ	nım	ol
Syllable type	—	—	•	—	—	—	•	•	—	—	•	—	—	—
Read	Sen	rû	yı	zer	di	müz	re	ge	lüb	ter	cü	mâ	nı	mol
Syllable type	—	—	•	—	•	—	•	•	—	—	•	—	•	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cvc	cv	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cV	cv	cvc
Arts & Flaws	U													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün													

Makâm: Bayâtî

Usûl: Aksak semâî

Bahri: Hezec

Meter: Mefâ’ılün / mefâ’ılün / mefâ’ılün / mefâ’ılün

Lyricist: unknown

Piece no. 119 Semâ’ı Şâlih Ağa

Dil-i ‘âşıkları bend etmede bir pehlivânsın sen
Süvâr-ı esb-i nâz olmuş¹⁴ beğen kąşı kemânsın sen

Nice zâr-ı zebûn olmaz seniñ ‘âşıklarıñ cânâ
Bilür misin ne âfet dil-ber-i şûh-ı cihânsın sen

[tem]me

¹⁴ “olmuşum” in the manuscript, however, from the point of prosodic and semantic rules, “olmuş” seems to be the right form.

(1)	Dil-i 'āşıkları bend etmede bir pehlivānsın sen
Syllables	Di li 'â şık la rı bend et me de bir peh li vân sîn sen
Syllable type	• • — — • • — — • • — — • — — — —
Read	Di lí 'â şık la rî bend et me dê bir peh li vân sîn sen
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cv cV V cvc cv cV cvcc vc cv cV cvc cv cv cVc cvc cvc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün
(2)	Süvâr-ı esb-i nâz olmuş begim ķaşı kemânsın sen
Syllables	Sü vâ rı es bi nâz ol müş be ġim ka şı ke mân sîn sen
Syllable type	• — • — • — — — • — • — • — — —
Read	Sü vâ rî es bi nâz ol müş be ġim kâ şî ke mân sîn sen
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	cv cV cV vc cv cVc vc cvc cv cvc cV cv cVc cvc cvc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün
(3)	Nice zâr-ı zebün olmaz seniñ 'āşıklarınıñ cânâ
Syllables	Ni ce zâ rı ze bûn ol maz se niñ 'â şîk la riñ câ nâ
Syllable type	• • — • • — — — • — — — — • — — —
Read	Ni cê zâ rî ze bûn ol maz se niñ 'â şîk la riñ câ nâ
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	cv cV cV cV cv cVc vc cvc cv cV V cvc cv cV cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün
(4)	Bilür misin ne āfet dil-ber-i şûh-ı cihânsın sen
Syllables	Bi lür mi sin ne â fet dil be ri şû hî ci hân sîn sen
Syllable type	• — • — • — — — • — • — — • — — —
Read	Bi lür mî sin ne â fet dil be rî şû hî ci hân sîn sen
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	cv cvc cV cvc cv V cvc cv cV cV cV cv cVc cvc cvc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün

Makâm: Bayâtî

Usûl: Sengîn semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Azîz

Piece no. 120 Semâ'î sengîn 'Azîz Efendi

Ārām édemem yâre nigâh eylemedikce

Hayretle baķub rûyuñâ āh eylemedikce

Bir yerde ķarâr eyleyemez cân-ı 'Azîzim

Kûyuñda anıñ cây-ı penâh eylemedikce

[tem]me

(1)	Ārām edemem yāre nigāh eylemedikce
Syllables	Â râm e de mem yâ re ni gâh ey le me dik ce
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Read	Â râm e de mem yâ re ni gâh ey le me dik cê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Syllable struct	V cVc v cv cvc cV cv cv cVc vc cv cvc cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(2)	Hayretle bakub rûyuña āh eylemedikce
Syllables	Hay ret le ba kub rû yu ña âh ey le me dik ce
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — • •
Read	Hay ret le ba kub rû yu ña âh ey le me dik cê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cV cv cv Vc vc cv cvc cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(3)	Bir yerde ƙarâr eyleyemez cân-ı 'Azizim
Syllables	Bir yer de ka râr ey le ye mez câ nı 'A zî zim
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Read	Bir yer de ka râr ey le ye mez câ nı 'A zî zim
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Syllable struct	cvc cvc cv cv cVc vc cv cvc cV cv v cV cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(4)	Kûyuñda aniñ cây-ı penâh eylemedikce
Syllables	Kû yuñ da a niñ câ yi pe nâh ey le me dik ce
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Read	Kû yuñ da a niñ câ yi pe nâh ey le me dik cê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — •
Syllable struct	cV cvc cv v cvc cV cv cv cVc vc cv cvc cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Makâm: Bayâtî

Usûl: Yürük semââ

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Nahîffî

Piece no. 121 Nakş semââ Mîkâ'il Usta

Cânâ seni ben mihr-i vefâ şâhibi şandım

Sevdim seni bilmezlik [i] le odlara yandım

miyânhâne

Cân ise garaż cefâdan seniñ olsun

Ben miḥnet ü hicrân ile cânımdan uşandım

terennüm kelevvel

(1)	Cānā seni ben mihr-i vefā şâhibi sandım
Syllables	Câ nâ se ni ben mih ri ve fâ sâ hi bi san dîm
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Câ nâ se ni ben mihr ri ve fâ sâ hi bi san dîm
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cV cV cv cv cvc cvc cv cv cV cV cv cvc cvc
Arts&Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(2)	Sevdim seni bilmezlik ile odlara yandım
Syllables	Sev dim se ni bil mez lik i le od la ra yan dîm
Syllable type	— — • • — — — • • — — • • — —
Read	Sev dim se ni bil mez li ki lê od la ra yan dîm
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cvc cv cvc vc cv cv cvc cvc
Arts&Flaws	U I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(3)	Cân ise garaż cevr ü cefâdan seniñ olsun
Syllables	Cân i se ga raz cevr ü ce fâ dan se niñ ol sun
Syllable type	— • • • — — • • — — • — — —
Read	Cân î se ga raz cevr ü ce fâ dan se ni ñol sun
Syllable type	— — • • — — — • • — — • • — —
Syllable struct	cVc V cv cv cvc cvcc v cv cV cvc cv cv cvc cvc
Arts&Flaws	I U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(4)	Ben miñnet ü hicrân ile cânımdanuşandım
Syllables	Ben miñ net ü hic rân i le câ nîm dan u san dîm
Syllable type	— — — • — — • • — — — • — — —
Read	Ben miñ ne tü hic rân i le câ nîm da nu san dîm
Syllable type	— — • • — — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cVc v cv cV cvc cv cv cvc cvc
Arts&Flaws	U U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Makâm: Bayâtî

Usûl: Yürük semââ

Bahir: Serî

Meter: Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün

Lyricist: Azîz

Piece no. 122 Semâ'î 'Azîz Efendi

Söyle güzel rûh-ı müşavver misin

nâlân olayım gel

Tâbiş-i mül reng-i gül-i ter misin

nesin nesin nesin

La'l-i lebiñde bu һalâvet nedir

Cân-ı 'Azizim gibi sükker misin

bend-i şanî

Ğoncacığım dahî küçükdür yaşıñ

Hande éder lü'lüye incü dişin

Çok aradım yokdur efendim eşin

Reşk-i melek bir peri-peyker misin

(1)	Söyle güzel rüh-i müşavver misin
Syllables	Söy le gü zel rû hı mu sav ver mi sin
Syllable type	— • • — — • • — — • —
Read	Söy le gü zel rû hı mu sav ver mi sin
Syllable type	— • • — — • • — — • —
Syllable struct	cvc cv cv cvc cV cv cv cvc cvc cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün
(2)	Tâbiş-i mül reng-i gül-i ter misin
Syllables	Tâ bi şî mül ren gi gü li ter mi sin
Syllable type	— • • — — • • • — — • —
Read	Tâ bi şî mül ren gi gü lî ter mi sin
Syllable type	— • • — — • • • — — • —
Syllable struct	cV cv cv cvc cvc cv cv cV cvc cv cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün
(3)	La'l-i lebiñde bu ḥalāvet nedir
Syllables	La li le biñ de bu ha lâ vet ne dir
Syllable type	• • • — • • • — — • —
Read	Lâ li le biñ dê bu ha lâ vet ne dir
Syllable type	— • • — — • • • — — • —
Syllable struct	cV cv cv cvc cV cv cv cV cvc cv cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün
(4)	Cân-i 'Azizim gibi sükker misin
Syllables	Câ ni 'A zî zim gi bi sük ker mi sin
Syllable type	— • • — — • • — — • —
Read	Câ ni 'A zî zim gi bi sük ker mi sin
Syllable type	— • • — — • • — — • —
Syllable struct	cV cv v cV cvc cv cv cV cvc cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün

(5)	Goncacığım dağı küçükdür yaşın										
Syllables	Gon	ca	cı	ğım	da	hi	kü	çük	dür	ya	şın
Syllable type	—	•	•	—	•	•	•	—	—	•	—
Read	Gon	ca	cı	ğım	dâ	hi	kü	çük	dür	ya	şın
Syllable type	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	cv	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc	cv	cvc
Arts & Flaws	I										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün										
(6)	Hande eder lü'lüye incü dişin										
Syllables	Han	de	e	der	lü'	lü	ye	in	cü	di	şin
Syllable type	—	•	•	—	—	•	•	—	•	•	—
Read	Han	de	e	der	lü'	lü	ye	in	cü	di	şin
Syllable type	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	v	cvc	cvc	cv	cv	vc	cV	cv	cvc
Arts & Flaws	I										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün										
(7)	Çok aradım yokdur efendim eşin										
Syllables	Çok	a	ra	dim	yok	dur	e	fen	dim	e	şin
Syllable type	—	•	•	—	—	—	•	—	—	•	—
Read	Çok	a	ra	dim	yok	du	re	fen	dim	e	şin
Syllable type	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	v	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cvc	v	cvc
Arts & Flaws	U										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün										
(8)	Reşk-i melek bir peri-peyker misin										
Syllables	Reş	ki	me	lek	bir	pe	rî	pey	ker	mi	sin
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	—	•	—
Read	Reş	ki	me	lek	bir	pe	ri	pey	ker	mi	sin
Syllable type	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—
Syllable struct	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cvc
Arts & Flaws	Z										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün										

Makâm: Isfahân

Usûl: Çenber

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Nâfir

Piece no. 123 Beste çenber Zaharya

Leylā-yı zülfüñ dil-i Mecnūn olur dīvānesi

Mürğ-i aşkıñ mū-be-mū zencir-i pādır lānesi

Ğonça-i şad-berg-i bāğ-ı vuşlat ol bārī hemān

Ey hezār-ı aşıkā yüz vērmeyen bir dānesi

[tem]me

(1)	Leylā-yı zülfüñ dil-i Mecnūn olur divānesi
Syllables	Ley lâ yı zül füñ di li Mec nûn o lur dî vâ ne si
Syllable type	— — • — — • • — — • — — — • •
Read	Ley la yî zül füñ di lî Mec nûn o lur dî vâ ne sî
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv cV cvc cv cV cvc eVc v cvc cV cV cv cV
Arts & Flaws	Z I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Mürg-i aşkıñ mü-be-mü zencir-i pâdir lânesi
Syllables	Mür gi 'aş kûñ mü be mü zen cî ri pâ dir lâ ne si
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • •
Read	Mür gi 'aş kûñ mü be mü zen cî ri pâ dir lâ ne sî
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv vc cvc cV cv cV cvc cv cV cV cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Ğonça-i şad-berg-i bâg-i vuşlat ol bârî hemân
Syllables	Gon çâ i sad ber gi bâ gi vus lat ol bâ rî he mân
Syllable type	— • • — — — • — — • — — — — — • —
Read	Gon çâ î sad ber gi bâ gî vus la tol bâ rî he mân
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv V cvc cvc cv cV cvc cv cvc cV cV cv cVc
Arts & Flaws	I I U 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Ey hezâr-i aşıkâ yüz vermeyen bir dânesi
Syllables	Ey he zâ ri 'â şı ka yüz ver me yen bir dâ ne si
Syllable type	— • — • — • • — — • — — — — • •
Read	Ey he zâ rî 'â şı kâ yüz ver me yen bir dâ ne sî
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	vc cv cV cV V cv cV cvc cvc cv cvc cV cv cV
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Isfahân

Usûl: Zencîr

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: Nâbî

Piece no. 124 Beste zencîr 'Itri

Gel ey nesîm-i şabâ haft-i yârdan ne haber

Gelür mi kâfile-i müşkbârdan ne haber

Şemîm-i zülfüñe âmâdedir meşâm-ı ümîd

Ne gûne cünbûşı var rûzigârdan ne haber

[tem]me

(1)	Gel ey nesim-i şabā hatt̄-ı yârdan ne ḥaber
Syllables	Gel ey ne sî mi sa bâ hat tî yâr dan ne ha ber
Syllable type	— — • — • — — • — — • — • — —
Read	Ge ley ne sî mi sa bâ hat tî yâr (i) dan ne ha ber
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cvc cv cV cv cv cV cvc cv eVc v cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	U M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(2)	Gelür mi kâfile-i müşkbârdan ne ḥaber
Syllables	Ge lür mi kâ fi le i müşk bâr dan ne ha ber
Syllable type	• — • — • • • — — — • — • —
Read	Ge lür mi kâ fi le î müşk (i) bâr (i) dan ne ha ber
Syllable type	• — • — • • • — — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cvc cv cV cv cv V cvcc v cVc v cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	I M M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(3)	Şemim-i zülfüne āmâdedir meşâm-ı ümid
Syllables	Şe mî mi zül fü ñe â mâ de dir me şâ mi ü mîd
Syllable type	• — • — • • • — — • — • — • — • —
Read	Şe mî mi zül fü ñe â mâ de dir me şâ mi ü mîd
Syllable type	• — • — • • • — — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cV cv cvc cv cv V cV cv cvc cv cV cv v cVc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(4)	Ne gû ne cün bü şî var rû zi gâr (i) dan ne ha ber
Syllables	Ne gû ne cün bü şî var rû zi gâr (i) dan ne ha ber
Syllable type	• — • — • • • — — • — • — • — • —
Read	Ne gû ne cün bü şî var rû zi gâr (i) dan ne ha ber
Syllable type	• — • — • • • — — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cV cv cvc cv cv cV cV cv eVc v cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	M M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Makâm: Isfahân

Usûl: Çenber

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 125 Beste çenber İsağ

Gāh anub ǵamzeñ seniñ feryād u efgān eylerim

Gāh la'liñ yād èdüb çāk-ı giribān eylerim

Çāre yokdur ey gönül biñ kerre feryād eyleseñ

Ākıbet bir gün seni teslim-i cānān eylerim

[tem]me

(1)	Gâh anub ǵamzeñ seniñ feryād u efgān eylerim
Syllables	Gâh a nub gam zeñ se niñ fer yâd u ef gân ey le rim
Syllable type	— • — — — • — — — — — • — — — — — • —
Read	Gâh a nub gam zeñ se niñ fer yâd u ef gân ey le rim
Syllable type	— • — — — • — — — — — • — — — — — • —
Syllable struct	cVc v cvc cvc cvc cv cVc v vc cVc vc cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Gâh la'liñ yâd edüb çâk-ı girîbân eylerim
Syllables	Gâh la'liñ yâd e düb çâ kî gi rî bân ey le rim
Syllable type	— — — — — • — — — — • — — — — — • —
Read	Gâh (i) la'liñ yâd e düb çâ kî gi rî bân ey le rim
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — — • —
Syllable struct	cVc v cvc cvc cVc v cvc cv cV cVc vc cv cvc
Arts & Flaws	M I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Çâre yokdur ey göñül biñ kerre feryâd eyleseñ
Syllables	Çâ re yok dur ey gö ñüñ biñ ker re fer yâd ey le señ
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — — • —
Read	Çâ re yok dur ey gö ñüñ biñ ker re fer yâd ey le señ
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — — • —
Syllable struct	cV cv cvc cvc vc cv cvc cvc cv cVc vc cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	‘Akibet bir gün seni teslîm-i cânân eylerim
Syllables	‘Â ki bet bir gün se ni tes lî mi câ nân ey le rim
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — — — • —
Read	‘Â ki bet bir gün se nî tes lî mi câ nân ey le rim
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — — — • —
Syllable struct	V cv cvc cvc cvc cv cV cvc cV cv cVc vc cv cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Isfahân
Usûl: Aksak semâî
Bahri: Hezec
Meter: Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün
Lyricist: Bâkî

Piece no. 126 Nakş semâ'î Cemîl Beg

Çarâr etmez göñül mürgi bu bâgînîn deðme şâhînda
Nihâl-i kadd-i dil-ber gibi bir serv-i bülend ister

bend-i sâni

Murâdî sineye bir serv-i sîm-endamı çekmekdir
Semend-i tab'-î Bâkî bir gümüşden sîne-bend ister

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Karâr etmez göñül mürgi bu bâgiñ degme şahında
Syllables	Ka râr et mez gö ñül mür gi bu bâ giñ deg me şâ hin da
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Ka râr et mez gö ñül mür gî bu bâ giñ deg me şâ hin dâ
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cVc vc cvc cv cvc cV cv cV cvc cv cV cvc eV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ
(2)	Nihâl-i ķadd-i dil-ber gibi bir serv-i bûlend ister
Syllables	Ni hâ li kad di dil ber gi bi bir ser vi bü lend is ter
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Ni hâ lî kad di dil ber gî bi bir ser vî bü lend is ter
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cV cV cvc cv cvc cV cv cvc cvc cV cv cvcc vc cvc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ
(3)	Murâdi sineye bir serv-i sim-endamı çekmekdir
Syllables	Mu râ dî sî ne ye bir ser vi sî men da mi çek mek dir
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Mu râ dî sî ne yê bir ser vi sî men dâ mi çek mek dir
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cV cV cvc cv cvc cvc cv cV cv cvc cvc cvc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ
(4)	Semend-i tab'-ı Bâkî bir gümüşden sine-bend ister
Syllables	Se men di tab 'ı Bâ kî bir gü müş den sî ne bend is ter
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Se men dî tab 'ı Bâ kî bir gü müş den sî ne bend is ter
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cv cvc cV cvc v cV cV cvc cv cvc cvc cV cv cvcc vc cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ / mefâ'ılüñ

Makâm: Isfahân

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Cedîd

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / mefâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 127 Nakş semâ'î el-Hâc İsmâ'îl Efendi

O güzel gözlerine hayrân olayım

O şirin sözlerine kurbân olayım

miyânhâne

Ne yaman âfet imiş âhû nigâhıñ

O şeker leblerine nâlân olayım

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	O güzel gözlerine hayrân olayım
Syllables	O gü zel göz le ri ne hay rân o la yım
Syllable type	• • — — • • • — — • • —
Read	O gü zel göz le ri nê hay ra nô la yım
Syllable type	• • — — • • — — • — • —
Syllable struct	v cv cvc cvc cv cv cV cvc cv cV cv cvc
Arts&Flaws	I U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / mefâ'ilün
(2)	O şirîn sözlerine ķurbân olayım
Syllables	O şî rîn söz le ri ne kur bân o la yım
Syllable type	• — — — • • • — — • • —
Read	O şî rîn söz le ri nê kur ba nô la yım
Syllable type	• • — — • • — — • — • —
Syllable struct	v cv cvc cvc cv cv cV cvc cv cV cv cvc
Arts&Flaws	Z I U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / mefâ'ilün
(3)	Ne yaman āfet imiş āhû nigâhiñ
Syllables	Ne ya man â fet i müş â hû ni gâ hiñ
Syllable type	• • — — — • — — — • — —
Read	Ne ya man â fe ti müş â hu nî ga hiñ
Syllable type	• • — — • • — — • — • —
Syllable struct	cv cv cvc V cv v cvc cV cv cV cv cvc
Arts&Flaws	U Z I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / mefâ'ilün
(4)	O şeker leblerine nâlân olayım
Syllables	O şe ker leb le ri ne nâ lân o la yım
Syllable type	• • — — • • • — — • • —
Read	O şe ker leb le ri nê nâ la nô la yım
Syllable type	• • — — • • — — • — • —
Syllable struct	v cv cvc cvc cv cv cV cvc cv cV cv cvc
Arts&Flaws	I U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / mefâ'ilün

Makâm: Isfahân

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Münserih

Meter: Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün

Lyricist: Rûhî

Piece no. 128 Nakş semâî Hâcî Es'ad Efendi

Ey nesîm-i seherî cânda yeriñ var seniñ vây

Bülbül-i bî-dile gülden hâberiñ var seniñ vây

miyânhâne

Ey kebûter saña reşk etmeye çâre mi var vây

Kûy-ı yâre varacak bâl ü periñ var seniñ vây

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Ey nesim-i seheri canda yeriñ var seniñ																																										
Syllables	Ey	ne	sí	mi	se	he	rî	cân	da	ye	riñ	var	se	niñ																													
Syllable type	—	•	—	•	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—																													
Read	Ey	ne	si	mî	sê	he	rî	cân	da	ye	riñ	var	se	niñ																													
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	•	•	—	—	•	—																													
Syllable struct	vc	cv	cv	cV	cV	cv	cV	cVc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cvc																													
Arts & Flaws	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>Z</td><td>I</td><td>I</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> </table>														Z	I	I													1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Z	I	I																																									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																														
Meter	Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün																																										
(2)	Bülbül-i bî-dile gülden haberiniñ var seniñ																																										
Syllables	Bül	bü	li	bî	di	le	gül	den	ha	be	riñ	var	se	niñ																													
Syllable type	—	•	•	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—																													
Read	Bül	bü	li	bî	dî	le	gül	den	ha	be	riñ	var	se	niñ																													
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	•	•	—	—	•	—																													
Syllable struct	cvc	cv	cv	cV	cV	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cvc																													
Arts & Flaws	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td><td>I</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> </table>															I														1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	I																																										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																														
Meter	Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün																																										
(3)	Ey kebûter saña reşk etmeye çare mi var																																										
Syllables	Ey	ke	bû	ter	sa	ña	reşk	et	me	ye	çâ	re	mi	var																													
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	•	•	—																													
Read	Ey	ke	bu	ter	sâ	ña	reşk	et	me	ye	çâ	rê	mi	var																													
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	•	•	—	—	•	—																													
Syllable struct	vc	cv	cv	cvc	cV	cv	cvcc	vc	cv	cv	cV	cV	cv	cvc																													
Arts & Flaws	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>Z</td><td></td><td>I</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>I</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> </table>														Z		I									I				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Z		I									I																																
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																														
Meter	Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün																																										
(4)	Kû-yı-yâ-re-va-ra-cak-bâl-ü-pe-riñ-var-se-niñ																																										
Syllables	Kû	yı	yâ	re	va	ra	cak	bâl	ü	pe	riñ	var	se	niñ																													
Syllable type	—	•	—	•	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—																													
Read	Kû	yı	ya	rê	vâ	ra	cak	bâl	ü	pe	riñ	var	se	niñ																													
Syllable type	—	•	•	—	—	•	—	—	•	•	—	—	•	—																													
Syllable struct	cV	cv	cv	cV	cV	cv	cvc	cVc	v	cv	cvc	cvc	cv	cvc																													
Arts & Flaws	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>Z</td><td>I</td><td>I</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr> </table>														Z	I	I													1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Z	I	I																																									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14																														
Meter	Müfte'ilün / fâ'ilün / müfte'ilün / fâ'ilün																																										

Makâm: Bayâtî arabân

Usûl: Çenber

Bahir: Remel

Meter: Fâ’îlâtün / fâ’îlâtün / fâ’îlâtün / fâ’îlün

Lyricist: unknown

Piece no. 129 Beste çenber Hâcî Sa‘dullâh Ağa

Pâdişâhım lutf edüb mesrûr u şâd eyle beni

Nâ-murâdım bir nażar kıl ber-murâd eyle beni

Hâtûrimdan bir nefes gitmez du‘â-yı devletiñ

Sen de ey kân-ı kerem luṭfuñla yâd eyle beni

[tem]me

(1)	Pâdişâhîm luft edüb mesrûr u şâd eyle beni
Syllables	Pâ di şâ hîm lutf e düb mes rûr u şâd ey le be ni
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • •
Read	Pâ di şâ hîm lutf e düb mes rûr u şâd ey lê be nî
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cV cv cV cvc cvcc v cvc cvc cVc v cVc vc cV cv cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Nâ-murâdîm bir naâzâr kîl ber-murâd eyle beni
Syllables	Nâ mu râ dîm bir na Zar kîl ber mu râd ey le be ni
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • •
Read	Nâ mu râ dîm bir na Zar kîl ber mu râd ey lê be nî
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cV cv cV cvc cvc cv cvc cvc cv cVc vc cV cv cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Hâtırımdan bir nefes gitmez du'â-yı devletiñ
Syllables	Hâ ti rîm dan bir ne fes git mez du 'â yi dev le tiñ
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Read	Hâ ti rîm dan bir ne fes git mez du 'â yi dev le tiñ
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cV cv cvc cvc cvc cvc cvc cv V cVc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Sen de ey kân-i kerem luftuñla yâd eyle beni
Syllables	Sen de ey kâ ni ke rem lut fuñ la yâd ey le be ni
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • •
Read	Sen de ey kâ nî ke rem lut fuñ la yâd ey lâ be nî
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv vc cV cV cv cvc cvc cv cVc vc cV cv cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Bayâtî arabân

Usûl: Haffîf

Bahir: Remel

Meter: Fâ’îlâtün / fâ’îlâtün / fâ’îlâtün / fâ’îlün

Lyricist: unknown

Piece no. 130 Beste ḥafîf Hâcî Sa‘dullâh Ağa

Bülbül-i dil ey gül-i ra‘nâ seniñdir sen benim

Berg-i gülde bûy-i istîgnâ seniñdir sen benim

Ḩalķa-ı zülfüñ hevâsı bendeni mecnûn éder

Gönlüm aşüfte kîlan sevdâ seniñdir sen benim

[tem]me

(1)	Bülbül-i dil ey gül-i ra'nā seniñdir sen benim
Syllables	Bül bü li dil ey gü li ra' nâ se niñ dir sen be nim
Syllable type	— • • — — • • — — • — — — — • —
Read	Bül bü lî dil ey gü lî ra' nâ se niñ dir sen be nim
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cV cvc vc cv cV cvc cV cvc cvc cvc cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Berg-i gülde büy-i istığnâ seniñdir sen benim
Syllables	Ber gi gül de bû yi is tig nâ se niñ dir sen be nim
Syllable type	— • — • — — • — — — • — — — — • —
Read	Ber gi gül dê bû yi is tig nâ se niñ dir sen be nim
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cvc cV cV cv vc cvc cV cvc cVc cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Halka-ı zülfün hevâsı bendeni mecnûn eder
Syllables	Hal ka ı zül füñ he vâ sî ben de ni meç nûn e der
Syllable type	— • • — — — • — — • — • — — — — • —
Read	Hal ka î zül füñ he vâ sî ben de nî meç nûn e der
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv V cvc cvc cv cV cvc cv cV cVc v cvc
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Gönlüm aşüfte kılan sevdâ seniñdir sen benim
Syllables	Göñ lüm â şüf te kı lan sev dâ se niñ dir sen be nim
Syllable type	— — — — • • — — — • — — — — • — —
Read	Göñ lü mâ şüf tê kı lan sev dâ se niñ dir sen be nim
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cV cvc cV cv cvc cvc cvc cvc cvc
Arts & Flaws	U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Bayâtî arabân

Usûl: Sengîn semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 131 Semâ'î sengîn Hâcî Sa'dullâh Ağa

Rakş eyleyecek nâz ile ol âfet-i Mîşrî

Çavrî dahî olsa unudur devlet-i Mîşrî

Bir hâline vîrdim Hâbes iklîmini ammâ

Değmez mi gören çeşm-i siyeh milket-i Mîşrî

[tem]me

(1)	Rakş eyleyecek nâz ile ol ăfet-i Mışrı
Syllables	Raks ey le ye cek nâz i le ol â fe ti Mîs rî
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Raks ey le ye cek nâz i le ol â fe ti Mîs rî
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cVCC VC CV CV CVC cVc V CV VC V CVC CV cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(2)	Ğavrî dahî olsa unudur devlet-i Mışrı
Syllables	Gav rî da hi ol sa u nu dur dev le ti Mîs rî
Syllable type	— — • • — • — • — — • • — —
Read	Gav rî da hi ol sâ u nu dur dev le ti Mîs rî
Syllable type	— — • • — — • — — • — — • — —
Syllable struct	CVC cV CV CV VC cVc V CV CVC CVC CV CV CVC cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(3)	Bir hâline verdim Hâbes iklimini ammâ
Syllables	Bir hâ li ne ver dim Ha beş ik lî mi ni am mâ
Syllable type	— — • • — — — • — — — • • — —
Read	Bir hâ li ne ver dim Ha be şik lî mi ni am mâ
Syllable type	— — • • — — — • — — — • • — —
Syllable struct	CVC cV CV CV CVC CVC CV CV CVC cV CV VC cV
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(4)	Değmez mi gören çeşm-i siyeh milket-i Mışrı
Syllables	Değ mez mi gö ren çes mi si yeh mil ke ti Mîs rî
Syllable type	— — • • — — — • — — — • • — —
Read	Değ mez mi gö ren çes mi si yeh mil ke ti Mîs rî
Syllable type	— — • • — — — • — — — • • — —
Syllable struct	CVC CVC CV CV CVC CVC CV CV CVC CVC CV CV CVC cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Makâm: Bayâtî arabân

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: Neffî

Piece no. 132 Nakş semâî Hâcî Sa'dullâh Ağa

Diller nice bir çâh-ı zenahdânına düşsün

Sâyeñ gibi zülfüñ de ko dâmânına düşsün

bend-i sâni

Çöz zülfüni bârî bu bahâneyle dil-i zâr

Geh gerdenine gâhî girîbânına düşsün

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Diller nice bir çah-ı zenaħdānına düssün
Syllables	Dil ler ni ce bir çâ hi ze nah dâ nî na düş sün
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Dil ler ni ce bir çâ hi ze nah dâ nî na düş sün
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cV cv cv cV cv cv cVc cVc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ülün
(2)	Sâyeñ gibi zülfün de ko dâmânına düssün
Syllables	Sâ yeñ gi bi zül füñ de ko dâ mâ nî na düş sün
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Sâ yeñ gi bi zül füñ de ko dâ mâ nî na düş sün
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cV cvc cv cv cvc cVc cv cv cV cv cv cVc cVc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ülün
(3)	Çöz zülfuni bâri bu bahâneyle dil-i zâr
Syllables	Çöz zül fü ni bâ rî bu ba hâ ney le di li zâr
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Çöz zül fü ni bâ rî bu ba hâ ney le di lî zâr
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cV cV cv cv cV cV cv cVc cVc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ülün
(4)	Geh gerdenine gâhî giribânına düssün
Syllables	Geh ger de ni ne gâ hî gi rî bâ nî na düş sün
Syllable type	— — • • • — — • — — • • — —
Read	Geh ger de ni nê gâ hi gi rî bâ nî na düş sün
Syllable type	— — • • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cV cV cv cv cV cV cv cVc cVc
Arts & Flaws	I Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ülü / mefâ'ülü / fe'ülün

Makâm: Nevâ

Usûl: Nîm sakîl

Bahir: Recez

Hecez

Meters: Müfte’ilün / mefâ’ilün / müfte’ilün / mefâ’ilün

Mefûlü / mefâ’lü / mefâ’lü / fe’ülün

Lyricist: Hâfız-ı Şîrâzî¹⁵

Piece no. 133 Kâr-ı Gülbün-i ‘ayş nîm şakîl ‘Itri

Gülbün-i ‘ayş mîdemed sâkî-i gül’izâr kû (Gazel no. 406)

Bâd-ı bahâr mîvezed bâde-i hoş-güvâr kû (Gazel no. 406)

Her gül-i nev zi-gül-ruhî bâd hemî dehed velî (Gazel no. 406)

Gûş-i sühân sinev kocâ dîde-i i‘tibâr kû (Gazel no. 406)

mîyânhâne

Meclis-i bezm-i ‘ayş-râ cânîm gâliye-i murâd nîst Gazel no 406

Ey şâhid-i ķudsî ki keşed bend-i niķâbet (Gazel no 16)

V’[e] y mürğ-i behîştî ki dihed dâne vü ābet (Gazel no 16)

Ey dem-i şubh-ı hoş-nefes nâfe-i zülf-i yâr (Gazel no. 406)

[tem]me

¹⁵ The lyrics are by Hâfız-ı Şîrâzî (d. 1390?). They are composed of two different gazels: the first three distiches of the seven-couplet gazel no. 406 and the first distich of the ten-couplet gazel no. 16. The hemistiches of the third distich do not follow each other in the lyrics. While the first hemistich comes right after “mîyânhâne” (line 11), the second one comes in the last line of the lyrics (line 14). Between these, the first distich of gazel no. 16 is located (lines 6 and 7); see Hâfız-ı Şîrâzî 1983, 48 and 827.

(1)	Gülbün-i 'ayş mîdemed sâkî-i gül'izâr kû
Syllables	Gül bü ni 'ayş mî de med sâ kî i gül 'i zâr kû
Syllable type	— • • — — • — — — — • — • — —
Read	Gül bü ni 'ayş (i) mî de med sâ ki i gül 'i zâr (i) kû
Syllable type	— • • — — • — — — — • • — — • —
Syllable struct	cvc cv cv vcc v cV cv cvc cV cv v cVc v cV
Arts & Flaws	M Z M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün
(2)	Bâd-i bahâr mîvezed bâde-i hoş-güvâr kû
Syllables	Bâ dî ba hâr mî ve zed bâ de i hoş gü vâr kû
Syllable type	— • • — — • — — — • — • — —
Read	Bâ dî ba hâr (i) mî ve zed bâ de i hoş gü vâr (i) kû
Syllable type	— • • — — • — — — • • — — • —
Syllable struct	cV cv cv cVc v cV cv cvc cV cv v cVc v cV
Arts & Flaws	M M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün
(3)	Her gül-i nev zi-gül-ruhî bâd hemî dehed velî
Syllables	Her gü li nev zi gül ru hî bâd he mî de hed ve lí
Syllable type	— • • — • — • — — — • — • — • —
Read	Her gü li nev zi gül ru hî bâd (i) he mî de hed ve lí
Syllable type	— • • — • — • — — — • • — — • —
Syllable struct	cvc cv cv cvc cv cVc v cv cV cv cvc cv cV
Arts & Flaws	M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün
(4)	Gûş-i sühân şînev kocâ dîde-i i'tibâr kû
Syllables	Gû şî sü han şî nev ko câ dî de i i' ti bâr kû
Syllable type	— • • — • — • — — — • • — • — —
Read	Gû şî sü han şî nev ko câ dî de i i' ti bâr (i) kû
Syllable type	— • • — • — • — — — • • — — • —
Syllable struct	cV cv cv cvc cv cVc cv V cv cVc v cV
Arts & Flaws	I M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün

(5)	Meclis-i bezm-i 'ayş-rā cānim gāliye-i murād nīst
Syllables	Mec li si bez mi 'ayş râ câ nîm gâ li ye i mu râd nîst
Syllable type	— • • — • — — — — • • • • — —
Read	Mec li si bez mi 'ayş ra câ nîm ga li yê i mü rad nîst
Syllable type	— • • — • — • — — • • — • — • —
Syllable struct	cvc cv cv cvc cv vcc cv cV cvc cv cv cV v cV cvc eVcc
Arts & Flaws	Z Z I I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün
(6)	Ey dem-i şubh-i hoş-nefes nâfe-i zülf-i yâr kû
Syllables	Ey de mi sub hî hoş ne fes nâ fe i zül fi yâr kû
Syllable type	— • • — • — • — — • • — • — —
Read	Ey de mi sub hî hoş ne fes nâ fe i zül fi yâr (i) kû
Syllable type	— • • — • — • — — • • — • — —
Syllable struct	vc cv cv cvc cv cvc cv cV cv v cvc cv cVc v cV
Arts & Flaws	M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / mefâ'ilün / müfte'ilün / mefâ'ilün
(1)	Ey şâhid-i kudsî ki keşed bend-i nikâbet
Syllables	Ey şâ hi di kud sî ki ke şed ben di ni kâ bet
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Ey şâ hi di kud sî ki ke şed ben di ni kâ bet
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	vc cV cv cv cvc cV cv cv cvc cV cv cV cvc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü
(2)	Vey mürg-i behîsti ki dihed dâne vü âbet
Syllables	Vey mür gi be his tî ki di hed dâ ne vü â bet
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Vey mür gi be his tî ki di hed dâ ne vü â bet
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cV cv cv cvc cV cv cv V cvc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mefûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlü

Makâm: Nevâ

Usûl: Zencîr

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: Muhtâr

Piece no. 134 Beste zencîr 'Itri

Piyâleler ki o ruhsâr-ı âle dürr getürür

Diyâr-ı hüsne gelir bâr-ı Cem güher getürür

Haçaya tevbe o rakâş-ı 'işve-perdâzîn

Hûram-ı şîveleri hâTİRA neler getürür

[tem]me

(1)	Piyâleler ki o ruhsâr-ı âle dürr getürür
Syllables	Pi yâ le ler ki o ruh sâ rı â le dürr ge tü rür
Syllable type	• — • — • • — — • — • — — • — • • —
Read	Pi yâ le ler ki o ruh sâ rı â le dürr ge tü rür
Syllable type	• — • — • • — — • — • — — • — • • —
Syllable struct	cv cV cv cvc cv v cvc cV cv V cv cvcc cv cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(2)	Diyâr-ı hüsne gelir bâr-ı Cem güher getürür
Syllables	Di yâ rı hüs ne ge lir bâ rı Cem gü her ge tü rür
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — • — • • —
Read	Di yâ rı hüs ne ge lir bâ rı Cem gü her ge tü rür
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — • — • • —
Syllable struct	cv cV cv cvc cv cv cvc cV cv cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(3)	Hâtáya tevbe o rakķâş-ı 'işve-perdâzîñ
Syllables	Ha tâ ya tev be o rak kâ sı 'ış ve per dâ ziñ
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — — — —
Read	Ha tâ ya tev be o rak kâ sı 'ış ve per dâ ziñ
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — — — —
Syllable struct	cv cV cv cvc cv v cvc cV cv vc cv cvc cV cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(4)	Hîram-ı şîveleri hâitura neler getürür
Syllables	Hi râ mî şî ve le ri hâ tı ra ne ler ge tü rür
Syllable type	• — • — • • • — • • — • — • — • — — —
Read	Hi râ mî şî ve le rî hâ tı râ ne ler ge tü rür
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — • — • — — —
Syllable struct	cv cV cv cV cv cv cV cV cv eV cv cvc cv cv cvc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Makâm: Nevâ

Usûl: Muhammes

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Ulvî

Piece no. 135 Beste muhammes Dede Efendi

Zeyn éden bâg-ı cihânı gül midir bülbül midir

‘Âşıkıñ arâm-ı cânı gül midir bülbül midir

Bülbül ağlar gül güler dérler meşeldir ‘Ulvîyâ

Fâş éden râz-ı nihânı gül midir bülbül midir

[tem]me

(1)	Zeyn eden bâğ-ı cihâni gül midir bülbül midir
Syllables	Zeyn e den bâ gî ci hâ ni gül mi dir bül bül mi dir
Syllable type	— • — — • • — • — • — — — • —
Read	Zeyn e den bâ gî ci hâ nî gül mi dir bül bül mi dir
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cVcc v cvc cV cv cV cV cvc cv cvc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Āşıkîn arâm-ı cânî gül midir bülbül midir
Syllables	'Â şı kîñ a râ mî câ nî gül mi dir bül bül mi dir
Syllable type	— • — — • — — • — — • — — — • —
Read	'Â şı kîñ â râ mî câ nî gül mi dir bül bül mi dir
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	V cv cvc V cV cv cV cV cvc cv cvc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Bülbül ağlar gül güler derler meşeldir 'Ulvîyâ
Syllables	Bül bül ag lar gül gü ler der ler me sel dir 'Ul vî yâ
Syllable type	— — — — — — • — — — — • — — — — — —
Read	Bül bü lag lar gül gü ler der ler me sel dir 'Ul vi yâ
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cvc cvc cv cvc cvc cv cvc cvc vc cv cV
Arts & Flaws	U Z 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Fâş eden râz-ı nihâni gül midir bülbül midir
Syllables	Fâş e den râ zî ni hâ ni gül mi dir bül bül mi dir
Syllable type	— • — — • • — • — — • — — • —
Read	Fâş e den râ zî ni hâ nî gül mi dir bül bül mi dir
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cVc v cvc cV cV cv cV cV cvc cv cvc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Nevâ

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Recez

Meter: Müstefîlün / müstefîlün / müstefîlün / müstefîlün

Lyricist: Dürri

Piece no. 136 Semâî Dede Efendi

Ey şonça-i bâg-ı cihân v'ey ziynet-i destâr-ı cân
Etsem n'ola bülbül gibi hâr-ı şamîndan el-'amân

Dürrî-i zâre her nefes zevk-i vişâliñdir heves
Senden revâdîr mültemes ey çâre-sâz-ı 'âşıkân

[tem]me

(1)	Ey góńça-i bâg-i cihân v'ey ziynet-i destâr-i cân															
Syllables	Ey gon çâ i bâ gî ci hân vey ziy ne ti des tâ rı cân															
Syllable type	— — • • — • — — — • — — — • — — —															
Read	Ey gon çâ î bâ gî ci hân vey ziy ne tî des tâ rı cân															
Syllable type	— — • — — — — • — — — — • — — —															
Syllable struct	vc cvc cv V cV cV cv eVc cvc cvc cv cV cvc eV cv cVc															
Arts & Flaws	I I I															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Meter	Müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün															
(2)	Etsem n'ola bülbül gibi hâr-i gómiñdan el amân															
Syllables	Et sem no la bül bül gi bi hâ rı ga miñ dan el a mân															
Syllable type	— — • • — — • • — • — — — • — — —															
Read	Et sem no lâ bül bül gi bî hâ rî ga miñ dan el a mân															
Syllable type	— — • — — — — • — — — — • — — —															
Syllable struct	vc cvc cv cV cvc cvc cv cV cV cvc cvc vc v cVc															
Arts & Flaws	I I I															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Meter	Müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün															
(3)	gel nâlemi gûş eyle gel ben zâri hâmûş eyle gel															
Syllables	gel nâ le mi gûş ey le gel ben zâ rı hâ mûş ey le gel															
Syllable type	— — • • — — • — — — — • — — —															
Read	gel nâ le mî gûş ey le gel ben zâ rı hâ mûş ey le gel															
Syllable type	— — • — — — — • — — — — • — — —															
Syllable struct	cvc cV cv cVc vc cvc cvc cv cV cVc vc cvc															
Arts & Flaws	I															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Meter	Müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün															
(4)	Leylâ misin ey gül-beden Mecnûn'uñ olmuşdur gönüñ															
Syllables	Ley lâ mî sîn ey gül be den Mec nû nuñ ol müş dur gö ñüñ															
Syllable type	— — • — — — — • — — — — — — — • —															
Read	Ley lâ mî sîn ey gül be den Mec nû nu ñol müş dur gö ñüñ															
Syllable type	— — • — — — — • — — — — — — — • —															
Syllable struct	cvc cV cv cVc vc cvc cvc cvc cv cV cvc cvc cvc															
Arts & Flaws	U															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Meter	Müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün / müstef'ilün															

(5)	Dürri-i zāre her nefes zevk-i vişaliñdir heves
Syllables	Dür rî i zâ re her ne fes zev ki vi sâ liñ dir he ves
Syllable type	— — • — • — • — — • — — — • —
Read	Dür rî i zâ rê her ne fes zev kî vi sâ liñ dir he ves
Syllable type	— — • — — — • — — — — • — — —
Syllable struct	cvc cV v cV cV cvc cv cvc cvc cv cV cvc cvc cv
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün
(6)	Senden revâdîr mültemes ey çâre-sâz-ı 'âşıkân
Syllables	Sen den re vâ dir mül te mes ey çâ re sâ zî 'â şı kân
Syllable type	— — • — — — • — — — — • — — — • —
Read	Sen den re vâ dir mül te mes ey çâ re sâ zî 'â şı kân
Syllable type	— — • — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cvc cv cV cvc cvc cv vc cV cv cV cV V cv cVc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müstefilün / müstefilün / müstefilün / müstefilün

Makâm: Nevâ

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 137 Semâî Dede Efendi

Ey şoⁿça-dehen âh-ı seherden hâzer eyle

Âyine-i mihr-i ruhuñı bî-keder eyle

Ey bülbül-i hoş-lehce gezüb nağme-serâyân

Her kûşede şad cilve-nümâ 'işveler eyle

[tem]me

(1)	Ey góンça-dehen áh i seherden hazer eyle													
Syllables	Ey	gon	ça	de	hen	âh	i	se	her	den	ha	zer	ey	le
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—	—	•
Read	Ey	gon	ça	de	hen	âh	i	se	her	den	ha	ze	rey	lê
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	cv	cvc	Vc	v	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	U													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün													
(2)	Âyne i mihr i ruhuñi bî-keder eyle													
Syllables	Â	yi	ne	i	mihr	i	ru	hu	ñi	bî	ke	der	ey	le
Syllable type	—	•	•	•	—	—	•	•	•	—	•	—	—	•
Read	Â	yî	ne	i	mihr	î	ru	hu	ñî	bî	ke	de	rey	lê
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	V	cV	cv	v	cvcc	V	cv	cv	cV	cV	cv	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	I				I				I				U	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün													
(3)	Ey bülbül i hoş-lehce gezüb nağme-serâyân													
Syllables	Ey	bü	bü	i	hos	leh	ce	ge	züb	nag	me	se	râ	yân
Syllable type	—	—	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Ey	bü	bü	li	hos	leh	ce	ge	züb	nag	me	se	râ	yân
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	cVc
Arts & Flaws	U													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün													
(4)	Her kûşede şad cilve-nümâ 'isveler eyle													
Syllables	Her	kû	şe	de	sad	cil	ve	nü	mâ	'is	ve	ler	ey	le
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	—	—	•
Read	Her	kû	şe	de	sad	cil	ve	nü	mâ	'is	ve	le	rey	lê
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	vc	cv	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	U													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün													

Makâm: Düğâh

Usûl: Aksak semâî

Bahri: Hezec

Meter: Mefâ'ı'lün / mefâ'ı'lün / mefâ'ı'lün / mefâ'ı'lün

Lyricist: Nâilî-i Kadîm

Piece no. 138 Beste çenber Es'ad Efendi

İzârıñ gül gül olmuş pûseden dil dâg dâğındır

Hased ol bâgbân-ı 'aşka kim gül-çin-i bâğındır

Nümâyân olmadıkça şubh-ı vuşlat sönmesün yansun

Fitîl-i dâg-ı firkat sînede ey dil çerâğındır

[tem]me

(1)	İzärin gül gül olmuş püseden dil dâğ dâğındır
Syllables	'i zâ riñ gül gül ol müş pû se den dil dâg dâ gin dir
Syllable type	• — — — — — — • — — — — — — —
Read	'i zâ riñ gül gü lol müş pû se den dil dâg (i) dâ gin dir
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	v cV cvc cvc cv cvc cv cV cVc v cV cvc cvc
Arts & Flaws	U M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün
(2)	Hased ol bâgbân-ı 'aşka kim gül-çin-i bâğındır
Syllables	Ha sed ol bâg bâ nî 'aş ka kim gül çî ni bâ gin dir
Syllable type	• — — — — • — • — — — — • — — —
Read	Ha sed ol bâg (i) bâ nî 'aş ka kim gül çî ni bâ gin dir
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cv cvc vc cVc v cV cvc vc cvc cV cv cV cvc cvc
Arts & Flaws	M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün
(3)	Nümâyân olmadıkça şübh-ı vuşlat sönmesün yansun
Syllables	Nü mâ yân ol ma dîk ca sub hî vus lat sön me sün yan sun
Syllable type	• — — — • — • — — • — — — — • — — —
Read	Nü mâ yân ol ma dîk câ sub hî vus lat sön me sün yan sun
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cv cV cVc vc cv cvc cV cvc cv cVc cvc cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün
(4)	Fitil-i dâğ-ı firkat sînede ey dil çerâğındır
Syllables	Fi tî li dâ gi fir kat sî ne de ey dil çe râ gin dir
Syllable type	• — • — • — — — • — • — — — • — — —
Read	Fi tî lî dâ gi fir kat sî ne dê ey dil çe râ gin dir
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cv cV cV cV cv cvc cvc cV cv cV vc cvc cv cV cvc cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün / mefâ'ılün

Makâm: Düğâh

Usûl: Devr-i kebîr

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 139 Beste devr-i kebîr Tab‘î

Berg-i gül ey gonça-fem sen gibi ter-dâmen midir

Yâsemen endâmına boyunca pîrâhen midir

Gûşine girmez ne hikmetdir fiğân-ı ‘âşıqân

Âh te’sîr eylemez ķalbiñ ‘aceb âhen midir

[tem]me

(1)	Berg-i gül ey gonça-fem sen gibi ter-dāmen midir
Syllables	Ber gi gül ey gon çā fem sen gi bi ter dā men mi dir
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • — — — • —
Read	Ber gi gül ey gon çā fem sen gi bi ter dā men mi dir
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv cvc vc cvc cv cvc cv cvc cV cvc cv cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Yâsemen endâmına boyunca pîrâhen midir
Syllables	Yâ se men en dâ mî na bo yun ca pî râ hen mi dir
Syllable type	— • — — — • — • — • — — — • — — — • —
Read	Yâ se men en dâ mî nâ bô yun ca pî râ hen mi dir
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cV cv cvc vc cV cv cV cvc cv cV cV cvc cv cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Gûşine girmez ne hikmetdir fiğân-ı 'âşıkân
Syllables	Gû şî ne gir mez ne hik met dir fi gâ nî 'â şî kân
Syllable type	— • • — — — • — — — — • — — — • — — — • —
Read	Gû şî nê gir mez ne hik met dir fi gâ nî 'â şî kân
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cV cv cV cvc cvc cv cvc cvc cv cV cV V cv cVc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Âh te'sîr eylemez ķalbiñ 'aceb âhen midir
Syllables	Âh te' sîr ey le mez kal biñ 'a ceb â hen mi dir
Syllable type	— • — — • — — — — • — — — — • — — — • —
Read	Âh (i) tê' sîr ey le mez kal biñ 'a ceb â hen mi dir
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • — — — • —
Syllable struct	Vc v cV cVc vc cv cvc cvc cvc v cvc V cvc cv cvc
Arts & Flaws	M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Düğâh

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: Tabî

Piece no. 140 Semâî Tabî

Nedir ol cünbüş-i nâdîde o cân-sûz nigâh

Āh elinden seniñ ey āfet-i âşûb-ı dil āh

Tütiyâ eyler idim çeşmîme hâk-i ķademiñ

Āsitân-ı keremiñ olsa baña cây-ı penâh

[tem]me

(1)	Nedir ol cünbüş-i nâdide o cān-sûz nigâh
Syllables	Ne dir ol cün bü şî nâ dî de o cân sûz ni gâh
Syllable type	• — — • — • — — • — • — — • —
Read	Ne di rol cün bü şî nâ dî de o cân sûz (i) ni gâh
Syllable type	• • — — • • — — • • — — • • —
Syllable struct	cV cv cvc cvc cv cV cv v cVc cVc v cv cVc
Arts & Flaws	U M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(2)	Âh elinden seniñ ey äfet-i äşüb-ı dil âh
Syllables	Âh e lin den se niñ ey â fe ti â şû bı dil âh
Syllable type	— • — — • — — — • — • — — • —
Read	Âh e lin den se ni ñey â fe ti â şû bı di lâh
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • —
Syllable struct	Vc v cvc cvc cv cvc V cv cv V cV cv cv cVc
Arts & Flaws	U U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(3)	Tütiyâ eyler idim çeşmîme hâk-i ķademiñ
Syllables	Tû ti yâ ey ler i dim çeş mi me hâ ki ka de miñ
Syllable type	— • — — — • — — — • — • — • — • —
Read	Tû ti yâ ey le ri dim çeş mi me hâ kî ka de miñ
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • —
Syllable struct	cV cv cV vc cv cv cvc cvc cv cv cV cV cv cVc
Arts & Flaws	U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(4)	Âsitân-ı keremiñ olsa baña cây-ı penâh
Syllables	Â si tâ nî ke re miñ ol sa ba ñâ câ yî pe nâh
Syllable type	— • — • • — • — • — • — • — • —
Read	Â si tâ nî ke re miñ ol sa ba ñâ câ yî pe nâh
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • —
Syllable struct	V cv cV cV cv cv cvc vc cv cv cV cV cv cv cVc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Makâm: Düğâh

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Recez

Meter: Müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün¹⁶

Lyricist: Ebû Saîd-i Ebûlhayr

Piece no. 141 Nakş semâî Es'ad Efendi

Der-Yemenî pîş-i menî pîş-i menî der-Yemenî

Der-çemenî verd-i menî verd-i menî der-çemenî

miyānḥāne

Her suhenî bā-tū merā bā-tū merā her suhenî

Her dehenî pūs-i tū-rā pūs-i tū-rā her dehenî

terennüm kelevvel

[tem]me

¹⁶ This is a seldom used prosodic meter in Ottoman poetry, see İpekten 2011, 218.

(1)	Der-Yemenî pîş-i menî pîş-i menî der-Yemenî
Syllables	Der Ye me nî pî şî me nî pî şî me nî der Ye me nî
Syllable type	— • • — — • • — — • • — — • • — —
Read	Der Ye me nî pî şî me nî pî şî me nî der Ye me nî
Syllable type	— • • — — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cv cv cV cV cv cv cV cV cv cv cV cV cv cv
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün
(2)	Der-çemenî verd-i menî verd-i menî der-çemenî
Syllables	Der çe me nî ver di me nî ver di me nî der çe me nî
Syllable type	— • • — — • • — — • • — — • • — —
Read	Der çe me nî ver di me nî ver di me nî der çe me nî
Syllable type	— • • — — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cv cv cV cvc cv cv cV cvc cv cv cV cvc cv cv
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'illün / müfte'illün / müfte'illün / müfte'illün
(3)	Her suhenî bâ-tû merâ bâ-tû merâ her suhenî
Syllables	Her su he nî bâ tû me râ bâ tû me râ her su he nî
Syllable type	— • • — — — • — — — • — — — • • — —
Read	Her su he nî bâ tu me râ bâ tu me râ her su he nî
Syllable type	— • • — — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cv cv cV cV cv cv cV cV cv cv cV cvc cv cv
Arts & Flaws	Z Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün
(4)	Her dehenî pûs-i tû-râ pûs-i tû-râ her dehenî
Syllables	Her de he nî pû si tû râ pû si tû râ her de he nî
Syllable type	— • • — — • — — — • — — — • • — —
Read	Her de he nî pû si tu râ pû si tu râ her de he nî
Syllable type	— • • — — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cv cv cV cV cv cv cV cV cv cv cV cvc cv cv
Arts & Flaws	Z Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün / müfte'ilün

Makâm: Sabâ

Usûl: Haffîf

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 142 Beste ḥafîf Dilhayât

Yek-be-yek gerçi murâd-ı dili ṭakrîr étdim

Neyleyim āh o meh-peykeri dil-gîr étdim

Eyleyüb ḥâbda takbîl o nûr-ı başarı

Uyanub ḥâhiş ile ‘aynını ta'bîr étdim

[tem]me

(1)	Yek-be-yek gerçi murâd-ı dili taķırır etdim													
Syllables	Yek	be	yek	ger	çि	mu	râ	di	di	li	tak	rîr	et	dim
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	•	•	•	—	—	—	—
Read	Yek	be	yek	ger	çি	mu	râ	dî	di	li	tak	rîr	et	dim
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	cV	cv	cv	cvc	cVc	vc	cvc
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün													
(2)	Neyleyim âh o meh-peykeri dil-gîr etdim													
Syllables	Ney	le	yim	âh	o	meh	pey	ke	ri	dil	gîr	et	dim	
Syllable type	—	•	—	—	•	—	—	—	•	•	—	—	—	—
Read	Ney	le	yim	âh	(i)	o	meh	pey	ke	ri	dil	gîr	et	dim
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	—	—
Syllable struct	cvc	cv	cvc	Vc	v	cvc	cvc	cV	cv	cvc	cvc	cVc	vc	cvc
Arts & Flaws	M													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün													
(3)	Eyleyüb hâbda taķbil o nûr-ı başan													
Syllables	Ey	le	yüb	hâb	da	tak	bîl	o	nû	ri	ba	sa	ri	
Syllable type	—	•	—	—	•	—	—	—	•	—	•	•	•	•
Read	Ey	le	yüb	hâb	(i)	da	tak	bîl	o	nu	rî	bâ	sâ	rî
Syllable type	—	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	—	—
Syllable struct	vc	cv	cvc	cVc	v	cv	cvc	cVc	v	cv	cv	cV	cV	cV
Arts & Flaws	M													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün													
(4)	Uyanub hâhiş ile 'aynını ta'bîr etdim													
Syllables	U	ya	nub	hâ	hiş	i	le	'ay	nî	nî	ta'	bîr	et	dim
Syllable type	•	•	—	—	—	•	•	—	•	•	—	—	—	—
Read	U	ya	nub	hâ	hi	şî	lê	'ay	nî	nî	ta'	bîr	et	dim
Syllable type	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	—	—
Syllable struct	v	cv	cvc	cV	cv	cv	cV	vc	cv	cv	cvc	cVc	vc	cvc
Arts & Flaws	U													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün													

Makâm: Sabâ

Usûl: Devr-i kebîr

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Nâfiz

Piece no. 143 Beste devr-i kebîr Zaharya

Gülsitân-ı naşş-ı hüsnüñden bahâristân yazar

Sünbül-i zülfüñ siyâkat hâftını reyhân yazar

Hâtem-i la'liñ çıkışdık naşşını bir bûseden

Nâfîzâ alındık dehânından haber ihsân yazar

[tem]me

(1)	Gülsitān-ı nağş-ı hüsnüñden bahāristān yazar
Syllables	Gül si tâ nî nak şı hüs nün den ba hâ ris tân ya zar
Syllable type	— • — • — • — — — • — — — — • —
Read	Gül si tâ nî nak şı hüs nün den ba hâ ris tân ya zar
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cV cV cvc cv cvc cvc cv cV cvc cVc cv cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Sünbü'l-i zülfüñ siyâkat һatını reyhân yazar
Syllables	Sün bü li zül füñ si yâ kat hat tî nî rey hân ya zar
Syllable type	— • • — — • — — — — • — — — — • —
Read	Sün bü lî zül füñ si yâ kat hat tî nî rey hân ya zar
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cV cvc cvc cv cV cvc cvc cVc cv cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Hâtem-i la'lin çıxardık nağşını bir bûseden
Syllables	Hâ te mi la' lin çî kar dîk nak şı nî bir bû se den
Syllable type	— • • — — • — — — — • — — — — • —
Read	Hâ te mî la' lin çî kar dîk nak şı nî bir bû se den
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cV cv cV cvc cvc cv cvc cvc cv cV cvc cv cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Nâfizâ aldiķ dehânından һaber ihsân yazar
Syllables	Nâ fiz â al dîk de hâ nîn dan ha ber ih sâñ ya zar
Syllable type	— — — — — • — — — — • — — — — • —
Read	Nâ fi zâ al dîk de hâ nîn dan ha ber ih sâñ ya zar
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cV cv cV vc cvc cv cV cvc cvc vc cVc cv cvc
Arts & Flaws	Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Sabâ

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 144 Semâî Hâfız Rif'at

Dildârı görüb nağme-i şehnâz édelim gel

Muṭrib demidir nâle ve āgâz édelim gel

Ben bâde-i 'aşk ile mey-i naḥvet ile sen

Mestâne niyâz eyleyelim nâz édelim gel

(1)	Dildârı görüb nağme-i şehnâz edelim gel
Syllables	Dil dâ rı gö rüb nag me i şeh nâz e de lim gel
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Dil dâ rı gö rüb nag me i şeh nâz e de lim gel
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv cvc cVc cv cVc v cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(2)	Mutrib demidir nâle ve âgâz edelim gel
Syllables	Mut rib de mi dir nâ le ve â gâz e de lim gel
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Mut rib de mi dir nâ le ve â gâz e de lim gel
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cV cv cv V cVc v cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(3)	Ben bâde-i 'aşk ile mey-i naḥvet ile sen
Syllables	Ben bâ de i 'aşk i le me yi nah vet i le sen
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Ben bâ de i 'aşk î le me yî nah ve ti lê sen
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv v vcc V cv cv cV cvc cv cv cV cvc
Arts & Flaws	I I U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün
(4)	Mestâne niyâz eyleyelim nâz edelim gel
Syllables	Mes tâ ne ni yâz ey le ye lim nâz e de lim gel
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Read	Mes tâ ne ni yâz ey le ye lim nâz e de lim gel
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv cVc vc cv cv cvc cVc v cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ülün

Makâm: Sabâ

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mefâ'îlün / fe'îlün / mefâ'îlün / fe'îlün

Lyricist: unknown

Piece no. 145 Nakş semâî Bekir Ağa

Dilem rubûde-i ân çeşm-i şûh-i fettânest
Ki ȝamze-âş ber-te'sir-i tîr-i müjgânest

Dem-i vişâl zi-cûş-i mücâre-i hayret
Be-cây-i ȝânde-i şâdî dû dîde geryânest

terennüm ilâ-âhirîhi

[tem]me

(1)	Dilem rubūde-i ān çeşm-i şuh-i fettānest
Syllables	Di lem ru bû de i ân çeş mi şû hî fet tâ nest
Syllable type	• — • — • — • — — • — — • — —
Read	Di lem rû bû de î ân çeş mî şû hî fet tâ nest
Syllable type	• — — — • — — • — — — • — —
Syllable struct	cv cvc cV cV cv V Vc cvc cV cV cV cvc cV cvcc
Arts&Flaws	I I Z I I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mefâ'ılün / fe'ülün / mefâ'ılün / fe'ülün
(2)	Ki ǵamze-âş ber-te'şir-i tîr-i müjgânest
Syllables	Ki gam ze âş ber te' sî ri tî ri müj gâ nest
Syllable type	• — • — — • — — • — — • — —
Read	Ki gam zê âş (i) ber tê si rî tî rî müj gâ nest
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cv cvc cV Vc v cvc cV cv cV cV cv cV cvcc
Arts&Flaws	I M I I I I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mefâ'ılün / fe'ülün / mefâ'ılün / fe'ülün
(3)	Dem-i vişâl zi-cûş-i mücâre-i hayret
Syllables	De mi vi sâl zi cû şî mü câ re i hay ret
Syllable type	• • • — • — • — • — • — • — —
Read	De mî vî sâl (i) zî cû şî mü câ rî i hay ret
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cv cV cv cVc v cV cV cv cV cV v cvc cvc
Arts&Flaws	I I M I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mefâ'ılün / fe'ülün / mefâ'ılün / fe'ülün
(4)	Be-cây-i han-de-i şâdi dû dîde geryânest
Syllables	Be câ yî han de i şâ dî dû dî de ger yâ nest
Syllable type	• — • — • — • — — — — • — —
Read	Be câ yî han de î şâ di dû dî dê ger yâ nest
Syllable type	• — — — • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cv cV cV cvc cv V cV cv cV cV cV cv cV cvcc
Arts&Flaws	I I Z I I Z
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mefâ'ılün / fe'ülün / mefâ'ılün / fe'ülün

Makâm: Sabâ

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 146 Nakş semâî

Cefâya ey büt-i nevreste tâkatim var yok

Nigâh-ı rûy-ı nigâre ķanâ'atim var yok

Meğer ki eyleye kendi beni sezâ-yı vişâl

Niyâz-ı vuşlata zîrâ liyâkatim var yok

terennüm kelevvel

[tem]me

(1)	Cefāya ey büt-i nevreste tākatim var yok
Syllables	Ce fâ ya ey bü ti nev res te tâ ka tim var yok
Syllable type	• — • — • — — • — • — — —
Read	Ce fâ ya ey bü ti nev res te tâ ka tim var yok
Syllable type	• — • — • — — • — • — — —
Syllable struct	cv cV cv vc cv cvc cv cV cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(2)	Nigâh-ı rûy-ı nigâre ķanâ'atim var yok
Syllables	Ni gâ hi rû yî ni gâ re ka nâ 'a tim var yok
Syllable type	• — • — • — — • — • — — —
Read	Ni gâ hi rû yî ni gâ rê ka nâ 'a tim var yok
Syllable type	• — • — • — — • — • — — —
Syllable struct	cv cV cv cV cv cv cV cv cV v cvc cvc cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(3)	Meğer ki eyleye kendi beni sezâ-yı vişâl
Syllables	Me ğer ki ey le ye ken di be ni se zâ yî vi sâl
Syllable type	• — • — • — — • — • — • — • — —
Read	Me ğer ki ey le ye ken dî be nî se zâ yî vi sâl
Syllable type	• — • — • — — • — • — • — • — —
Syllable struct	cv cvc cv vc cv cvc cV cv cV cv cv cVc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(4)	Niyâz-ı vuşlata zîrâ liyâkatim var yok
Syllables	Ni yâ zi vus la ta zî râ li yâ ka tim var yok
Syllable type	• — • — • — — • — • — • — — —
Read	Ni yâ zi vus la ta zî râ li yâ ka tim var yok
Syllable type	• — • — • — — • — • — • — — —
Syllable struct	cv cV cv cvc cv cv cV cv cV cv cvc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün

Makâm: Yegâh

Usûl: Zencîr

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: Nazîm Yahyâ

Piece no. 147 Beste zencîr el-Ḥāc İsmā‘îl Efendi

Göñül ki ‘aşkla pür sînede hâzîne bulur

O Mağribî gibidir gûiyîyâ define bulur

Ne ben Nazîm o şeh-i hüsne beñzerin bulurum

Benim gibi ne o şeh bende-i kemîne bulur

[tem]me

(1)	Göñül ki ‘aşyla pür sinede hazine bulur
Syllables	Gö ñül ki ‘aşla pür sî ne de ha zî ne bu lur
Syllable type	• — • — • — — • • — • — • —
Read	Gö ñül ki ‘aş (i) la pür sî ne dê ha zî ne bu lur
Syllable type	• — • — • — — • — • — • —
Syllable struct	cV cvc cv vcc v cvc cV cv cV cv cv cV
Arts & Flaws	M I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ’ilün / fe’ilâtün / mefâ’ilün / fe’ilün
(2)	O Mağribî gibidir güyyâ define bulur
Syllables	O Mag ri bî gi bi dir gû yi yâ de fî ne bu lur
Syllable type	• — • — • — — • — • — • — • —
Read	O Mag ri bî gi bi dir gû yi yâ de fî ne bu lur
Syllable type	• — • — • — • — — • — • — • —
Syllable struct	v cvc cv cV cv cv cvc cV cv cV cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ’ilün / fe’ilâtün / mefâ’ilün / fe’ilün
(3)	Ne ben Nazîm o şeh-i hüsne benzerin bulurum
Syllables	Ne ben Na zîm o şe hi hüs ne ben ze rin bu lu rum
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Ne ben Na zîm o şe hî hüs ne ben ze rin bu lu rum
Syllable type	• — • — • — • — — • — • — • — • —
Syllable struct	cV cvc cv cVc v cv cV cvc cv cV cv cv cV
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ’ilün / fe’ilâtün / mefâ’ilün / fe’ilün
(4)	Benim gibi ne o şeh bende-i kemîne bulur
Syllables	Be nim gi bi ne o şeh ben de i ke mî ne bu lur
Syllable type	• — • — • — • — • — • — • — • —
Read	Be nim gi bî ne o şeh ben de î ke mî ne bu lur
Syllable type	• — • — • — • — — • — • — • — • —
Syllable struct	cV cvc cv cV cv v cvc cvc cv V cv cV cv cv cV
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ’ilün / fe’ilâtün / mefâ’ilün / fe’ilün

Makâm: Yegâh

Usûl: Haffîf

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: Nazîm Yahyâ

Piece no. 148 Beste ḥafîf el-Ḥâc İsmâ‘îl Efendi

**Bir haber gelmedi ārām-ı dil ü cânımdan
Cânımıñ cânâni ḥabîbimden o cânımdan**

**Nâme lâzım değil o şûh bilür hâme gibi
Keşf éder ḥâl-i dilim çâk-i girîbânımdan**

[tem]me

(1)	Bir haber gelmedi ārām-ı dil ü cānimdan
Syllables	Bir ha ber gel me di â râ mî dil ü câ nîm dan
Syllable type	— • — — • • — — • — — • — — —
Read	Bir ha ber gel me di â râ mî di lû câ nîm dan
Syllable type	— • — — • • — — • — — • — — —
Syllable struct	cvc cv cvc cvc cv v cV cv cv cV cV cvc cvc
Arts & Flaws	U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün
(2)	Cânımıñ cânâni hâbibimden o cânimdan
Syllables	Câ nî mîñ câ nâ nî ha bî bim den o câ nîm dan
Syllable type	— • — — — — • • — — — — • — — —
Read	Câ nî mîñ câ na nî hâ bî bim de nô câ nîm dan
Syllable type	— • — — • • — — — — • — — — —
Syllable struct	cV cv cvc cV cv cv cV cV cvc cv cV cvc cvc
Arts & Flaws	I I U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fâ'ilâtün / fa'lün
(3)	Nâme lâzım değil o şüh bilür hâme gibi
Syllables	Nâ me lâ zîm de ğîl o şûh bi lür hâ me gi bi
Syllable type	— • — — • — — • — — • — — • — — • —
Read	Nâ me la zîm de ğîl lô şûh i bi lür hâ me gi bî
Syllable type	— • — — • • — — — • — — — • — — • —
Syllable struct	cV cv cV cvc cv cV cVc v cv cvc cV cv cV cV
Arts & Flaws	U I M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(4)	Keşf eder hâl-i dilim çâk-i girîbânimdan
Syllables	Keşf e der hâ li di lim çâ ki gi rî bâ nîm dan
Syllable type	— • — — • — — • — — • — — • — — —
Read	Keşf e der hâ li di lim çâ ki gi rî bâ nîm dan
Syllable type	— • — — • • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cvcc v cvc cV cv cvc cV cv cv cV cV cvc cvc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün

Makâm: Yegâh
Usûl: Aksak semâî
Bahir: Hezec
Meter: Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'îlün
Lyricist: Nazîm Yahyâ

Piece no. 149 Semâ'î el-Hâc İsmâ'îl Efendi

Piyâle elde ne dem bezmîme hâbib gelür

Ayağıyla ayağıma benim naşîb gelür¹⁷

Nazîm-i hasta-derûna 'ilâc èder bulunur

Anıñ da derd-i dilinden bilür tabîb gelür

tem[me]

¹⁷ Ayağıyla ayağıma] Ayağuma ayağıyla benüm Gümüş, Ayağıma ayağıyla benim Yahyâ Nazîm. Due to this version of the line, the poem is in a different meter in the divan of Yahyâ Nazîm: Mefâ'îlün / fe'ilâtün / mefâ'îlün / fe'ilün.

(1)	Piyâle elde ne dem bezmime hâbib gelür
Syllables	Pi yâ le el de ne dem bez mi me ha bîb ge lür
Syllable type	• — • — • • — — • • • — • —
Read	Pi yâ lê el de nê dem bez mi mêt ha bîb (i) gê lür
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — • — —
Syllable struct	cV cV cV vc cv cVc cvc cvc cv cVc v cV cvc
Arts&Flaws	I I I M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'ûlün
(2)	Ayağıyla ayağıma benim naşîb gelür
Syllables	A ya gîy la a ya gî ma be nim na sîb ge lür
Syllable type	• • — • • • • • — • — • — • —
Read	A yâ gîy lâ a yâ gî mâ be nim nâ sîb (i) gê lür
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — • — —
Syllable struct	v cV cV cV cv cV cV cV cvc cV cV v cV cvc
Arts&Flaws	I I I I I M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'ûlün
(3)	Nazîm-i hasta-derûna 'ilâc éder bulunur
Syllables	Na zî mi has ta de rû na 'i lâc e der bu lu nur
Syllable type	• — • — • • — • — • — • — • — • —
Read	Na zî mî has ta dê rû nâ 'i lâc ê der bu lû nur
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — — • — —
Syllable struct	cV cV cVc cv cV cV cV v cVc V cvc cv cVc cvc
Arts&Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'ûlün
(4)	Anîñ da derd-i dilinden bîlür tâbîb gelür
Syllables	A nîñ da der di di lin den bi lür ta bîb ge lür
Syllable type	• — • — • • — — • — • — • — • —
Read	A nîñ dâ der di dî lin den bi lür tâ bîb (i) gê lür
Syllable type	• — — — • — — — — • — — — — • — —
Syllable struct	v cvc cV cvc cv cV cvc cvc cv cVc v cV cvc
Arts&Flaws	I I M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'ûlün

Makâm: Yegâh

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Nazîm Yahyâ

Piece no. 150 Semâ'î el-Hâc İsmâ'îl Efendi

Bülbülem bir güle kim şevkimi efzûn eyler

Hasret-i la'l-i lebi şonça[yı] dil-hûn eyler

Dili bir 'ahd-şiken yâre düşürdüm ki Nazîm

Beni hep va'de-i ferdâ ile memnûn eyler

[tem]me

(1)	Bülbülem bir güle kim şevkimi efzün eyler
Syllables	Bül bü lem bir gü le kim şev ki mi ef zûn ey ler
Syllable type	— • — — • • — — • • — — — —
Read	Bül bü lem bir gû le kim şev kî mi ef zûn ey ler
Syllable type	— • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cvc cv cvc cvc cV cv cvc cV cv vc cVc vc cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fa'lün
(2)	Hasret-i la'l-i lebi góncâ[yı] dil-hün eyler
Syllables	Has re ti la' li le bi gon çâ yi dil hûn ey ler
Syllable type	— • • — • • • — • • — — — —
Read	Has re tî la' lî le bî gon çâ yi dil hûn ey ler
Syllable type	— • — — — • — — — • — — —
Syllable struct	cvc cv cV cvc cV cv cV cvc cV cvc cVc vc cvc
Arts & Flaws	I I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fa'lün
(3)	Dili bir 'ahd-şiken yâre düşürdüm ki Nazîm
Syllables	Di li bir 'ahd şî ken yâ re dü sûr düm ki Na zîm
Syllable type	• • — — • — — • • — — • • — —
Read	Dî li bir 'ahd i şî ken yâ rê dü sûr düm ki Na zîm
Syllable type	— • — — • • — — — • — — — • — —
Syllable struct	cV cv cvc cvcc cv cvc cV cV cv cvc cVc cV cv cVc
Arts & Flaws	I M I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Beni hep va'de-i ferdâ ile memnûn eyler
Syllables	Be ni hep va' de i fer dâ i le mem nûn ey ler
Syllable type	• • — — • • — — • • — — — —
Read	Bê ni hep va' dê i fer dâ i le mem nûn ey ler
Syllable type	— • — — — • — — • • — — — —
Syllable struct	cV cv cvc cvc cV v cvc cV v cv cvc cVc vc cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fa'lün

Makâm: Segâh

Usûl: Zencîr

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 151 Mâye beste zencîr Dede Efendi

Olmamağ zülfüñ esiri dil-berâ mümkün değil

Beste-i zencîr-i aşk oldum rehâ mümkün değil

Derdimi yansam saña sen de acırdıñ şübhесiz

Hâl-i zâr-ı re'feti lakin edâ mümkün değil

[tem]me

(1)	Olmamağ zülfüñ esīri dil-berā mümkün değil
Syllables	Ol ma mak zül füñ e sî ri dil be râ müm kün de ğil
Syllable type	— • — — — • — • — • — — — — • —
Read	Ol ma mak zül füñ e sî rî dil be râ müm kün de ğil
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — — • —
Syllable struct	vc cv cvc cvc v cV cV cvc cv cV cvc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Beste-i zencir-i 'aşk oldum rehâ mümkün değil
Syllables	Bes te i zen cî ri 'aşk ol dum re hâ müm kün de ğil
Syllable type	— • • — — — • — — — — • — — — — • —
Read	Bes te î zen cî ri 'aşk ol dum re hâ müm kün de ğil
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv V cvc cV cv vcc vc cvc cv cV cvc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Derdimi yansam saña sen de acırdıñ şübesiz
Syllables	Der di mi yan sam sa ña sen de a cir dîñ şüb he siz
Syllable type	— • • — — — • • — • — • — — — — • —
Read	Der di mî yan sam sa ñâ sen dê a cir dîñ şüb he siz
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cV cvc cvc cv cV cvc cv cV cvc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Häl-i zâr-i re'feti lakin edâ mümkün değil
Syllables	Hâ li zâ rî re' fe ti la kin e dâ müm kün de ğil
Syllable type	— • — • — • • • — • — • — — — — • —
Read	Hâ li zâ rî re' fe tî lâ kin e dâ müm kün de ğil
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cV cv cV cV cvc cv cV cV cvc v cV cvc cvc cv cvc
Arts & Flaws	I I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Segâh

Usûl: Muhammes

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: Fasîh

Piece no. 152 Beste muhammes Enfî Hasan Ağa

Bezm-i meyde muṭribā bir nağme-i dil-cū kopar

Şevk-bahş ol meclise gir bir şadā-yı hū kopar

Zülfüñ oħşa la'liñ öp bāğ-ı cemālinden Faṣīḥ

Gāh sünbül-çīn-i şevk ol tāze şeftālū kopar

[tem]me

(1)	Bezm-i meyde muṭribā bir nağme-i dil-cū ḫopar
Syllables	Bez mi mey de mut ri bâ bir nag me i dil cû ko par
Syllable type	— • — • — • — — — • • — — — • —
Read	Bez mi mey dê mut ri bâ bir nag me î dil cû ko par
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv cvc cV cvc cv cV cvc cV cv V cvc cV cv cvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Şevk-bahş ol meclise gir bir şadā-yı hû ḫopar
Syllables	Şevk bahş ol mec li se gir bir sa dâ yî hû ko par
Syllable type	— — — — • • — — — • — • — — • —
Read	Şevk (i) bahş ol mec li sê gir bir sa dâ yî hû ko par
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cvcc v cvcc vc cvc cv cV cvc cv cv cV cV cv cvc
Arts & Flaws	M I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Zülfüñ oħşa la'liñ öp bâg-ı cemâlinden Faşih
Syllables	Zül füñ oh şâ la' liñ öp bâ gî ce mâ lin den Fa sîh
Syllable type	— — — • — — — — — • • — — — — • —
Read	Zül fü ñoh şâ la' li ñöp bâ gî ce mâ lin den Fa sîh
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cvc cv cvc cV cvc cv cV cV cv cV cvc cv cVc
Arts & Flaws	U I U I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Gâh sünbül-çin-i şevk ol tâze şeftâlû ḫopar
Syllables	Gâh sün bül çî ni şevk ol tâ ze şef tâ lû ko par
Syllable type	— — — — • — — — — • — — — — • —
Read	Gâh (i) sün bül çî ni şevk ol tâ ze şef tâ lû ko par
Syllable type	— • — — — • — — — • — — — • —
Syllable struct	cVc v cvc cvc cV cv cvcc vc cV cv cvc cV cV cv cvc
Arts & Flaws	M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Segâh

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'ilü / mefâ'ilü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 153 Semâî Bekir Ağa

İ etdi o güzel 'ahde vefâ müjdeler olsun |

Ey 'âşık-ı şûrîde saña müjdeler olsun

Va'd eyledi bir gëce nihânî gelecekdir

Ben ķuluna ey mâh-liķâ müjdeler olsun

[tem]me

(1)	Etdi o güzel 'ahde vefâ müjdeler olsun
Syllables	Et di o gü zel 'ah de ve fâ müj de ler ol sun
Syllable type	— • • • — — • • — — • — — —
Read	Et dî o gü zel 'ah de ve fâ müj de le rol sun
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	vc cV v cv cvc vc cv cv cV cvc cv cvc cvc
Arts & Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(2)	Ey 'â şı ki şû rî de sa ña müj de ler ol sun
Syllables	Ey 'â şı ki şû rî de sa ña müj de ler ol sun
Syllable type	— — • • — — • • — — • — — —
Read	Ey 'â şı ki şû rî de sa ñâ müj de le rol sun
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	vc V cv cv cV cV cv cv cV cvc cv cvc cvc
Arts & Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(3)	Va'd eyledi bir gece nihânî gelecekdir
Syllables	Vad ey le di bir ge ce ni hâ nî ge le cek dir
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — — —
Read	Vad ey le di bir gê ce ni hâ nî ge le cek dir
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc vc cv cv cvc cV cv cv cV cvc cv cvc cvc
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün
(4)	Ben kûlu na ey mâh li kâ müj de ler ol sun
Syllables	Ben ku lu na ey mâh li kâ müj de ler ol sun
Syllable type	— • • • — — • — — • — — —
Read	Ben kû lu na ey mâh (i) li kâ müj de le rol sun
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cV cv cv vc cVc v cv cV cvc cv cvc cvc
Arts & Flaws	I M U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Makâm: Müsteâr

Usûl: Haffîf

Bahir: Muzâri

Meter: Mef'ûlü / fâ'ilâtü / mefa'ilü / fâ'ilün

Lyricist: Nakşî

Piece no. 154 Beste hafîf

**Mânend-i hâle kol dolasam âfitâbıma
Ol mâh-ı işve gelse benim câm[e] -hâbıma**

**Yük mak bezimde ol büt-i nâzı kolay idi
Seng-i sitem dokunmasa câm-ı şarâbıma**

[tem]me

(1)	Mânend-i hâle kol dolasam âfitâbıma
Syllables	Mâ nen di hâ le kol do la sam â fi tâ bı ma
Syllable type	— — • — • — • — • — • — • —
Read	Mâ nen di hâ le kol do la sam â fi tâ bı mâ
Syllable type	— — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cV cv cV cv cVc cv cv cV V cv cV cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(2)	Ol mâh-i işve gelse benim câme-hâbıma
Syllables	Ol mâ hı 'iş ve gel se be nim câ me hâ bı ma
Syllable type	— — • — • — • — • — • — • —
Read	Ol mâ hı 'iş ve gel se be nim câ me hâ bı mâ
Syllable type	— — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	vc cV cv vc cv cVc cv cv cV cV cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(3)	Yıkmaç bezimde ol büt-i nâzi şolay idi
Syllables	Yık mak be zim de ol bü ti nâ zi ko lay i di
Syllable type	— — • — • — • — • — • — • —
Read	Yık mak be zim de ol bü ti nâ zî ko lay i dî
Syllable type	— — • — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cvc cvc cv cvc cv vc cv cv cV cV cvc v cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün
(4)	Seng-i sitem dokunmasa câm-i şarâbıma
Syllables	Sen gi si tem do kun ma sa câ mî şâ râ bı ma
Syllable type	— • • — • — • — • — • —
Read	Sen gî si tem do kun ma sa câ mî şâ râ bı mâ
Syllable type	— — • — • — • — • — • —
Syllable struct	cvc cV cv cvc cv cVc cv cv cV cV cv cV
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / fâ'ilâtü / mefâ'ilü / fâ'ilün

Makâm: Müsteâr

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ’ilün / fe’ilâtün / mefâ’ilün / fe’ilün

Lyricist: Ârif

Piece no. 155 Semâ‘î Bekir Ağa

O nev-resîde nihâlim ne serv-kâmet olur

Benim ȝayâl-i dilim meşrebimce âfet olur

Rüsûm-ı nâzı tamâm ezber eylemiş ‘Ârif

O fitne-cûyü görürsün katı kiyâmet olur

(1)	O nev-resîde nihâlim ne serv-kâmet olur
Syllables	O nev re sî de ni hâ lim ne serv kâ met o lur
Syllable type	• — • — • • — — • — — — — • —
Read	O nev re sî de ni hâ lim ne serv [i] kâ me to lur
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — • —
Syllable struct	v cvc cv cV cv cv cV cvc cv cvcc v cV cv cvc
Arts & Flaws	M U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(2)	Benim hayâl i dilim meşrebimce âfet olur
Syllables	Be nim ha yâl i di lim meş re bim ce â fet o lur
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — — — • —
Read	Be nim ha yâl i di lim meş re bim ce â fe to lur
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — — • — —
Syllable struct	cV cvc cv cVc v cv cvc cvc cv V cv cvc
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(3)	Rüsüm ı nâzi tamâm ezber eylemiş 'Ârif
Syllables	Rü süm ı nâ zi ta mâm ez ber ey le miş 'Â rif
Syllable type	• — • — • • — — — — — • — — — —
Read	Rü süm ı nâ zi ta mâm ez be rey le miş 'Â rif
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — — — —
Syllable struct	cV cVc v cV cv cv cVc vc cv cvc cvc V cvc
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fa'lün
(4)	O fitne-cûyi görürsün katı kıyâmet olur
Syllables	O fit ne cû yi gö rür sün ka tî ki yâ met o lur
Syllable type	• — • — • • — — • — • — • — — — • —
Read	O fit ne cû yi gö rür sün ka tî ki yâ me to lur
Syllable type	• — • — • • — — • — — • — — • — —
Syllable struct	v cvc cv cV cv cv cVc cvc cv cV cv cvc
Arts & Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Makâm: Müsteâr

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'îlün

Lyricist: unknown

Piece no. 156 Semâî İsmâîl Ağa

Saña dil mâh-ı tâbânım yakışdı

Göñüldir bu ā sultânım yakışdı

hâne-yi sâni

O nâz ve bu edâlarla efendim

Sözün şâğı saña cânım yakışdı

terennüm kelevvel

(1)	Saña dil mäh-i tābānim yakışdı										
Syllables	Sa	ñā	dil	mâ	hi	tâ	bâ	nîm	ya	kîş	di
Syllable type	•	•	—	—	•	—	—	—	•	—	•
Read	Sa	ñâ	dil	mâ	hi	tâ	bâ	nîm	ya	kîş	dî
Syllable type	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	cv	cV	cvc	cV	cv	cV	cV	cvc	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	I										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'ûlün										
(2)	Göñüldir bu ā sultânîm yakışdı										
Syllables	Gö	ñü'l	dir	bu	â	sul	tâ	nîm	ya	kîş	di
Syllable type	•	—	—	•	—	—	—	—	•	—	•
Read	Gö	ñü'l	dir	bû	a	sul	tâ	nîm	ya	kîş	dî
Syllable type	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	cv	cvc	cvc	cV	v	cvc	cV	cvc	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	I Z										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'ûlün										
(3)	O nâz ve bu edâlarla efendim										
Syllables	O	nâz	ve	bu	e	dâ	lar	la	e	fen	dim
Syllable type	•	—	•	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	O	nâz	vê	bû	e	dâ	lar	lâ	e	fen	dim
Syllable type	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	v	cVc	cV	cV	v	cV	cvc	cV	v	cvc	cvc
Arts & Flaws	I I I										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'ûlün										
(4)	Sözün şağı saña cānim yakışdı										
Syllables	Sö	zün	sâ	gî	sa	ñâ	câ	nîm	ya	kîş	di
Syllable type	•	—	—	•	•	•	—	—	•	—	•
Read	Sö	zün	sâ	gî	sa	ñâ	câ	nîm	ya	kîş	dî
Syllable type	•	—	—	—	•	—	—	—	•	—	—
Syllable struct	cv	cvc	cV	cV	cv	cV	cV	cvc	cv	cvc	cV
Arts & Flaws	I I										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Meter	Mefâ'îlün / mefâ'îlün / fe'ûlün										

Makâm: Şevkefzâ

Usûl: Çenber

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 157 Beste çenber Dede Efendi

Ermeşün el o şehiñ şevket-i vâlâlarına

Esmesün bâd-ı keder serv-i dil-ârâlarına

Zâtı mahfûz ola dâ'im nażar-ı pür şerden

Bakmasun 'ayn-ı 'adüv rûy-ı mücellâlarına

[tem]me

(1)	Ermesün el o şehiñ şevket-i vâlâlarına
Syllables	Er me sün el o şe hiñ şev ke ti vâ lâ la rı na
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • — — • • —
Read	Er me sün el o şe hiñ şev ke ti vâ lâ la rı nâ
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • — — • • —
Syllable struct	vc cv cvc vc v cv cvc cv cv cV cV cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(2)	Esmesün bâd-ı keder serv-i dil-ärâlarına
Syllables	Es me sün bâ dı ke der ser vi di lâ râ la rı na
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • — — • • —
Read	Es me sün bâ dı ke der ser vi di lâ râ la rı nâ
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • — — • • —
Syllable struct	vc cv cvc cV cv cv cvc cv cv cV cV cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(3)	Zâti mahfûz ola dâ'im nażar-ı pür şerden
Syllables	Zâ ti mah fûz o la dâ& #im na za rı pür şer den
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • — — — —
Read	Zâ ti mah fûz o la dâ& #im na za rî pür şer den
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • — — — —
Syllable struct	cV cv cvc cVc v cv cVc cv cv cV cvc cvc cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fa'lün
(4)	Bâkmasun 'ayn-ı 'adüv rûy-ı mücellâlarına
Syllables	Bak ma sun 'ay nı 'a düv rû yı mü cel lâ la rı na
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • — • — — • • —
Read	Bak ma sun 'ay nı 'a düv rû yı mü cel lâ la rı nâ
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • — — • • —
Syllable struct	cvc cv cvc vc cv v cvc cV cv cv cvc cV cv cv cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Makâm: Şevkefzâ

Usûl: Haffîf

Bahir: Remel

Meter: Fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 158 Beste hafîf Hâfız Efendi

Hüsni zâtîn gibi bir dil-ber-i sîmîn-endâm

Görmemiş devr edeli 'âlemi çeşm-i eyyâm

Hâl-i müşkîn-şikeniñ şîve-zen-i şehr-i Hötän

Çin-i zülf-i siyehiñ 'arbede-i hıfta-ı Şâm

[tem]me

(1)	Hüs ni zâ tuñ gi bi bir dil be ri sî mî nen dâm
Syllables	Hüs ni zâ tuñ gi bi bir dil be ri sî mî nen dâm
Syllable type	— • — — • • — — • • — — — —
Read	Hüs ni zâ tuñ gi bi bir dil be ri sî mî nen dâm
Syllable type	— • — — • • — — • • — — — —
Syllable struct	cvc cv cV cvc cv cvc cv cv cV cVc cvc
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / falün
(2)	Görmemiş devr edeli 'âlemi çeşm-i eyyâm
Syllables	Gör me müş devr e de li 'â le mi çeş mi ey yâm
Syllable type	— • — — • • • — • • — • — — —
Read	Gör me müş devr e de lî 'â le mi çeş mî ey yâm
Syllable type	— • — — • • — — • • — — — —
Syllable struct	cvc cvc cvcc cv v cV V cv cvc cV cv cVc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / falün
(3)	Ḩâl-i müşkîn-şikenîn şîve-zen-i şehr-i Ḥotan
Syllables	Ḩâ li müş kîn şî ke niñ şî ve ze ni şeh ri Ho tan
Syllable type	— • — — • • — — • • • — • • — — —
Read	Ḩâ li müş kîn şî ke niñ şî ve ze nî şeh ri Ho tan
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • — — —
Syllable struct	cV cv cvc cVc cv cvc cV cv cvc cv cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün
(4)	Çin-i zülf-i siyehîn 'arbede-i hîtta-i Lâm
Syllables	Çî ni zül fi si ye hiñ 'ar be de i hît ta i Lâm
Syllable type	— • — • • • — — • • • — • • — — —
Read	Çî ni zül fi si ye hiñ 'ar be de î hît ta i Lâm
Syllable type	— • — — • • — — • • — — • • — — —
Syllable struct	cV cv cvc cV cv cvc vc cv cv V cvc cv v cVc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilâtün / fe'ilün

Makâm: Şevkefzâ

Usûl: Aksak semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 159 Semâî Hâfız Efendi

Dil-besteye lutf u keremiñ mā-hažar eyle

Üftâdelere şefkat ile bir nazar eyle

Ümmid ile dil oldı esir-i ser-i gisû

Başdan çıkarırsın anı âhir hâzer eyle

[tem]me

(1)	Dil-besteye luft u keremiñ mā-hažar eyle
Syllables	Dil bes te ye lutf u ke re miñ mā ha zar ey le
Syllable type	— — • • — • • • — — • — — • — •
Read	Dil bes te ye lutf û ke re miñ mā ha za rey lê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvcc V cv cv cvc cV cv cv cVc cV
Arts & Flaws	I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün
(2)	Üftadelere şefkat ile bir naşar eyle
Syllables	Üf tâ de le re şef kat i le bir na zar ey le
Syllable type	— — • • • — — • • — • — — •
Read	Üf tâ de le rê şef ka ti lê bir na za rey lê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	vc cV cv cv cV cvc cv cv cVc cv cVc cV
Arts & Flaws	I U I U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün
(3)	Ümmid ile dil oldı esir-i ser-i gisü
Syllables	Üm mîd i le dil ol dî e sî ri se ri gî sû
Syllable type	— — • • — — • • — • — • — —
Read	Üm mîd i le dil ol dî e sî rî se ri gî sû
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	vc cVc v cv cvc vc cv v cV cV cv cV cV
Arts & Flaws	I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün
(4)	Başdan çıkarırsın anı ähir hazer eyle
Syllables	Baş dançı ka rır sıń a nı â hir ha zer ey le
Syllable type	— — • • — — • • — • — • — — •
Read	Baş dançı ka rır sıń a nı â hir ha ze rey lê
Syllable type	— — • • — — • • — — • • — —
Syllable struct	cvc cvc cv cv cvc cvc v cv V cvc cv cv cVc cV
Arts & Flaws	U
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
Meter	Mef'ülü / mefâ'ılıü / mefâ'ılıü / fe'ülün

Makâm: Şevkefzâ

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Kâmil

Meter: Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün

Lyricist: unknown

Piece no. 160 Nakş semâî Dede Efendi

Ser-i zülf-i 'anberini yüzine niğâb édersiñ

Beni böyle hasretiñle ciğerim kebâb édersiñ

miyânhâne

Ne seniñ gibi güzel var ne benim gibi cefâ-keş

Ele rağbet-i nüvâziş ķuluna 'itâb édersiñ

[tem]me

(1)	Ser-i zülf-i 'anberini yüzine niğâb edersiñ
Syllables	Se ri zül fi 'an be ri ni yü zi ne ni kâb e der siñ
Syllable type	• • — • — • • • • • • — • — —
Read	Se ri zül fi 'an be rî nî yü zi nê ni kâb e der siñ
Syllable type	• • — • — • — — • • — • — • — —
Syllable struct	cv cv cvc cv vc cv cV cv cv cV cv cVc v cvc cvc
Arts & Flaws	I I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
(2)	Beni böyle hasretiňle ciğerim kebâb edersiñ
Syllables	Be ni böy le has re tiñ le ci ğe rim ke bâb e der siñ
Syllable type	• • — • — • — • • — • — • — —
Read	Be ni böy le has re tiñ lê ci ğe rim ke bâb e der siñ
Syllable type	• • — • — • — — • • — • — • — —
Syllable struct	cv cv cvc cv cvc cv cvc cV cv cv cVc cv cVc v cvc cvc
Arts & Flaws	I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
(3)	Ne seniñ gibi güzel var ne benim gibi cefâ-keş
Syllables	Ne se niñ gi bi gü zel var ne be nim gi bi ce fâ keş
Syllable type	• • — • • • — — • • — • • — • — —
Read	Ne se niñ gi bî gü zel var ne be nim gi bî ce fâ keş
Syllable type	• • — • — • — — • • — • — • — —
Syllable struct	cv cv cvc cv cV cv cvc cvc cv cv cV cv cV cvc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
(4)	Ele rağbet-i nüvâziş ķuluna 'itâb edersiñ
Syllables	E le rag be ti nü vâ ziş ku lu na 'i tâb e der siñ
Syllable type	• • — • • • — — • • — • — • — —
Read	E le rag be tî nü vâ ziş ku lu nâ 'i tâb e der siñ
Syllable type	• • — • — • — — • • — • — • — —
Syllable struct	v cv cvc cv cV cv cV cvc cv cv cV v cVc v cvc cvc
Arts & Flaws	I I 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün

Makâm: Acem aşîrân

Usûl: Zencîr

Bahir: Müctes

Meter: Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 161 Beste zencîr Dede Efendi

Meşām-ı hātıra būy-ı gūl-i şafā bulagör

Bu ḥārzār-ı fenādan reh-i rehā bulagör

Fürūğ-ı hüsn [i] le ḥūrṣid-i rūy imiṣ ṭutalıṁ

O māh-pārede sen ȝerre-i vefā bulagör

[tem]me

(1)	Meşâm-ı hâtıra bûy-ı şafâ bulagör
Syllables	Me şâ mî hâ tî ra bû yî gü li sa fâ bu la gör
Syllable type	• — • — • • — • • — • — • — • — —
Read	Me şâ mî hâ tî ra bû yî gü lî sa fâ bu la gör
Syllable type	• — • — • • — — — • — • — • — —
Syllable struct	cV cV cV cV cv cv cV cv cV cv cvvc
Arts & Flaws	I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefa'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(2)	Bu hârzâr-ı fenâdan reh-i rehâ bulagör
Syllables	Bu hâr zâ rî fe nâ dan re hi re hâ bu la gör
Syllable type	• — — • • — — — • • — — • — • — —
Read	Bu hâr (i) zâ rî fe nâ dan re hî re hâ bu la gör
Syllable type	• — • — • • — — — • — — • — • — —
Syllable struct	cV cVc v cV cv cv cV cvc cv cV cv cvvc
Arts & Flaws	M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(3)	Fürûg-ı hüsn ile hûrşid-i rûy imiş tutalim
Syllables	Fü rû gi hüsn i le hûr şî di rûy i miş tu ta lim
Syllable type	• — • — • • — — — • — — • — • — —
Read	Fü rû gi hüsn i le hûr şî di rûy i miş tu ta lim
Syllable type	• — • — • • — — — • — — • — • — —
Syllable struct	cV cV cv cvcc v cv cVc cV cvc cv cvvc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün
(4)	O mäh-pârede sen zerre-i vefâ bulagör
Syllables	O mäh pâ re de sen zer re i ve fâ bu la gör
Syllable type	• — — • • — — — • • — — • — • — —
Read	O mäh (i) pâ re de sen zer re î ve fâ bu la gör
Syllable type	• — • — • • — — — • — — • — • — —
Syllable struct	v cVc v cV cv cv cVc cV cv V cv cV cv cvvc
Arts & Flaws	M I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Mefâ'ilün / fe'ilâtün / mefâ'ilün / fe'ilün

Makâm: Acem aşîrân

Usûl: Devr-i kebîr

Bahir: Remel

Meter: Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Lyricist: unknown

Piece no. 162 Beste devr-i kebîr 'Abdî Efendi

Ber-küşâi ma'delet hâkân-ı devrân dâ'imâ

Aşiyân-sâz ola evc-i saltanatda çûn hümâ

Lem'a-ı envâr-ı luþfi 'âlemi rûşen èdüb

Pertev-i ikbâline reþk eylesün mihr-i semâ

[tem]me

(1)	Ber-küşāī ma'delet hākān-ı devrān dāimā
Syllables	Ber kü şâ ï ma' de let hâ kâ ni dev rân dâ i mâ
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • —
Read	Ber kü şâ ï ma' de let hâ kâ ni dev rân dâ i mâ
Syllable type	— • — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cV V cvc cv cV cV cvc cVc cV v cV
Arts & Flaws	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(2)	Aşyān-sâz ola evc-i saltanatda çün hümâ
Syllables	A şî yân sâz o la ev ci sal ta nat da çûn hü mâ
Syllable type	• — — — — • — • — — • — — • — — • —
Read	Â şî yân sâz Ô la ev cî sal ta nat dâ çûn hü mâ
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	V cv cVc cVc V cv vc cV cvc cv cVc cVc cv cV
Arts & Flaws	I Z I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(3)	Lem'a-ı envâr-ı luftî 'âlemi rûşen edüb
Syllables	Le ma ï en vâ ri lut fi 'â le mi rû şen e düb
Syllable type	• • • — — — • — • — • — — — — • —
Read	Lê ma ï en vâ ri lut ffi 'â le mî rû şen e düb
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cV cv V vc cV cv cvc cV V cv cV cvc v cvc
Arts & Flaws	I I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün
(4)	Pertev-i ikbâline reşk eylesün mihr-i semâ
Syllables	Per te vi ik bâ li ne reşk ey le sün mih ri se mâ
Syllable type	— • • — — — • • — — • — — • —
Read	Per te vî ik bâ li nê reşk ey le sün mih rî se mâ
Syllable type	— • — — — — • — — — — • — — — — • —
Syllable struct	cvc cv cV vc cV cv cV cvcc vc cv cvc cvc cV cv cV
Arts & Flaws	I I I
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
Meter	Fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilâtün / fâ'ilün

Makâm: Acem aşîrân

Usûl: Sengîn semâî

Bahir: Hezec

Meter: Mef'ûlü / mefa'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlün

Lyricist: unknown

Piece no. 163 Semâ'î sengîn Dede Efendi

Ey lebleri¹⁸ ǵonça yüzü gül serv-i bülendim

Ey ǵamzesi āşüb-ı cihân şâh-ı levendim

Bend eyledi sevdâ-yı maḥabbet beni cānā

Rahm eyle benim hâlime ey zülf-i kemendim

[tem]me

¹⁸ Editor's note: In the manuscript, "mül" follows this word. However, "mül" is missing in other concordances and according to prosodic and semantic rules, it appears that it was an erroronous addition by the scribe of the manuscript.

(1)	Ey lebleri gönça yüzü gül serv-i bürendim													
Syllables	Ey	leb	le	ri	gon	ça	yü	zi	gül	ser	vi	bü	len	dim
Syllable type	—	—	•	•	—	•	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Ey	leb	le	ri	gon	çâ	yü	zi	gül	ser	vi	bü	len	dim
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	cvc	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cvc	cvc
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün													
(2)	Ey şamzesi aşüb-ı cihân şâh-ı levendim													
Syllables	Ey	gam	ze	si	â	şû	bî	ci	hân	şâ	hi	le	ven	dim
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Ey	gam	ze	si	â	şû	bî	ci	hân	şâ	hi	le	ven	dim
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	vc	cvc	cv	cv	V	cV	cv	cv	cVc	cV	cv	cv	cvc	cvc
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün													
(3)	Bend eyledi sevdâ-yı mağabbet beni cânâ													
Syllables	Bend	ey	le	di	sev	dâ	yî	ma	hab	bet	be	ni	câ	nâ
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Bend	ey	le	di	sev	dâ	yî	ma	hab	bet	be	ni	câ	nâ
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvcc	vc	cv	cv	cvc	cV	cv	cv	cvc	cvc	cv	cv	cV	cV
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün													
(4)	Rahm eyle benim hâlime ey zülf-i kemendim													
Syllables	Rahm	ey	le	be	nim	hâ	li	me	ey	zül	fi	ke	men	dim
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Read	Rahm	ey	le	be	nim	hâ	li	me	ey	zül	fi	ke	men	dim
Syllable type	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—	•	•	—	—
Syllable struct	cvcc	vc	cv	cv	cvc	cV	cv	cv	vc	cvc	cv	cv	cvc	cvc
Arts & Flaws	I													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Meter	Mef'ûlü / mefâ'îlü / mefâ'îlü / fe'ûlüün													

Makâm: Acem aşîrân

Usûl: Yürük semâî

Bahir: Kâmil

Meter: Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün

Lyricist: Zevkî-i Erdestânî

Piece no. 164 Nakş semâ'î Dede Efendi

Ne hevâ-yı bâg sâzed ne kenâr-ı kişt mâ-râ

Heme һayretem ki cânâ be-çe kâr kişt mâ-râ

miyânhâne

Ne şükûfe[i] ne bergî ne semen ne sâye dâred

Tû be-her küçâ ki bâşî büved ân behîst mâ-râ

terennüm kelevvel

(1)	Ne hevā-yı bâğ sâzed ne kenâr-ı kişt mā-râ
Syllables	Ne he vâ yı bâğ sâ zed ne ke nâ rı kişt mâ râ
Syllable type	• • — • — — — • • — • — — —
Read	Ne he vâ yı bâğ (i) sâ zed ne ke nâ rı kişt (i) mâ râ
Syllable type	• • — • — • — — • • — • — — • — —
Syllable struct	cV cv cV cv cVc v cV cvc cv cv cV cv cvcc v cV cV
Arts & Flaws	M M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
(2)	Heme hâyretem ki cânâ be-çe kâr kişt mâ-râ
Syllables	He me hay re tem ki câ nâ be çe kâr kişt mâ râ
Syllable type	• • — • — • — — — • • — — — —
Read	He me hay re tem ki câ nâ be çe kâr (i) kişt (i) mâ râ
Syllable type	• • — • — • — — — • • — • — — • — —
Syllable struct	cV cv cvc cv cvc cv cV cV cv cv cVc v cvcc v cV cV
Arts & Flaws	M M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
(3)	Ne şükûfeî ne bergî ne semen ne sâye dâred
Syllables	Ne şü kû fe î ne ber gî ne se men ne sâ ye dâ red
Syllable type	• • — • — • — — — • • — • — — —
Read	Ne şü kû fe î ne ber gî ne se men ne sâ ye dâ red
Syllable type	• • — • — • — — — • • — • — — • — —
Syllable struct	cV cv cV cv V cv cvc cV cv cv cVc cv cv cV cV cVc
Arts & Flaws	
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün
(4)	Tû be-her küçâ ki bâşî büved ân behîst mâ-râ
Syllables	Tû be her kü câ ki bâ şî bü ved ân be hişt mâ râ
Syllable type	— • — • — • — — — • — — — • — — —
Read	Tu be her kü câ ki bâ şî bü ve dâñ be hişt (i) mâ râ
Syllable type	• • — • — • — — — • • — • — — • — —
Syllable struct	cV cv cvc cv cV cv cV cv cv cVc cv cvcc v cV cV
Arts & Flaws	Z U M
	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Meter	Mütefâ'ilün / fe'ülün / mütefâ'ilün / fe'ülün